

News Release

報道関係各位

京都初進出のオリエンタルホテルブランド

美術工芸の街 清水五条で今と昔をつなぐ

「オリエンタルホテル京都 ギャラリー」本日オープン

ホテル運営会社である株式会社ホテルマネジメントジャパン（本社 東京都渋谷区/代表取締役：東俊三）は、2019 年 9 月 2 日 京都清水五条に「オリエンタルホテル京都 ギャラリー」を開業いたします。「The Essence of Kyoto」というホテルのコンセプトに基づき、美術工芸の街である清水五条らしさを取り入れ、京都の独創的風土を背景に活躍する現代作家の方々による“今と昔をつなぐ”作品を館内に展示し、訪れるゲストをお迎えします。今後は、ホテルをギャラリーに見立て、展示物を季節ごとに入れ替えお届けするほか、京都の工芸家などの協力を得て随時文化イベントを開催いたします。



* フロント「燕子花図」イメージ

■ ホテル概要

- 【 名称 】 オリエンタルホテル京都 ギャラリー
- 【 開業日 】 2019 年 9 月 2 日（月）
- 【 URL 】 <https://kyotogallery.oriental-hotels.com>



- 【所在地】 〒605-0901 京都市東山区間屋町通五条下る一丁目朱雀町 423 番
- 【電話番号】 075-541-8111
- 【施設規模】 地上 7 階 延床面積 4,615.01 m²
- 【客室数】 150 室 16.9 m²～43.5 m² (ツイン 128 室/ダブル 10 室/キング 9 室/ジュニアコーナースイート 1 室/コーナースイート 1 室/ユニバーサルツイン 1 室)
- 【レストラン】 52 席 (宿泊者限定) 朝食 7:00～10:00 (LO 9:30)・カフェ 10:00～23:00
朝食料金 1,650 円 (大人) 825 円 (4 才～12 才) *4 才未満無料/10:00～23:00
カフェタイム: フリードリンクサービス
- 【アクセス】 京阪本線「清水五条駅」より徒歩 1 分

■ 年内に展開する文化イベント

今年度は各回 1 ヶ月間の展示販売を予定しています。

<金継ぎ> 期間: 9 月末～

器をメインとしつつ、スマートフォン、判子などの金継ぎ作品の展示、販売を行います。期間中に体験イベントを予定しています。

<京の四季、京の秋> 期間: 10 月末～

京都写真協会の協力のもと、「京の四季」を撮り続けてきた写真家たちの作品展示を行います。自然との調和を保ちながら歴史と文化を継承してきた古都京都、その四季折々の美を表現した写真作品を予定しています

<忍道を行く> 期間: 11 月末～:

忍者、市川五右衛門の監修のもと、忍者の武器、衣装などの展示を行います。期間中は忍者グッズの販売と衣装のレンタルを実施します。「忍者になって京の街を歩けば戦国時代の気分」も楽しんでいただけます。

■ レストランとラウンジ





＜からだに優しい「スープで食べる朝ごはん」＞

朝食は、和・洋・アジアンテイストで季節ごとに変わる3種のスープをメインにbuffestailでご提供いたします。身体を温かく目覚めさせてくれる手軽なスープはもちろん、スープに乾燥米を加えて、リゾットやおじやなどにして、さらに、お好みのトッピングで自分だけのこだわりテイストをお楽しみいただけます。その他、ソーセージ、卵料理、コーンフレークやヨーグルトなどコンチネンタル式のメニューに加え、サラダにはグループホテル 総料理長 上野教男監修のノンアレルギードレッシングをご用意しています。

＜日本酒も楽しめる「セルフ式ワインディスペンサー」＞

京都の蔵元や京都のワイナリーなど日本のお酒を取り揃えた、セルフ式ワインディスペンサーをラウンジに導入します。1杯目は無料のウェルカムドリンクとしてご提供、2杯目以降は1杯500円でご自由に楽しんでいただけます。

○ご提供予定の銘柄の一例

京都 佐々木酒造：西陣、まるたけえびす、平安四神ブルー、聚楽など

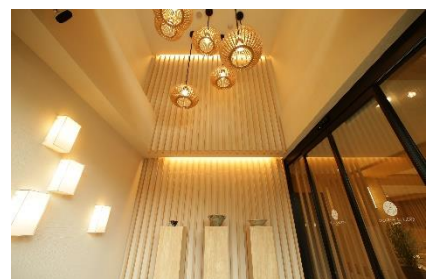
京都 丹波ワイン：アッサンブラージュ赤白

■ “今と昔をつなぐ” 展示作品

＜燕子花図＞

フロント後ろには、琳派を踏襲し伝統美術を未来へとつなぐ「ぼくらが日本を継いでいく」展等を発信しつづけるアートディレクター山田晋也さんプロデュースによるメインヴィジュアルとなる「燕子花図（かきつばたず）」を展示します。894年菅原道真公により遣唐使の廃止がおこなわれ、日本独自の絵画として生まれた大和絵（後の琳派）は、桃山時代後期、本阿弥光悦、俵屋宗達によってその技術を用いて描かれました。俵屋宗達から尾形光琳、酒井抱一、鈴木其一、神坂雪佳へと私淑により脈々と近代まで伝えられた琳派。その技法は大胆な構図やデザイン、背景に金銀箔を用いた作品が代表的で、特にたらしこみの技法等が特色とされます。この「燕子花図」は、その技法を用いて描かれています。

＜エントランス＞





ORIENTAL HOTEL KYOTO GALLERY

エントランスには、河井寛次郎に代表される器の街でもある清水五条で代々の陶芸家である河井亮輝さんの作品を展示いたします。ホテルの玄関という展示場所から、様々な国の人たちの目に触れることを意識して五条を代表する気持ちで作陶されました。

<その他の展示品>



「燕子花図」の展示に加え、山田さんのプロデュースによる掛け軸、扇子をロビーに展示いたします。

■ オリジナルアイテムの販売（フロントにて）



「オリジナルてぬぐい」、「ゲゲゲ妖怪といにしへの絵師たちシリーズ」のイメージ

琳派から発想を得た「燕子花」と「鳶」のオリジナルてぬぐい（2種類）と「ゲゲゲの鬼太郎」シリーズのてぬぐい（4種類）、風呂敷（3種類）を販売いたします。オリジナルてぬぐいは琳派の胡粉もりを新しい表現で試み、発泡インクで立体表現しています。「燕子花」柄は鳩灰色の杜若と墨色の葉、「鳶」柄は墨色の濃淡で鳶を表しています。灰桜の色を使い、「日本人は四季の差を敏感に感じ取り、色を楽しめる民族であり、世界一色彩感覚に恵まれているといわれている」、と山田さんは話します。「和の心は変わらない。伝統工芸も漫画も進化ではなく成長している。今の生活にあった現代の琳派を、環境に応じて色も変わることなど自分の思いと現代の技法で表現」しています。

<てぬぐい> 「オリジナル」 2種類各 2,200 円（税別）

・燕子花 ・鳶

<てぬぐい> 「ゲゲゲ妖怪といにしへの絵師たち」 4種類各 2,200 円（税別）

・鬼太郎百鬼夜行図 ・鬼太郎親子と百物語小平次図 ・目玉親父と暁斎蛙図 ・ねずみ男と若冲鶏図



くふろしき>「ゲゲゲ妖怪といにしえの絵師たち」 3種類各 1,500 円（税別）

・鬼太郎と北斎白象図 ・鬼太郎たちと化物屋敷図 ・鬼太郎とろくろ首図

■ ギャラリー展示 アーティスト・作家 プロフィール

CREA/Me[クリーム] 代表/メタルワーカー コバヤシタカシ



1965 年山梨県生まれ。東京のジュエリー学校にて制作・デザインを学ぶ。ジュエリー企業デザイナー、デザイン事務所所属デザイナー、フリーデザイナーを経て、母校で約 18 年間常勤講師として後進の育成に携わる。その間も個人創作活動を続け、現在では金属を使用した店舗サインの制作や器の金継ぎなども行なっている。「I Create Me」をテーマとして、世代もジャンルも異なるクリエイターが繋がり、情報を共有し、個々の新たな可能性を広げていくことを目的として学び合い、めまぐるしく変化していく現代から未来に向かってどう生きていくのかを考え行動していこうという「学校」、
「CREA/Me（クリーム）」を主宰

京都写真家協会



当協会は全国初の地域プロ写真家団体として、京滋のコマーシャルフォトに携わる写真家 45 名により 1970 年 11 月 10 日創立されました。以後写真家のネットワークを活用して国際交流や公共的な行事にも積極的に参加してきました。現在も世界的文化遺産たる古都の風景などの撮影を通じ、地方文化の発展、発信に貢献しています。今後も創立の趣旨を尊重しながら交流を広げ、京都を中心とした写真文化に寄与するため、時代の変化に対応した活動を展開している



NINJA DOJO and STORE - 師範 市川伊蔵

三重県伊賀市生まれ。先人たちの叡智の集大成、生き抜く術、平和的解決術である忍術を文化・哲学として世界に広めるため、2012年に伊賀流忍者道場「NINJA DOJO and STORE」を開く。忍術だけでなく、クリエイター歴、スポーツ歴、煎茶道や舞など伝統文化、日本古来の山伏修行、英語などのスキルを活かし、忍者文化伝道師として活動。道場にとどまらず、建仁寺や漢字ミュージアム、伊勢丹など、また台湾やスウェーデンなど国内外でも忍者ワークショップを開催、海外メディアなどにも多く取り上げられる。



豊和堂（とよわどう）株式会社代表取締役/アートディレクター

山田 晋也（やまだ しんや）

1974 年京都市生まれ。44 歳。戦国時代から安土桃山時代にかけての僧侶／武将／大名で豊臣政権における五奉行の一人であった前田玄以を先祖とする。これまで、皇室、伊勢神宮、比叡山延暦寺を始めとする数多くの寺院に、作品を納めている



京焼「南丹窯（なんたんがま）」河井 亮輝（かわい あきてる）

1975 年京都市生まれ。43 歳。日本民芸陶の担い手として上田恒次と双璧をなした陶芸家である河井武一を祖父に、河井透を父にもつ陶芸家河井家の次世代を担う作家。柳宗悦、濱田庄司、バーナード・リーチらとともに日本民芸運動に深くかかわった河井寛次郎は曾祖叔父にあたる。1996 年京都府立陶工高等技術専門校陶磁器研究科を卒業後、2000 年より父河井透に師事し現在に至る。生活に密接した京焼民窯を作品の特徴とする

★ 株式会社ホテルマネジメントジャパン 会社概要

株式会社ホテルマネジメントジャパンは、国内 20 ホテル、5,951 室のホテルを運営するホテル経営会社です。全国各地で「オリエンタル」、「ヒルトン」、「マリオット」、「ホリデイ・イン」など、国内外のブランドをはじめ東京ディズニーリゾート(R)・パートナーホテルなど多種多様なホテル経営を行っています。

※ グループホテル数：20 / グループホテル総客室数：5,951 室 / グループホテル総従業員数：約 2,600 名

※ 国内 20 ホテル

ヒルトン成田（千葉県成田市/ 548 室）、インターナショナルガーデンホテル成田（千葉県成田市/ 463 室）、オリエンタルホテル 東京ベイ（千葉県浦安市/ 511 室）、ヒルトン東京お台場（東京都港区/453 室）、ホテル オリエンタルエクスプレス 東京蒲田（東京都大田区/ 158 室）、ホテル オリエンタルエクスプレス 東京銀座（東京都中央区/ 103 室）、オリエンタルホテル京都 ギャラリー（京都府東山区/ 150 室）、オリエンタルホテル京都 六条
*2019 年 11 月開業予定（京都府下京区/ 166 室）、ホテル日航奈良（奈良県奈良市/ 330 室）、ホリデイ・イン大阪難波（大阪市中央区/ 314 室）、なんばオリエンタルホテル（大阪市中央区/ 258 室）、ホテル オリエンタルエクスプレス 大阪心斎橋（大阪市中央区/ 124 室）、オリエンタルスイーツ エアポート 大阪りんくう*2019 年 12 月開業予定（大阪府泉佐野市/ 258 室）、神戸メリケンパークオリエンタルホテル（神戸市中央区/ 319 室）、シェラトングランドホテル広島（広島市東区/ 238 室）、オリエンタルホテル広島（広島市中区/ 227 室）、オリエンタルホテル福岡 博多ステーション（福岡市博多区/221 室）、沖縄ハーバービューホテル（沖縄県那覇市/ 352 室）、ホテル日航アリビラ（沖縄県読谷村/ 397 室）、オキナワ マリオット リゾート & スパ（沖縄県名護市/ 361 室）

【報道関係者からのお問い合わせ先】

オリエンタルホテル京都 ギャラリー

広報窓口；神戸メリケンパークオリエンタルホテル内

担当 柏崎 E-MAIL：y_kashiwazaki@kobe-orientalhotel.co.jp

TEL：078-940-0334（平日10:00~18:00）