



Information

THE GALLERY 企画展

インベカマリ★写真展「ふあふあの隙間」を開催

— 同世代を生きる彼女たちが発する声なき声を、さげびを、写真家はカメラで解放する —

2018年10月22日

株式会社ニコンイメージングジャパン(社長:五代厚司、東京都港区)は、写真展会場「THE GALLERY」にて、インベカマリ★写真展「ふあふあの隙間」を2018年11月6日(火)より開催いたします。



●本展示について写真家よりコメント

人はみんな同じ方向に流れている。同じことを学んで同じ知識をつけ、同じ化粧をして同じ顔になる。同じものを食べ、同じテレビを観て、同じ休日の過ごし方を選び、同じコミュニケーションを学ぶ。社会には基本のラインがあって、そこに沿うように生きることが求められる。ラインから外れようとする者がいれば、周囲の人間からすぐに引き戻され、病院では薬を与えられる。けれど幸福感が得られるとは限らない。

人はみんな隙間を持っている。

他の人が当たり前に行えることができなかつたり、なぜかいちいち立ち止まってみたくなつたり、完成したものを叩き壊したくなつたり、知っていて破滅に向かいたくなるとき、ふわっと隙間が開いてその人が見えてくる。その瞬間、私は人の頭の中を覗いてみたい欲望にかられる。

【プロフィール】



インベカワリ★

1980年 東京都生まれ。写真家。一般人女性の人生を聞き取り、その心象風景を写真で表現するポートレート作品を撮影。国内外で個展を行っている。事件ノンフィクションをメインに、ライターとしても活動。

2008年 三木淳賞奨励賞受賞。

写真集に『やっぱ月帰るわ、私。』（赤々舎）、共著に『ノーモア立川明日香』（三空出版）、忌部カワリ名義のルポ『のらねこ風俗嬢なぜ彼女は旅して全国の風俗店で働くのか？-』（新潮社電子書籍）など。2018年 赤々舎より写真と言葉から成る二冊目の写真集を出版予定。公式サイトwww.inbekawori.com

●THE GALLERY 企画展 インベカワリ★写真展「ふあふあの隙間」

会 場： 新宿 THE GALLERY1+2、大阪 THE GALLERY

展示期間： 新宿 2018年11月6日(火)～11月26日(月) ※日曜休館

大阪 2018年12月20日(木)～2019年1月9日(水)

※日曜休館、12月30日(日)～1月4日(金)休館

開館時間： 10時30分～18時30分(最終日は15時まで)

トークイベント：

新宿 2018年11月10日(土) 15:00～ インベカワリ★×大竹昭子(作家)

2018年11月23日(金・祝) 15:00～ インベカワリ★×飯沢耕太郎(写真評論家)

大阪 2019年1月5日(土) 15:00～ インベカワリ★×姫野希美(赤々舎 代表取締役)

※各回、申込不要・参加費無料

●「THE GALLERY」について

「THE GALLERY」は2017年7月に新宿、2017年8月に大阪に開設された、写真文化の普及・向上を目的とする写真展示場です。ニコンの最新機材を用いて著名な写真家が制作した質の高い作品などを展示する企画展の他、ニッコールクラブ会員展、写真団体展を展示します。

この件に関する問い合わせ先

株式会社ニコンイメージングジャパン 広報宣伝部

108-6290 東京都港区港南2-15-3 品川インターシティ C棟

株式会社ニコンイメージングジャパンPR事務局

ビルコム株式会社 担当：浜坂・星

TEL:03-5413-2411/FAX:03-5413-2412/Mail:nikon-press@bil.jp

馬橋・横浜

03-6718-3016