

舞台『弱虫ペダル』新インターハイ篇～ヒートアップ～ 東京公演を経て、大阪公演、大好評公演中！ いよいよ大千秋楽、LIVE配信を開催！！



舞台『弱虫ペダル』新インターハイ篇～ヒートアップ～公演が、10/16(木)より、天王洲 銀河劇場にてスタートし、連日満員御礼の中、大好評のうちに東京公演が終了しました。10/26(木)より、大阪公演を開催しており、タイトル通り”熱い”公演となっています！前作「スタートライン」にて、舞台『弱虫ペダル』史上初となるメインキャストの一般公募を開催。オーディションにより選出されたキャストで、ますますパワーアップした「ペダステ」、同年7月には、フランス・パリで開催された「JAPAN EXPO」に参加し、その熱を帯びたステージングでフランスの人々をも熱狂させ、「ペダステ」が世界でも通用することを証明しました。10/29(日)に行われる「大千秋楽LIVE配信」に向けて、東京公演がネプロでの舞台写真、キャストコメントをお送り致します。

公演概要



舞台『弱虫ペダル』新インターハイ篇～ヒートアップ～

◆原作：渡辺航「弱虫ペダル」(秋田書店『週刊少年チャンピオン』連載)

◆演出・脚本：西田シャトナー ◆音楽：manzo

◆公演日程・劇場：

東京：10月19日(木)～10月23日(月) 天王洲 銀河劇場

大阪：10月26日(木)～10月29日(日) 大阪メルパルクホール

◆出演：[総北高校]小野田坂道 役：醍醐虎汰朗 今泉俊輔 役：和田雅成 鳴子章吉 役：百瀬朔 手嶋純太 役：鯨井康介 青八木一 役：八島諒 鍋木一差 役：椎名鯛造 古賀公貴 役：本川翔太 [箱根学園]泉田塔一郎 役：河原田巧也 葦木場拓斗 役：富永勇也 黒田雪成 役：蒼木陣 真波山岳 役：谷水力 銅橋正清 役：兼崎健太郎 新開悠人 役：飯山裕太 [京都伏見高校]御堂筋翔 役：林野健志 水田信行 役：榊井賢斗 岸神小鞠 役：天羽尚吾 山口紀之 役：一瀬悠

[パズルライダー]監督：一瀬悠 Chief代理：掛川僚太 河野智平 伊藤玄紀 長瀬真夏

◆チケット：好評発売中！ <http://l-tike.com/pedal-st9/> 一般指定席・サイド指定席 ¥6,800(税込)

◆公式HP：<http://www.marv.jp/special/pedal/> ◆公式ブログ：<http://ameblo.jp/y-pedalstage/> ◆公式twitter：@y.pedalstage

↓Blu-ray/DVD 2018年2月7日(水)発売決定！

↓GYAO!にて大千秋楽公演のLIVE配信！

【Blu-ray】価格¥9,800+税／品番：TBR28063D

【DVD】 価格¥8,800+税／品番：TDV28064D

2枚組 Disk1：本編 Disk2：ボーナスディスク

【封入特典】ブックレット

【特典映像】①バックステージ映像(稽古場、舞台裏)

②千秋楽カーテンコール等

仕様：ディスク2枚組(Disc1本編/Disc2ボーナスディスク)

※特典内容・商品仕様は予告なく変更になる場合がございますのでご了承ください

発売元：株式会社マーベラス 販売元：東宝株式会社

映像配信サービス「GYAO!」は、2.5次元ミュージカルに関連する映像作品をまとめた特設ページ「ニコステ(2.5次元ステージ)」にて、10/29(日)に行われる、舞台『弱虫ペダル』新インターハイ篇～ヒートアップ～の千秋楽公演を当日LIVE配信します！また、11月2日(木)より期間限定でアンコール配信を行うことが決定し、本日より「GYAO!ストア」にて販売開始となりました！

■大千秋楽LIVE配信：10月29日(日)17:00～

購入期間：10月19日(木)18:00～ 10月29日(日)17:30

■アンコール配信：11月2日(木)午後～11月6日(月) 23:59まで

※LIVE配信購入者は追加料金なしで、アンコール配信視聴可能

■視聴料金：2,500円(税込) ※GYAO!ストアでの購入となります

《LIVE配信記念・特別番組も配信中！》

詳細はGYAO!特設サイト「ニコステ(2.5次元ステージ)」にて

<http://gyao.yahoo.co.jp/special/25stage/>

舞台『弱虫ペダル』新インターハイ篇～ヒートアップ～ 【オフィシャル会見】キャストコメント 10/19(木)

写真左より:

御堂筋翔役: 林野健志 泉田塔一郎役: 河原田巧也
今泉俊輔役: 和田雅成 小野田坂道役: 醍醐虎汰朗
鳴子章吉役: 百瀬朔 葦木場拓斗役: 富永勇也



<登壇キャストよりコメント>

醍醐虎汰朗:

「弱虫ペダル」という、すごく熱量がある作品を届けられるなという嬉しさでいっぱいです。目一杯気合を入れて、頑張っていきたいと思います。前回と違って最初からレースシーンなので、この舞台『弱虫ペダル』ならではの熱量であったり、ヴァイブレーションなどをより多く伝えられる作品になっているのではないかなと思います。その熱量をお客様に受け取ってもらって、ふだん生きる上でこの舞台を観たことがキッカケで変わってくれたらうれしいなと思います。また、前は「初舞台」「初主演」と「初」が付くことばかりでしたが、今回はもっと成長した小野田坂道を皆様に見せられるのではないかなと思います。ぜひ楽しみにしてください！

和田雅成:

今回、2度めの出演となります。前は「スタートライン」、今回は「ヒートアップ」なので、タイトルに負けないくらい僕達も「ヒートアップ」していきたいです。僕らは「弱虫ペダル」という作品に、明日への生きる活力をもらっています。その活力をしっかりと舞台上で表現して、観に来てくださった皆様に「明日も生きよう」「強く生きよう」と思ってもらえるように、この世界で強く生きたいなと思います。

百瀬朔:

僕も前回の「スタートライン」から走らせていただいているのですが、その時にももらったバトンを今回も繋いでもらい、その気持ちもこれまでの気持ちも全部繋いで、ヒートアップして最後まで走る抜けるけたらと思います。観に来てくださるお客様が公演後に、楽しかったなとかちょっと日頃の疲れがリフレッシュ出来たなと思ってもらえることが僕一番最高なんじゃないかなと思います。そのためにも僕らは必死に(ペダルを)回しますので。あまり言葉はいらないと思うのですが、その姿を見ていただけて、ちょっとでも良かったなと思っていただけたら嬉しいです。

河原田巧也:

この作品は本当に腹の底から声が出て、気持ちがむき出しになっていく。それがペダリングという負荷がかかる中でそれを出していかななくてはいけない。そんな作品を通して得るものはすごく大きく、毎回たくさん勉強させていただいています。今作で9度目の出演になりますが、前年度のインターハイを経験し、今回もインターハイの1日目のゴールまでたどり着くことができました。本当にインターハイはチーム戦なので、それぞれのチーム、それぞれの思いがぶつかり合って、またひとつ盛り上がっていくのではないかと考えています。

富永勇也:

初めて「ペダステ」に参加させていただきます。これまでの稽古で自分のやったことを全て出して、精一杯がんばります。あと純粋に、初日を迎えられることがうれしいです。ご来場くださる皆さんの明日からの日々の活力になれば、とてもうれしいなと思いますので、よろしくお祈りします。

林野健志:

前作「スタートライン」から参加させていただきましたが、7月に行ったフランスでの「ジャパンエキスポ」参加の経験も大きかったですし、何より「スタートライン」から一緒にやってきた仲間が要所、要所でサポートに回ってくれていたりすごく心強いです。御堂筋の勝利への執着と、海外でも思ったのですが、舞台の原点が基盤にある「ペダステ」という作品が、もっと日本を代表出来る作品になっていいのではないかと海外の評価をいただいたので、それを日本のお客様にこの舞台で返したいなと思います。

舞台『弱虫ペダル』とは？

インターハイメンバー6人が決定し、灼熱のインターハイ開幕を迎えたチーム総北。ファーストリザルトをかけたスプリントバトルでは、総北・錦木が箱根学園・銅橋と競うも、僅差ながら銅橋に軍配が上がる。続く山岳ステージに突入する寸前、集団に抑えられ最後尾に沈んだ坂道に代わり、“凡人”手嶋が山頂赤ゼッケン争奪戦に加わった！！箱根学園が送り出した“天才”クライマー、真波との勝負の行方は…！？そして始まる初日ゴール争奪戦。総北と箱根学園の両チームに、京都伏見が襲いかかる！！ヒートアップするインターハイ1日目の戦いを制するのは一体…！？