

2026 年 8 月 6 日

メディアご担当 各位

野村涼子 (RYON・RYON) プロデュース

2026 年 8 月 28 日 (金) 異色のダンスイベント

『VANTA 01』開催

～ 次代を担うキッズと多彩なアーティストが躍動するパフォーマンス！ ～



株式会社 R2 CREATIVE (代表取締役: 野村涼子 / RYON・RYON) が展開する「studio WOO by R2」(東京都世田谷区) は、2026 年 8 月 28 日に成城ホールにて、ダンスイベント『VANTA 01』を開催いたします。

2024 年 11 月に開設した「studio WOO by R2」は、次世代のダンスシーンやエンターテインメントを担う才能の発掘・育成を目的に、キッズを中心にスタートしたダンススタジオです。

スタジオの生徒たちが行うダンスパフォーマンスは、「秘めた感性・エネルギーを解き放ち、光へ」をテーマに、日々のレッスンを通して積み重ねてきた成果を、グループ編成で披露するステージです。

一方、コリオグラファー / ステージ演出家として長年第一線で活動してきた野村涼子は、多数のアーティストやエンターテイナーの振付や演出を手掛け、また同時に芸能・ダンス業界の最前線で活躍するダンサーやシンガーなどの指導・育成にも携わってきました。

VANTA 01 は、野村が培ってきた人脈やノウハウを生かし、グローバルに活躍するトップ・アーティスト、芸能界の第一線で活動するアーティスト、プロダンサー、コリオグラファー、そして次世代を担うアーティストたちが集結し、KIDS たちと 1 つの舞台でジャンルや世代を超えて多彩なパフォーマンスを繰り広げます。未来の才能と現在のトップランナーが出会い、新たな可能性を創出するステージです。

* 「VANTA」は、Vertically Aligned Nano Tube Arrays に由来する言葉で、光を極限まで吸収する“漆黒”のイメージを持つ素材名として知られています。本公演ではそのイメージから着想を得て、無限の可能性、まだ見ぬ才能、闇の中から生まれる光、内側に秘めたエネルギーを象徴するタイトルとして用いています。

■『VANTA 01』に込めた想い

「VANTA 01」は、単なるショーケースではありません。新たな才能が発掘され、クリエイターやアーティスト同士が出会い、コラボレーションが生まれ、未来へとつながるチャンスが創出される「インキュベーション・プラットフォーム」です。出演するインストラクターの中には、K-POP のトップ・アーティストたちが影響を受け、世界的にも注目されるような振付を編み出すアーティストも参加しています。

VANTA から新しい才能が羽ばたき、新たな作品やプロジェクト、そしてグローバルに活躍するアーティストが生まれていく——その第一歩となる瞬間を、ぜひご覧ください。

R2 CREATIVE はエンターテインメントの世界で新たな「クリエイティブ・デベロップメントカンパニー」を目指してまいります。

【 VANTA 01 イベント概要 】

日 時: 8 月 28 日 (金) 17:00 OPEN 17:30 START

場 所: 成城ホール (砧区民会館) 東京都世田谷区成城 6-2-1

チケット: 前売券 4,400 円 当日券 5,500 円 指定席 6,600 円 VIP 席 8,800 円

【出演者紹介】

KIDS から世界的なアーティスト、コリオグラファー、プロダンサー、期待される次世代アーティストまで、多彩な出演者たちがそれぞれの個性を発揮してパフォーマンスを繰り広げます！

○ KIDS 出演者:

WOO by R2 (studio WOO by R2/世田谷区)、ART GROOVE (北区)、SEED (studio LOOP/世田谷区)

○ コリオグラファーズ・ショーケース

R1kuto Crew、AYANQ & ERISnA CREW、MASAYA CREW

○ ゲスト・アーティスト

小源寺亮太 (ポールダンサー)、Kinēma Noēsis (キネマノエシス、次世代身体芸術集団)、

○ 次世代アーティスト

Meik、裕菜

○ studio WOO インストラクター、コリオグラファー

RYON・RYON、小源寺亮太、R1KUTO、MIKUA、MIHOZONESS、DAIKI、HAYATO、Olye、MASAYA、Reona

KIDS パフォーマンス

～ 無限の可能性、秘めた感性・エネルギーを解き放ち光へ ～



☆ WOO by R2

studio WOO by R2 は、子どもたちが早い段階から本格的な技術や表現力に触れられる場として誕生しました。単なる習い事にとどまらず、ダンスを通して自分を表現する力、人と関わる力、挑戦する力を育み、未来の可能性を広げていくことを目指しています。

本公演では、開設以来積み重ねてきたレッスンの成果と、子どもたち一人ひとりが持つ個性・エネルギー・表現力をステージ上で披露いたします。



☆ ART GROOVE

アート・グルーヴは、バレエを中心とした舞台芸術と、ヒップホップ・ジャズなどのエンターテインメントを大切にしているダンススタジオです。子供たちがスタジオで過ごす時間の中で私たちが大切にしているのは、技術だけではなく、困難を乗り越える力、自分を信じる力、努力を重ねる力、仲間と支え合う力。将来ダンサーにならなかったとしてもダンスの時間の中で育まれたものが、その子の将来を支える力となってくれるよう願っています。

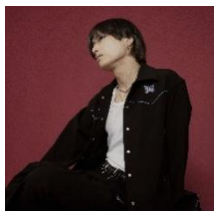


☆ SEED (studio LOOP)

世田谷区祖師谷・砦・千歳船橋を拠点に活動するダンススタジオです。「studio LOOP」は、子どもから大人まで約 300 名が通う地域密着のスタジオです。創設 18 年、ダンスや歌を通じて人と人とのつながりを大切に、地元の皆様に支えられてきました。HIPHOP・JAZZ・ミュージカル・ボーカルなど、ジャンルにとらわれずなんでも挑戦できるスクールです。

コリオグラファーズ・ショーケース

～ 第一線で活躍するコリオグラファーの HOT なパフォーマンス！ ～



☆ R1KUTO CREW Showcase

12 歳からダンスを始め 20 歳の時、単身でドイツにて urban dance camp に参加。

様々なダンスに出会う。また立教大学 D-mc に所属していたこともあり、スクールだけでなく色々な環境で作品を披露。韓国などアジア圏でもダンスを学び、チーム活動はもとより、Instructor、Choreographer、Back dancer として幅広く活動している。

これまで、和田アキ子、後藤真希、スカイピース、杉本琢弥などのアーティストのツアー、ライブ等で共演を果たしている。studio WOO by R2 インストラクター陣のキーマン的な存在となっている。



☆ AYANQ & ERISnA CREW Showcase

AYANQ:名古屋出身。7 歳から BALLET、JAZZ、HIPHOP を習い始め、様々なコンテストで入賞。浜崎あゆみ、ドリカム、三代目 J Soul Brothers、EXILE ATSUSHI など多数のアーティストのツアー、コンサート、PV 出演、振付けなどに携わる。2020 年、STUDIO LABIOS 設立。2026 年 7 月、スタジオを拡大移転。プロを目指す人から初心者向けまでのレッスンを手掛け手広く活動を広げている。

ERISnA(エリスナ):広島県出身。2013 年～拠点を東京に移す。2022 年より B リーグ B1 所属群馬クレインサンダーズ専属チアリーダー・振付を担当。これまで SMAP、ケツメイシ、三代目 JSB、Crystal Kay、TUBE、東方神起、ドリカム、AKB48、TGC など多数のアーティストの LIVE、ツアー、イベント、MV での共演、振付に携わる他、映画・TV 番組・CM にも出演。



☆ MASAYA CREW Showcase

EITO + ISSA + Ruu + H¥T + Masaya

普段は渋谷を拠点とし、アンダーグラウンドのクラブシーンで活動する5人。個々にアーティストのバックアップや MV 出演、さまざまな活動を通して音楽を楽しむ愛する 5 人によるショーケースです。

ゲスト・アーティスト

～ 世界的なトップ・アーティストがスペシャルゲストで出演！ ～

☆ 小源寺亮太



Body sculpture.LLC 代表/POWER SPOT AOYAMA TOKYO 主宰/一般社団法人 International

Poleartist.協会 代表理事

ポールダンス世界大会チャンピオン。フィットネス・ビューティー・エンターテインメントを横断し、事業と文化の両面から活動するプロデューサー／パフォーマンスアーティスト。

2021 年、南青山に「POWER SPOT AOYAMA TOKYO」を設立。身体性・表現・エネルギー循環を軸に、初心者からプロまで成長できる環境を構築。

TBS「情熱大陸」、NHK「紅白歌合戦」などに出演し、ライブ・広告・ファッション分野でも活動。現在はスタジオ運営に加え、国際大会主催・審査・育成を通じてポールダンスの文化発展に取り組んでいる。

☆ Kinēma Noēsis (キネマ ノエシス)



日本発の女性ハンドバランスアートユニット。日本体操協会アクロ体操日本代表として世界選手権に出場後、ラスベガス国際サーカス大会「VIVA FEST」グループ優勝・ソロ優勝など世界で活躍。RICK METHOD が育成する次世代身体芸術集団。

今や日本が誇るグローバルに活動するパフォーマンス・ユニットとなっています。

次世代アーティスト

～ 今後の活躍が期待される次世代アーティスト ～

☆ Meik + WOO by R2



幼少期からトップダンサーとして活躍し多くのアーティストのコンサート、MV、TV 出演を経て、2014 年にダンスボーカルグループ J☆Dee'Z メンバーとして 14 歳でメジャーデビュー。

その後 2017 年に抜群の歌唱力とダンススキルでソロデビューを果たす。2018 年にはリリースした「Feeling Good」がリゾート地ダナンのベトナム観光局テーマソングになり、同年カバーしたブラックビスケッツの「Timing」MV が現在 160 万回再生を突破している。ソロ転向後は、ハスキーでソウルフルな歌声と情熱的なダンスを武器にハイレベルかつ感情むき出しの ライブパフォーマンスでダンスディーバとして存在感を増している。

☆ 裕菜 + ART GROOVE



東京下町出身。2024 年 8 月に活動を開始。花とスピリチュアルをこよなく愛す、ポップシンガー・ソングライター。ライブハウス、フェス、クラブなど幅広いステージで活動。観客を巻き込むエネルギッシュなパフォーマンスと、子どもから大人まで世代を問わず楽しめる参加型のライブが持ち味。1st Album『15 WINGS』をリリース、CD 盤は半年で完売。代表曲『AGEPi』は、iTunes ハウスチャート 1 位を獲得。“スマイルバイブス”を合言葉に、聴いた人の毎日が少し明るくなるポップミュージックを届けている。

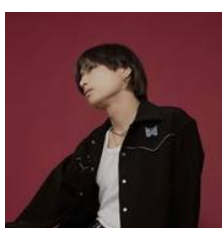
Studio WOO インストラクター・コリオグラファー・特別講師



RYON・RYON



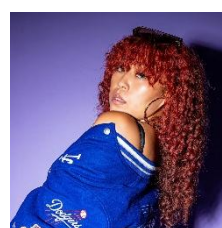
小源寺亮太



R1KUTO



MIKUA



MIHOZONESS



DAIKI



HAYATO



Olye



MASAYA



Reona

グローバルに活動するトップ・アーティスト、芸能の第一線で活躍するアーティスト、プロダンサー、コリオグラファー、注目される次世代アーティスト、そして次代を担うキッズたち。この様々なフェーズのパフォーマー、アーティスト、クリエイターたちが一つのステージを共有・コラボレートし、未来のトップ・アーティストのインキュベーターの役割を果たす場としていくのが、「VANTA 01」です。

ぜひこの機会にご来場・ご取材いただき、世代やキャリアを超えて交わるリアルなダンスシーンと、エンターテインメントの新たな可能性を体感いただけましたら幸いです。

*【チケット情報】

チケットに関する情報は、studio WOO by R2 公式Instagram : https://www.instagram.com/wooby2_dance をご参照ください。

【追補】

株式会社 R2 CREATIVE 代表 野村涼子/RYON・RYON プロフィール



1988 年よりダンスを本格的に学び始め、1992 年以降ダンサーとして本格的に活動を開始。1990 年代前半には、荻野目洋子のバックダンサーとして TV 出演やステージ出演を重ね、「ダンシング・ヒーロー」「コーヒー・ルンバ」などの楽曲に携わる。

その後、安室奈美恵（1994～1997 年、2008～2014 年）、ハロー！プロジェクト（2002～2007 年/後藤真希、安倍なつみ、モーニング娘。、ミニモニ。、Berryz 工房）、倅田来未（2004～2008 年）など、数多くのアーティスト・アイドルグループへの振付・指導に携わる。

また、和田アキ子、中山秀征、斉藤和義、スガ シカオ、竹内涼真、中条あやみ をはじめとしたアーティスト・俳優・タレントなど多岐にわたる表現者のコンサート、イベント、TV、PV、舞台等で、振付・演出・指導・出演を手がけ、コリオグラファー／ステージディレクターとして実績を重ねる。2023 年には、後藤真希のライブを約 10 年ぶりに担当し、春・秋のライブにて振付・演出・キャストिंगで参加。YouTube で対談。

一方で、「恋に唄えば♪」（2002）、「2 番目の彼女」（2004）、「Female～フィーメール～」(2005)、「ピューと吹く！ジャガー」（2008）、「牙狼〈GARO〉神ノ牙 KAMINOKIBA-」（2018）などの映画作品にも出演。2007 年、株式会社 R2 CREATIVE を設立。

アーティスト支援、舞台・映像・ライブ分野でのクリエイティブディレクションに加え、教育・育成事業にも取り組んでいる。NPO 法人あきらめない 理事（2007～2008 年）、NPO 法人 JEN では 2012 年から東日本震災・石巻復興支援の一環としてダンスボランティアワークショップを開催。日本各地の中学・高校、台湾の大学などで講義を行うなど、社会貢献活動、教育分野にも力を注ぐ。

さらに、日本最大級のダンスエンタメ作品コンテスト「Legend Tokyo」（2013 年）の審査員、東海テレビ系オーディション番組『ザ・ラストヒロイン』（2015 年）にて講師・パフォーマンスディレクター、茨城県で開催される北関東最大級のダンスコンテスト「GRANDSOUL」（2023 年～2024 年）等で審査員や指導を務めるなど、全国各地のダンスイベントで次世代ダンサーの育成にも携わる。

2019 年、歌手活動を開始し、ライブイベントも主催。上野水上音楽堂で開催された「TOKYO UENO MUSIC SUMMER FES」にも出演。

2020～2021 年には、サンリオ原作・テレビ東京系アニメ『ミュークルドリーミー』の振付を担当。

2022 年には阪急百貨店 2022 春 SNS 広告「DANCE & MUSIC」のクリエイティブディレクターを務める。

2023 年には IU 大学の客員教授、横浜芸術高等専修学校のディレクターを務め、学校行事や教育現場にも積極的に携わる。

2024 年 11 月、世田谷区深沢に「studio WOO by R2」を開設。

キッズを対象としたダンススタジオとしてスタートし、開設初年度から地域イベント・舞台・アーティスト関連ステージなど多数の出演機会を創出。

現在は、コリオグラファー／演出家としての経験を活かしながら、次世代を担う子どもたちの育成と、新たなエンターテインメントの創出に力を注いでいる。



以 上

【お問合せ】

株式会社 R2 CREATIVE 担当：梅村

E-Mail：r2creative.tokyo@gmail.com