

AIが描いたキャラが、現実社会で動き出す。 NHK やメジャーキャラ着ぐるみを手がける 特殊造型スタジオが、新サービス開始。

映画・テレビ 40年以上の実績を持つ特殊造型スタジオが、
AI デザインを「本物の着ぐるみ」へ変えるワンストップサービスを開始。
AI キャラ造形基本パッケージ 290万円（税込）一式 2026年3月4日より受付開始

アイデアさえあれば、誰でも「本物」のキャラクターを持てる時代が来た。株式会社ビッグワン（本社：東京都千代田区外神田 6-11-18 / 代表：岡部淳也）は、同社系列である造形制作会社の「特殊造型スタジオ ゼペット」において、AIが生み出したデザインを、映画・テレビで培った造形技術により着ぐるみとして「生きたキャラクター」へと変える新サービスを開始することを発表。AIが広げた可能性と、造形のプロフェッショナルの技術をつなぐ、業界初のワンストップ IP プロデュースサービスだ。



特殊造型スタジオの新サービス開始 AIが描いたキャラが、現実社会で動き出す。



- ・ AI キャラ造形基本パッケージ 特設ページ：https://www.zepet.com/ja/ai_modeling/
- ・ 特殊造型スタジオ ゼペット 公式サイト：<https://www.zepet.com/>

■ AI デザインを、そのまま持ち込める

「AIで作ったデザインを着ぐるみに使えるのか？」という不安は不要だ。持ち込まれた AI デザインは、人が入って動ける構造として成立するよう、ゼペットのスタッフがリライトしたうえで制作に着手する。

既存のオリジナルキャラクターデザインや、ゲーム用 3D モデルデータにも対応。プラスト社内のキャラクターデザイナーによる作画から造形まで、一括して請け負うことも可能だ。

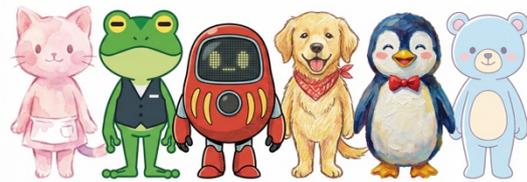


■ なぜ今、このサービスなのか

生成 AI の普及により、企業の担当者自らがキャラクターデザインを手がけられる環境が整いつつある。しかし、その AI による 2D デザインを現実の空間に存在させるには「立体化」というもう一段階が必要だ。人が着用できる着ぐるみ、店頭を設置するオブジェ、量産に耐えるノベルティへ変えるためには、素材選定・構造設計・内部機構の実装まで、長年の経験に基づく造形技術が不可欠となる。3D プリンターが担える範囲は試作品や小型モデルの出力にとどまり、実用に耐える造形物の制作は依然として人の手による領域だ。本サービスは、その溝を埋める。



※生成 AI で作成した参考例です。



※生成 AI で作成した参考例です。

■ 「安さ」より「何を残すか」

コストを優先するあまりクオリティを下げた造形物が、ブランドの印象に静かなノイズを与え続けるケースがある。イベントで子どもが歓声を上げる瞬間、エントランスのキャラクターを前に来訪者の表情が変わる瞬間——KFC のカーネル・サンダース像が長年にわたり無言でブランドを体現し続けているように、質の高い造形物は継続的なコストをかけずとも企業イメージを形成し続ける。

■ サービス概要・料金

AI デザイン持ち込み 着ぐるみ造形基本パッケージ：290 万円（税込）一式

AI デザインを提示するだけで、着ぐるみとして成立するデザインへのリライト、構造設計、造形、仕上げまでを一括で請け負う。

- キャラのサイズ・複雑さ・ギミックの有無により制作費は変動（詳細は見積もり対応）
- AI を用いない着ぐるみ制作、および着ぐるみ以外の立体制作にも対応
- 個人名義からの依頼に限り、ジャックス社によるショッピングクレジット（ローン決済）を選択可能
- 梱包費・送料別



■ こんな企業・団体に最適

- ・自治体・観光協会（ゆるキャラ・地域マスコットの新規制作・リニューアル）
- ・食品・飲料・流通メーカー（ブランドマスコットのIP化）
- ・商業施設・テーマパーク（エントランス展示・イベント用キャラクター）
- ・ゲーム・アニメスタートアップ（IPの立体化・プロモーション展開）
- ・個人クリエイター・VTuber（オリジナルキャラクターの実体化）
- ・海外エンタメ企業（日本クオリティの造形を求めるグローバル市場向け）

■ 特殊造型スタジオ ゼペットについて

1984年創業の特撮スタジオ「ビルドアップ」を前身とする特殊造型スタジオ。代表・岡部淳也は元・円谷プロダクション代表取締役副社長クリエイティブ統括として、ウルトラマンゼロの創出をはじめ特撮・キャラクタービジネスの第一線に40年以上携わってきた。公式YouTubeチャンネルのフォロワーは28万人超。国内外の映画・テレビ・CM・キャラクター造形で実績を重ねる。



■ 主な制作実績

- NHK Eテレ「おかあさんといっしょ」人形劇『ファンターネ!』主演キャラクター（2022年～継続担当）



- 日本テレビ「ZIP!」 星星（セイセイ）：企画開発から日テレグループとの共同事業体設立・制

作まで一貫担当



- アップル引越センター「りんごりくん」：企業キャラクター造形 & 実写ショートドラマ制作



- コリー犬リアルスーツ（個人オーダーメイド）：四足歩行を完全再現、国内外メディアで広く報道



- 中国・韓国・香港・米国など海外クライアントからの受注実績多数

■ 関連リンク

- ・ AI キャラ造形基本パッケージ 特設ページ：https://www.zepet.com/ja/ai_modeling/
- ・ 特殊造型スタジオ ゼペット 公式サイト：<https://www.zepet.com/>
- ・ ゼペット プロモーション動画（約6分）：<https://youtu.be/nFQBTcEThNI>
- ・ ゼペット 受発注説明動画（約5分）：<https://youtu.be/OgGAgnY88Qc>
- ・ 株式会社ビッグワン 公式サイト：<https://bigone.tokyo/>



■ 本件に関するお問い合わせ

株式会社ビッグワン 担当：大友

東京都千代田区外神田 6-11-18

メール：zeppet@blast.jp

※お問い合わせはメールにてお願いいたします。

