

キーホルダーグループとサイバーエージェントが
全面バックアップする大規模オーディションが2月9日から応募開始

bijoux 新人発掘オーディション 2026 supported by KeyHolder Group / サイバーエージェントグループ

芸能事務所「bijoux」(KeyHolder)とコンテンツスタジオ「BABEL LABEL」(サイバーエージェントグループ)による新規プロジェクト
グランプリは、アカデミー賞受賞映画『正体』やNetflix『イクサガミ』を手掛けた藤井道人氏が
プロデュースする新作映画への出演権を獲得！

オーディションサイト URL: <https://bijoux.co.jp/audition2026/>

俳優・タレント・アーティストのマネジメントからテレビ番組や映画制作、デジタルマーケティングならびに広告代理店事業などを展開する、総合エンターテインメント企業の株式会社 KeyHolder(東京都渋谷区・代表取締役社長 大出悠史)の傘下にて、俳優のマネジメントやオーディション開催・運営事業等を行うレーベル「bijoux(読み“ビジュ”)」は、2026年2月9日(月)より、「bijoux 新人発掘オーディション 2026 supported by KeyHolder Group / サイバーエージェントグループ」の応募を開始いたします。



本オーディションは、“宝石(bijoux)のように輝く才能を見出し、その個性を磨き上げる”をコンセプトとする KeyHolder グループ内のレーベル「bijoux」が、将来のスター女優の発掘・育成を行うために開催する全国規模の大型新人発掘オーディションです。

また本企画は、乃木坂 46(共同事業)や SKE48、Novelbright など多数の IP を手がける KeyHolder グループと、新しい未来のテレビ「ABEMA」の運営や国内最大規模のインターネット広告事業を展開するサイバーエージェントのバックアップのもと実施されます。

2026 年 7 月に選出されるグランプリには、日本アカデミー賞で多数の賞を受賞した映画『正体』や、Netflix シリーズ『イクサガミ』を手がけた藤井道人氏(株式会社 BABEL LABEL 所属)がプロデュースする新作映画への出演権が確約されます。なお、本映画の制作は、KeyHolder グループの映像制作会社である株式会社 UNITED PRODUCTIONS とサイバーエージェントグループのコンテンツスタジオである株式会社 BABEL LABEL が担当予定です。

本オーディションの詳細およびエントリー方法は、公式サイトにてご確認いただけます。

「bijoux 新人発掘オーディション 2026」について

本オーディションは、総合エンターテインメント関連事業を展開する KeyHolder グループ内にて、次世代のスター俳優发掘を目指とする芸能事務所/レーベルの「bijoux」が開催する大型オーディション企画です。2024年に開催した「bijoux AUDITION 2024 supported by KeyHolder Group」のグランプリに輝いた秋好美桜は現在、TV ドラマをはじめ、様々なメディアで活躍しています。

今回のオーディションでは、グランプリ受賞者に対し、新作映画への出演確約に加え、bijoux への所属、活動資金支給や育成カリキュラムの提供など充実した芸能活動を支える特典を用意しております。また、グランプリ以外の方にも活躍の場が広がるような機会も提供し、より多くの女優の“原石”を発掘してまいります。

■応募資格

- ・年齢:満13歳~満22歳の女性(2026年4月1日(水)時点)
(2004年4月2日~2014年4月1日生まれの方が対象になります。)
- ・芸能事務所(プロダクション)に所属していない方
(オーディション終了時、bijouxレーベル所属(※)となります。)
- ・現在芸能事務所(プロダクション)に所属されている方は、オーディション終了時にbijouxレーベル(※)の所属が可能な場合のみ本オーディションへご参加いただけます。

※bijouxレーベルは、KeyHolderグループ傘下にてSNS向け広告及びデジタルマーケティングを展開する株式会社FA Projectの事業部です。

■応募方法

公式サイト(<https://bijoux.co.jp/audition2026/>)よりエントリーが可能です。
また、LINE公式アカウントではオーディションに関する最新情報を随時発信いたします。
(URL:<https://line.me/R/ti/p/@939iaqpa>)



▲LINE公式アカウント追加はこちらから

■グランプリに贈られる3大特典

1. 藤井道人氏がプロデュースする新作映画の出演権獲得
 2. KeyHolderグループの芸能事務所/レーベル「bijoux」と専属所属契約
 3. 芸能活動を支えるサポート体制
- 一人ひとりに寄り添う育成と個性を伸ばすブランディング形成。
また、交通費・寮完備・ワークショップ参加費など、活動に必要な費用を全面サポートします。
また、グランプリ以外の方にも活躍の場が広がるような豪華な副賞をご用意！
※副賞については、後日公開いたします。

■スケジュール(予定)・審査方法

・エントリー期間	:2026年2月9日(月)~3月15日(日)23:59		
・1次審査(書類審査)	:3月中旬 ※合格者には3月20日(金)までにメールにてご連絡いたします。		
・2次審査(対面選考・全国4都市)	:3月28日(土)・29日(日)・30日(月)	@東京	
	:4月4日(土)・5日(日)	@大阪	
	:4月11日(土)	@北海道	
	:4月18日(土)・19日(日)	@福岡	
・3次審査(対面選考・東京/大阪) ※ファイナリスト決定	:5月9日(土)・10日(日)	@東京	
	:5月16日(土)・17日(日)	@大阪	
・ファイナリスト向け演技ワークショップ (対面・東京)	:6月6日(土)・7日(日)・13日(土)・14日(日)		
	※20日(土)・21日(日)追加開催の場合がございます。		
・グランプリ発表(東京)	:7月11日(土)		

【注意事項】

- ・2次審査からはすべて対面審査となります。
- ・2次審査以降の審査日程指定はできかねます。(会場指定は可)
- ・オーディションのスケジュールは変更する可能性があります。
- ・公式サイトやLINE、リリースで追加情報や変更事項を都度公開してまいります。

■プロデューサー紹介



藤井道人(ふじいみちひと)

1986 年生まれ。日本大学芸術学部映画学科卒業。大学卒業後、2010 年に映像集団「BABEL LABEL」を設立。

伊坂幸太郎原作『オー！ ファーザー』(2014 年)で商業作品デビューをする。

第 43 回日本アカデミー賞にて映画『新聞記者』が最優秀作品賞含む6部門受賞、他にも多数の映画賞を受賞する。

これまで『青の帰り道』(18 年)、『ディアンドナイト』(19 年)、『宇宙でいちばんあかるい屋根』(20 年)、『ヤクザと家族 The Family』(21 年)、『余命 10 年』(22 年)、『ヴィレッジ』・『最後まで行く』(共に 23 年)、Netflix オリジナル『パレード』・『青春 18×2 君へと続く道』(共に 24 年)、など精力的に作品を発表。

第 48 回日本アカデミー賞では『正体』(24 年)が最優秀監督賞並びに最多数の部門で受賞する。

25 年には Netflix シリーズ『イクサガミ』の世界配信がスタートされ、非英語シリーズで堂々のグローバル 1 位を獲得。

本年は『汝、星のごとく』の劇場公開を控えるなど、今最も動向が注目されている映画監督。

■KeyHolder グループおよび bijoux について

【株式会社 KeyHolder】

俳優やアーティスト、タレント、スポーツ選手などのマネジメント事業のほか、テレビドラマ、映画、CM、MV、バラエティ等を幅広く手掛ける映像制作事業、キャスティングから販促、SNS 向けデジタル広告及びマーケティング等を手掛ける広告代理店事業など、全 21 社(※)からなる総合エンターテインメント企業グループ。東京証券取引所、スタンダード市場上場(証券コード:4712)。(※女性アイドルグループ「乃木坂 46」の運営会社である乃木坂 46 合同会社

など、持分法適用会社 3 社を含む)

URL:<https://www.keyholder.co.jp/>



KeyHolder

【bijoux(ビジュ)】

“宝石(bijoux)のように輝く才能を見出し、その個性を磨き上げる”をコンセプトとし、大型オーディションの開催をはじめ、俳優の育成・マネジメントにより、次世代のスターを生み出すことを目指すレーベル。2026 年1月より、同じ KeyHolder グループ傘下にて、SNS 向け広告及びデジタルマーケティングを展開する株式会社 FA Project の事業部として組織再編。

—昨年開催された「bijoux AUDITION 2024 supported by KeyHolder Group」にてグランプリに輝いた秋好美桜は現在、ドラマ・広告ビジュアル・ファッショング媒体など多方面で活躍中。

URL:<https://bijoux.co.jp/>



bijoux

■株式会社サイバーエージェントおよび株式会社 BABEL LABEL について

【株式会社サイバーエージェント】

「21 世紀を代表する会社を創る」というビジョンのもと、インターネット広告事業を中心に、メディア&IP 事業、ゲーム事業、投資育成事業など多様な事業を展開。主要サービスとして、日本国内で高いシェアを誇るインターネット広告サービスや、新しい未来のテレビ「ABEMA」などを提供するほか、オリジナル IP の創出に取り組み、国内外の企業・ユーザーに向けた幅広い価値創出を行っています。東京証券取引所、プライム市場上場(証券コード:4751)。

URL:<https://www.cyberagent.co.jp/>



【株式会社 BABEL LABEL】

サイバーエージェントグループとして活動する映像コンテンツスタジオ。映画、テレビドラマ、CM、ミュージックビデオなど多様な映像作品の企画・制作を手がけるクリエイター集団として、国内外で高い評価を得ています。Netflix をはじめとするグローバルプラットフォームとの共同制作にも取り組み、オリジナリティあふれる映像表現を通じて新たなコンテンツ価値の創出を目指しています。

URL:<https://babel-pro.com/>



BABEL LABEL