

古
杖
筆^{ペン}

輪

これは古杖から始まる物語



01



古材の救出

令和6年能登半島地震の影響で解体された建物は約4万3千棟。記憶が刻まれた古材を救出します。

The building demolished due to the Noto Peninsula earthquake in 2024

Approximately 43,000 buildings.

We rescue old wood that is engraved with the client's memories

古材提供 のと復耕ラボ

02



地元兄弟の加工

自分たちが生まれた能登の古材を将来に活かすため
能登で育った兄弟が古材を削ります。

Brothers who grew up in Noto carve old wood in order to
make use of the old wood from Noto, where they grew up,
for the future.

株式会社もりもり工房

03



伝統で仕上げる

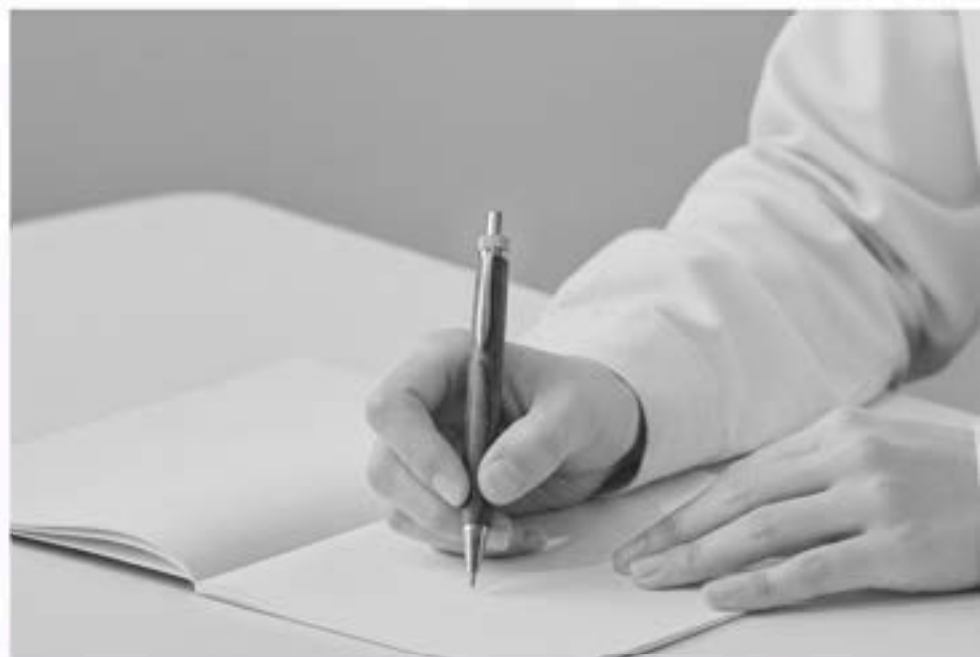
石川県の伝統工芸「輪島塗」

職人が漆をすり込んで拭く「拭漆」で仕上げる。

Wajima Lacquerware, a traditional craft from Ishikawa Prefecture
The craftsman finishes the piece by rubbing lacquer into the piece
and then wiping it off, a process known as "wipe lacquer."

しおやす漆器工房 坂本雅彦

04



お客様へ

このペンで言葉を記す。

その瞬間、救い出された記憶は新たな物語へ。

お客様が能登の記憶を将来へ繋ぐバトンです。

Write words with this pen.

At that moment, the rescued memories become a new story.

This is a baton that our customers will use to pass on the memories of Noto to the future.

商品詳細

Keyaki

欅

サイズ：全長140mm 軸径12mm 重量22g



Noto hiba

能登ヒバ

替え芯：G2規格



四万三千棟の古材を

「廃棄」で終わらせない

KANA MORI

wood join workshop

