

※解禁日時：2026年9月18日(金)12:00 厳守

報道関係者各位
プレスリリース



2026年9月18日(金)

一般社団法人アニメジャパン

学生アニメコンペティション、2回目の開催決定！ 「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2027」 10/1(木)応募受付スタート



キービジュアル 信澤 収 様(<https://x.com/canvas2929>)

一般社団法人アニメジャパンは、国内の教育機関に在籍する学生を対象とした短編アニメーションのコンペティション「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2027」の開催に向け、2026年10月1日(木)より応募受付を開始します。今回が第2回目となる本賞は、文化庁の補助金により独立行政法人日本芸術文化振興会に設置された文化芸術活動基盤強化基金「クリエイター等支援事業（育成プログラム構築・実践）」における委託事業として、学生クリエイターの活躍の場を広げることを目的に実施するものです。

募集するのは1分～15分未満の短編アニメーション作品で、参加費は無料。応募締切は2027年2月6日(土)18:00です。グランプリをはじめ受賞作品は、国内外の配信プラットフォームを通じて、世界中のアニメファンへ届けられます。業界関係者も注目する、プロへの登竜門となるコンペティションです。

本賞では、受賞者を海外アニメイベントへ招待することで、国際的な視野の醸成や異文化交流の機会を提供し、次世代クリエイターとしてのさらなる成長を支援します。

■応募要項・各賞

【応募要項】

応募期間：2026年10月1日(木)～2027年2月6日(土) 18:00

参加資格：日本国内の教育機関に在籍中の学生（個人・団体は問わない）

参加費：無料

対象作品：1分～15分未満の短編アニメーション作品（オープニング、エンドロール含む）

応募方法：データ形式での作品応募

授賞式：2027年3月27日（土）28日（日）のいずれか AnimeJapan 会場内ステージにて

※詳細は公式サイトをご覧ください。

【各賞】

・グランプリ(1作品)：賞金 100 万円

・クランチロール賞(1作品)：奨学金 100 万円

・部門賞(各 1 作品)：賞金 30 万円

技術賞

演出賞

キャラクター賞

美術賞

・AnimeJapan 特別賞（国内外アニメイベントへの参加権と受賞者所属校への現役クリエイターによるセミナーの実施）

※各賞は「該当なし」とさせていただきます。

※賞金は、一般社団法人アニメジャパン及び Crunchyroll より提供されます。

■AnimeJapan 新人クリエイター大賞について

「AnimeJapan 新人クリエイター大賞」は、将来世界で活躍する若手アニメクリエイターの発掘・育成を目的として 2025 年に創設されたコンペティションです。受賞者には賞金が授与され、海外アニメイベントへ招待されます。

各賞の選考は、アニメ業界を代表する 22 社・1 団体で構成された AnimeJapan 実行委員会による一次審査と、著名な監督やアニメプロデューサーによる最終審査で行われます。授賞式は、世界最大級のアニメイベント「AnimeJapan 2027」の会場内ステージで実施され、特設ブースにて受賞作品の上映も行われます。

さらに受賞作品は世界中へ配信され、より多くの業界関係者やクリエイター、アニメファンに届けられる貴重な機会です。皆様からのご応募を心よりお待ちしております。



AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2026 授賞式



写真提供：Crunchyroll Showcase Panel

<第1回「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2026」審査員と受賞作品>

第1回開催の「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2026」には全国約50校から170を超える作品が集まり、一次審査を経てノミネートされた13作品の中から最終審査で各賞が決定しました。

<審査員>

審査員長：林 祐一郎 氏（アニメーション監督／『ドロヘドロ』『賭ケグルイ』ほか）

審査員：高橋 祐馬 氏（株式会社アニプレックス）

笠原 周造 氏（株式会社KADOKAWA）

武井 克弘 氏（東宝株式会社）

小形 尚弘 氏（株式会社バンダイナムコフィルムワークス）

飯島 江美子 氏（Crunchyroll, LLC）

※「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2027」の審査員は、決定次第あらためてご案内いたします。

<受賞作品>

グランプリ：『POLICE MEN』／京都精華大学（制作者：原 優衣さん ほか）

クランチロール賞：『この街と、共に』／HAL 名古屋（制作者：村尾 来輝さん ほか）

技術賞：『Offbeat』／京都精華大学（制作者：Leow Yi Jing さん ほか）

演出賞：『永夜のレクイエム』／京都精華大学（制作者：WANG XINYUE さん ほか）

キャラクター賞：『まごころむすび〜ぎゅっとコメる想い〜』／HAL 東京（制作者：羽根 翔さん ほか）

美術賞：『夏のおもかげ』／HAL 大阪（制作者：横山 勝基さん ほか）

AnimeJapan 特別賞：『POLICE MEN』／『この街と、共に』／『夏のおもかげ』／『Live in Red』（東京工芸大学）



グランプリ：『POLICE MEN』



クランチロール賞：『この街と、共に』

■入賞作品は「クランチロール（Crunchyroll）」が世界配信、国内はdアニメストア、ニコニコ動画にて配信

昨年に引き続き、入賞作品の世界配信・国内配信が決定しました。クランチロールを通じて世界中のアニメファンへ作品を届けるとともに、dアニメストアおよびニコニコ動画でも配信を行い、国内外へ広く作品を発信します。

クランチロール（Crunchyroll）は、日本のアニメに特化した世界最大規模の動画配信サービスです。200以上の国と地域でサービスを展開しています。

本企画では、クランチロールの協力のもと、若手クリエイターの発掘・育成をサポートします。受賞作品はクランチロールにて世界中のアニメファンに届けられます。さらに、同社より奨学金100万円が贈られます。

■ AnimeJapan について

2014年の初開催から14回目の開催となる「AnimeJapan 2027」。およそ100の国と地域から、15万人が来場する、世界最大級のアニメの祭典です。

AnimeJapan 2026では、出展社数は210社以上、総計300人以上が出演するステージなど、「アニメのすべてが、ここにある。」にふさわしい、コンテンツに溢れた空間を生み出しています。

AnimeJapan 2027および、2028は、大阪で開催します。
アニメ関連企業・団体による出展ブースや人気作品のステージを楽しむことができるパブリックデイや、商談・ビジネスを目的としたビジネスデイが開催され、国内外の来場者へアニメーションの魅力を発信いたします。



■ 開催概要

名 称：AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2027

主 催：一般社団法人アニメジャパン、文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会



特別協力：Crunchyroll, LLC



協 力：株式会社ドコモ・アニメストア、株式会社ダウンゴ



事 務 局：AnimeJapan 運営事務局（株式会社ソニー・ミュージックソリューションズ）

公式サイト：<https://anime-japan.jp/creator/>

公式 SNS：X @animejapan_aj

【「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2027」に関するお問合せ先】

AnimeJapan 新人クリエイター大賞 運営事務局

E-mail：info_creatorawards@anime-japan.jp