

ビーグルクルー、Something ELse 名曲「ラストチャンス」
をカバー 5月29日配信リリース決定
Zepp 含む九州ツアー共演の縁から



ⓑ ビーグルクルー
「ラストチャンス」
2026.5.29(Fri) 配信リリース決定

作詞・作曲：SOMETHING ELSE

©1998 by Nippon Television Music Corporation
& UP FRONT MUSIC INC.

情報解禁日：2026.5.27
MV 解禁日：2026.5.29

あの日、受け取った歌を、次の世代へ。
受け継いだ“ラストチャンス”を、未来の応援歌へ。

【ビーグルクルー、Something ELse 「ラストチャンス」をカバーし、5月29日に配信リリース
-九州ツアーでの共演から生まれた想いを次世代へ-】

プロ野球選手や数々のプロアスリートの登場曲や応援ソングを数多く手がけるビーグルクルーが
Something ELse の代表曲「ラストチャンス」をカバーし、2026年5月29日に配信リリースことが決定しました。

ビーグルクルーはこれまでの活動の中で、元 Something ELse の今井千尋氏、伊藤大介氏とともに九州ツアーを実施。
Zepp 公演を含む全6公演を共に回り、同じステージに立ってきた経緯を持ちます。
ツアー中には「ラストチャンス」を実際に歌唱する機会もあり、楽曲が持つメッセージ性と力強さを肌で感じたことが、
今回のカバー企画へと繋がりました。
また本リリースにあたっては、今井千尋氏へ事前に相談を行っており、正式に出版社へカバー申請を経て実現した作品。

ビーグルクルーは九州を拠点に活動し、これまで野球少年やその保護者層を中心に支持を集め、応援歌として親しまれる
楽曲を多数発表していくその活動背景から、本作についてもスポーツに励む子どもたちやその家族に届く
“新たな応援ソング”としての広がり期待されています。

本作は、原曲へのリスペクトを大切にしながら、ライブでの継続的な歌唱や映像展開、SNSでの発信などを通じて、
楽曲の魅力を次世代へ繋いでいくことを目指しています。

MVにはYASSの長女でありタレント活動を行っている「璃音(りお)」が出演し、リリース日にYouTubeにて公開されます。

ビーグルクルー YASSは「当時受け取った想いを、楽曲に最大限のリスペクトをもち
自分たちなりの形で次の世代へ届けたい」とコメント。

ビーグルクルー

ボーカリスト・作詞家・作曲家・編曲家
音楽プロデューサー・ラジオ DJ

CITY：福岡・博多

ARX Enterprise inc. / CEO
STUDIO MUSIC CREWSE / owner
CREWSE - Music & BAR - / owner

SNS

Instagram / YouTube / TikTok / X / Spotify
総フォロワー数 約 20 万人



経歴

2009年にユニバーサルミュージックよりメジャーデビュー後、全国でライブ活動や楽曲リリースを展開。ビーグルクルー全ての楽曲の作詞作曲の他、メジャーアーティストの楽曲提供サウンドプロデューサーとして地上波テレビの楽曲を制作。これまでに数多くのプロ野球選手やアスリートの登場曲、入場曲（約40名以上）を手がけてきた楽曲の中でも、代表曲の「My HERO」は1300万回以上の総再生数を超え、プロ野球に留まらず、サッカー、格闘技、大相撲など多くのアスリートから支持を得ている。また、甲子園の応援スタンドでも毎年「My HERO」が応援ソングとして演奏されるほか、少年野球の間でもSNSを通じて話題となっている。さらに2025.9.19にバンテリンドームで行われた中田翔引退セレモニーにて満員の観客の中で生歌を披露し、大きな話題となった。

実績

T V 出演	日本テレビ「誰も知らない泣ける歌」／TBS「CDTV」／テレビ朝日「ストリートファイターズ」 フジテレビ「FNS歌謡祭ラフミュージック」日本テレビ系「ズムサタ」／フジテレビ「S-PARK」など
C M	J wave (楽曲:PADDLE)／PIZZA COOC (楽曲:熱男-too Match- / 100円セットのバラード)／紅葉八幡宮 (楽曲:涙)
タイアップ	映画 TOGETHER (楽曲:TOGETHER)／日テレプロ野球中継 (楽曲:小さなヒーロー)／全国高校中学ゴルフ選手権大会 (楽曲:ONE TEAM)
登場曲	中田翔 (楽曲:My HERO)／王貞治 (楽曲:ときめきよ永遠に)／斉藤和巳 (楽曲:道-Route66-)／森福允彦 (楽曲:Try again) 松田宣浩 (楽曲:熱男-too Match-)／牧原大成 (楽曲:My Place)／涌井秀章 (楽曲:The ONE)／西川龍馬 (楽曲:なんかかなるやろ) <small>他30名以上</small>
楽曲提供	フジテレビ「W杯バレーへの金字塔【ガンバレー部NEXT!】」「いとしのムーコ」背景音楽 ※その他多数 メジャーアーティストへの楽曲提供 30曲以上 ※コライト作曲含む
ドーム歌唱	・PayPay ドーム福岡 / 3回 ・札幌ドーム / 4回 ・バンテリンドームナゴヤ / 1回

ラストチャンス

ビーグルクルー

作詞、作曲：SOMETHING ELSE

知らぬまに電車は動きだして 街の灯に自分を重ねてみた
今日も君に逢いたいけれど すれ違ってゆくばかり

僕だけが取り残されたようで 友達が幸せそうに見えた
でも最近じゃ自分をもっと 好きになろうと心に決めたんだ

give me a chance 最後に賭けてみたいんだ
once more chance 後悔だけはしたくはない
一体どこまでできるかも分からないけど
give me a chance 願いを形にできるように

いつのまに僕は大人になってた 思い出は胸の中に眠ってる
涙も見せずさよならした日 心に穴があいてた

夢だけをがむしゃらに追いかけた 気がつけば何かをなくしてた
小さな頃にあの人のようになりたいと空に強く願ったんだ

give me a chance 無くしたものを取り戻すよ
once more chance このままじゃ終われないんだ
答えなんて本当は何処にもないけど
give me a chance この声が君に届くように

いつか僕に愛する人ができたら すべて投げ出して守り続けたい
夢や希望や過去や未来とずっと 僕がいつまでも繋がってられるように

give me a chance 最後に賭けてみたいんだ
once more chance 僕は確かめてみたいんだ
目を閉じればみんなの声が聞こえてくる
give me a chance 願いを形にできるように
この声が君に届くように
素晴らしい明日になるように

give me a chance
give me a chance...