

*Luxe Ginza Maronnier*

ラグゼ 銀座マロニエ

広報No.3

平成22年1月12日

「アリス＝紗良・オット」プレミアム・ピアノリサイタルと

J. S. バッハゆかりの地を巡る音楽の旅6日間 1月12日(火)発売

近畿日本ツーリスト株式会社(本社:東京都千代田区、社長:吉川勝久 以下、KNT)は、『珠玉のドイツ 特別な体験 「アリス＝紗良・オット」プレミアム・ピアノリサイタルと「バッハ生誕325年記念」J. S. バッハゆかりの地を巡る音楽の旅 6日間』を、1月12日(火)に発売します。

ユニバーサル ミュージック合同会社とドイツ・グラモフォン社の協力により、若手で非常に注目されているピアニスト「アリス＝紗良・オット」のコンサート鑑賞ツアーが実現できました。

世界的に有名なピアノ製造会社「スタインウェイ&サンズ社」のハンブルグ工場で、「アリス＝紗良・オット」によるピアノリサイタルを鑑賞し、リサイタル終了後の懇親会で握手会と写真撮影会を開催します。音楽業界関係者でも通常では入ることのできないピアノの製造工場を特別に見学します。ショールームでは各種のピアノについてのレクチャーがあります。さらに、世界でもっとも長い歴史を持つクラシック音楽のレコードレーベル「ドイツ・グラモフォン本社」を訪問。社長室やアーカイブ室を見学し、音楽プロデューサーによる「レコーディング」の特別レクチャーを受けます。「バッハ生誕325年記念」にちなみ、バッハ生誕の地アイゼンナハから、ライプツィヒ、ケーテンなどJ. S. バッハゆかりの地も巡る、まさにクラシックファン必見の内容になっています。20名様限定のプレミアムツアーで、さらに、ツアー参加者の皆様には、クラシックを聴かせて熟成したプレミア・ワインをお渡しします。



Alice Sara Ott

© 2010 EMI Music

今後、ユニバーサル ミュージックとKNTは、クラシック音楽ファンを増やしていくためにコンサートツアーのシリーズ化を予定しています。また、コンサート鑑賞だけでなく、個人ではなかなか手配できないプレミアムな素材を提供することによって、コアなお客さまに選んでいただける商品にしていきます。

<ツアー概要>

(出発日) 平成22年3月19日 (旅行代金) 568,000円 (出発地) 東京(成田空港)

(添乗員) 同行します (食事条件) 朝4、昼3、夕2

(日程) アイゼンナハ1泊 ライプツィヒ又はハレ1泊 ハンブルグ2泊

<旅行のお申し込み先> <http://www.knt.co.jp/cpn/sara/>

アリス＝紗良・オット(ピアノ) Alice Sara Ott

1988年ドイツ人と日本人の両親のもとミュンヘンに生まれる。4歳から本格的にピアノを学び、5歳で最初のコンクールに入賞。以後数々のコンクールで優勝。2003年からバイロイト音楽祭に招かれ、ワーグナー愛用のピアノでリサイタルを開催、06年リストの超絶技巧練習曲全曲を演奏して奇跡を成し遂げたと評される。2008年11月ドイツ・グラモフォンからCDアルバムをリリース。現在、特別奨学生としてザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学のカール＝ハインツ・ケマリンク教授に師事する。ミュンヘン在住。

お客さまからのお問い合わせ ラグゼ 銀座マロニエ (担当 浅川)

1月29日まで TEL03-5524-6670 2月1日以降 TEL03-6658-1055

上記リリースに関するお問合せ先 KNTブランド戦略室(広報):佐藤・立花・阿部

TEL:03-3257-1661