

GRANHAND.

Company Profile



Brand Identity

GRANHANDは、香りを通じて空間と人、そして日常をつなぎ、何気ない一日を少しだけより良いものにしていくブランドです。

香りは目で見ること、手で触れることもできません。それでも私たちの記憶や感情に深く刻まれ、ときに人生に大きな影響を与えます。

GRANHANDは香りの価値を信じ、香りを媒介とした絶え間ない試みを重ねながら、「香りの日常化」を目指しています。たとえ完璧でなくても、一歩ずつ領域を広げ、GRANHANDならではの体験価値を生み出し続けたいと考えています。安易な宣伝や絶え間なく押し寄せるマーケティングの波に流されるのではなく、香りと製品、空間と人に向き合い続けてきた歩みは、私たちの経営姿勢そのものです。時間をかけながらもブランドを着実に成長させてきた歴史は、私たちにとって大きな誇りです。

GRANHANDは、消費されてすぐに忘れられるブランドではなく、目に見えないところにも確かな存在感を残し、人々の心に温もりを届けるブランドでありたいと考えています。

Scent 香り

GRANHANDは、香りを単なる商品ではなく、何気ない日常を小さな満足で満たす存在として捉えています。強く主張する香りではなく、長くそばに寄り添う香りを。特別な日のためではなく、繰り返される日々のなかで、自然と気分を変えてくれる香りを目指しています。また、香りを情景や言葉、記憶や感情の言語として伝えることで、感覚の領域を広げていきます。

Space 空間

GRANHANDにとって空間とは、香りを最も深く、余すことなく体験するための環境です。その土地の雰囲気や建築、素材や動線、光や音楽に至るまで細やかに考え、それぞれの空間が置かれた場所固有の個性を尊重しています。心地よさと完成度を兼ね備え、ゆっくりと滞在しながら、自分自身の感覚に向き合える空間を目指しています。

Hospitality おもてなし

GRANHANDのおもてなしは、心を込めてお客様と向き合うことから始まると考えています。ご来店くださるお客様を感謝の気持ちでお迎えし、ブランドへの思いをありのままに伝えながら、香りをじっくりと体験していただける心地よい時間を提供します。人を介して伝わる温もりを、商品や空間、そして体験のすべてに込めたいと考えています。

Corporate History

2014. 12	GRANHAND. 브랜드設立 그랑핸드 브랜드 런칭	05	ナチュラルオイル 発売 그랑핸드 내추럴오일 런칭	2020. 02	GRANHAND. 4号店 麻浦(마포)店 오픈 그랑핸드 마포 오픈
12	GRANHAND. 1号店 北村 (북촌) 店 오픈 그랑핸드 북촌 오픈	05	QUEENMAMA MARKET에서取り扱い開始 퀸마마켓 입점	03	韓国法人 GRANHAND. (有限責任会社) 設立 그랑핸드 유한 책임회사
2015. 05	シャネル ソウル クルーズ コレクションとの業務提携 샤넬 서울 크루즈 컬렉션 공급	07	東和製薬 「活命」 シグネチャー香り 開発 동화제약 '활명' 시그니처 향 개발	08	UDSとのコラボレーション 'HOTEL ANTEROOM SEOUL' 콜라보레이션
08	GRANHAND. 2号店 昭格 (소격) 店 오픈 그랑핸드 소격 오픈	08	パリのセレクトショップ 「Beside Kimchi」 で取り扱い開始 프랑스 파리 편집샵 'Beside Kimchi' 입점	10	シグネチャーラインのローンチング 그랑핸드 시그니처 라인 런칭
10	SK Comms との業務提携 에스케이 컴즈 공급	10	<On a Still Day> 아트コラボレーション 평온 캠페인 아트 콜라보레이션	2021. 02	KIAとのコラボレーション 기아자동차 콜라보레이션
12	Spello との業務提携 스펠로 협업	2018. 05	GRANHAND. 3号店 西村(서촌)店 오픈 그랑핸드 서촌 오픈	06	GRANHAND. オンラインストア 오픈 그랑핸드 온라인 스토어 오픈
2016. 03	ソウル ファッション ウィークとの業務提携 서울 패션 위크 협업	09	「Breathe」 Vol.1 캠페인誌發刊 캠페인지 'Breathe' 1호 발간	10	GRANHAND. 5号店 南山(남산)店 오픈 그랑핸드 남산 오픈
07	Simmons Kenosha フレグランスライン開発 시몬스 케노샤 프래그런스 라인	10	ソウル市庁との業務提携 서울 시청 공급	12	「Breathe」 ニュースレター発行 그랑핸드 뉴스레터 발행
10	GRANHAND LAB. 오픈 그랑핸드 랩 오픈	11	Audi Korea Lounge by Blue Note Vol.10に参加 아우디 라운지 바이 블루노트 참여	2022. 07	GRANHAND. 6号店 島山(토산)店 오픈 그랑핸드 도산 오픈
10	Fayewoo シグネチャー香 開発 페이우 시그니처 향 개발	2019. 03	Queenmama マーケットとのコラボレーション 퀸마마켓 사셰 콜라보	07	GRANHAND. UNOFFICIAL SHOP 오픈 그랑핸드 언오피셜 숍 오픈
10	Orbi シグネチャー香 開発 오르비 시그니처 향 개발	04	「Breathe」 Vol.2 發刊 캠페인지 'Breathe' 2호 발간	10	Komfortabel COFFEE 1号店 安国 店 오픈 콤포타블 커피 안국 오픈
12	<Prairie Stark> 아트コラボレーション 아트 콜라보레이션	07	<Summer Scent> 아트 コラボレーション 섬머 센트 아트 콜라보레이션	12	パフュームライン発売 그랑핸드 퍼퓸 라인 런칭
2017. 04	Hanstyle シグネチャー香 開発 한스타일 시그니처 향 개발	10	GRANHAND. フィルム写真賞 開催 그랑핸드 필름사진 공모전 개최	2023. 04	Komfortabel COFFEE 2号店 南山 店 오픈 콤포타블 커피 남산 오픈

Corporate History

2023. 09 GRANHAND. 7号店光化門(クァンファムン)店 オープン
그랑핸드 광화문 오픈

09 Komfortabel COFFEE 3号店 市庁(シチョン)店 オープン
콤포타블 시청 오픈

2024. 01 Komfortabel COFFEE 4号店 光化門店 オープン
콤포타블 광화문 오픈

01 GRANHAND. 8号店 西橋(ソギョ)店 オープン
그랑핸드 서교점 오픈

01 Komfortabel COFFEE 5号店 西橋店 オープン
콤포타블 서교점 오픈

02 GRANHAND. ブランドブック 『GRANHAND.』 刊行
그랑핸드 브랜드북 'GRANHAND.' 출간

05 GRANHAND. 10周年記念アーカイブ展 開催
그랑핸드 10주년 아카이브 전시 진행

2025. 07 Fleur de Pain 清雲(チョンウン)店 オープン
플뢰르 드 팡 청운점 오픈

09 GRANHAND. 9号店 嘉会(カフェ)店 オープン
그랑핸드 가회점 오픈

12 GRANHAND. フィルム写真賞 受賞作品展 開催
그랑핸드 필름사진상 수상작 전시회

2026. 01 heion 西村店 オープン
헤이온 서촌점 오픈

07 GRANHAND. 10号店 宮井洞(クンジョンドン)店 オープン
그랑핸드 궁정동점 오픈

07 Komfortabel COFFEE 6号店 宮井洞店 オープン
콤포타블 궁정동점 오픈

9 GRANHAND. 11号店 新北村 店 オープン
그랑핸드 뉴북촌점 오픈

10 GRANHAND. 中目黒 店 オープン
그랑핸드 나카메구로점 오픈

Collaboration History



2015 May. CHANEL Seoul Cruise Collection

ソウルで開催されたシャネルのクルーズコレクションにて、VIP向けギフトとしてGRANHAND.のフレグランスを提供しました。

In 2015, GRANHAND created exclusive fragrances presented as special gifts for VIP guests at Chanel's Cruise Collection show, a prestigious mid-season event inspired by travel, relaxation, and leisure.



2016 Mar. Seoul Fashion Week

韓国ファッションならではの創造性を世界へ発信するグローバルイベント「ソウルファッションウィーク」にて、VIP向けギフトとしてGRANHAND.のキャンドルを共同制作しました。

GRANHAND collaborated with Seoul Fashion Week—a global fashion event showcasing the unique creativity of Korean fashion—to produce custom candles exclusively for VIP attendees.



2017 Mar. Simmons Kenosha Fragrance

シモンズのプレミアムライフスタイルコレクション「Kenosha」のフレグランスラインを開発し、2017年から現在に至るまでパートナーシップを継続しています。

Since 2017, GRANHAND has maintained an ongoing partnership with Simmons, collaborating on fragrance lines for Simmons' premium lifestyle brand, Kenosha.



2017 Jun. DONG WHA PHARM. HWAL MYUNG

韓国初の製薬会社であるDong Wha Pharmが、121年の技術を集結して立ち上げたグローバルスキンケアブランド「活命 (Hwal Myung)」のシグネチャーフレグランスを開発しました。

GRANHAND developed the signature scent for 'Hwal Myung' Cosmetics, a global skincare brand launched by Dong Wha Pharm, Korea's first pharmaceutical company with 121 years of heritage.

BEAN BROTHERS

2018 Oct. Bean Brothers

スペシャルティコーヒー市場をリードし、コーヒーやパスタに対する認識を変えることを目指すBean Brothersと、「香りとコーヒー」をテーマにワークショップを共同開催しました。

In collaboration with Bean Brothers, pioneers in the specialty coffee market dedicated to reshaping perceptions of coffee and baristas, GRANHAND held a joint workshop exploring the synergy between fragrance and coffee culture.



2018 Nov. Audi Korea Audi Lounge by Blue Note Vol. 10

世界的なジャズレーベル「Blue Note」とともに多彩な文化イベントを展開するAudi Loungeに招かれ、来場者向けのカスタムサシェ制作プログラムを実施しました。

Invited by Audi Lounge, known for diverse cultural performances in collaboration with renowned jazz label Blue Note, GRANHAND hosted a custom sachet-making program for guests.



2019 Apr. Arumjigi

韓国の美や芸術、文化を守り継ぐ「Arumjigi」とともに、オイルバーナーを開発しました。製品設計をArumjigiが、香りの開発をGRANHAND.が担当しました。

GRANHAND partnered with Arumjigi—an organization devoted to preserving and promoting Korean art, culture, and tradition—to co-create an oil burner product, with GRANHAND responsible for fragrance design.



2020 Apr. PLAYCE CAMP JEJU

宿泊施設の枠を超え、思いきり楽しめる複合文化空間「PLAYCE CAMP JEJU」のシグネチャーフレグランスを開発しました。客室や共用スペースで香りをお楽しみいただけます。

GRANHAND created the signature fragrance for Playce Camp Jeju, a vibrant cultural space offering guests more than just accommodation. Visitors can enjoy this unique scent throughout guestrooms and communal areas.



2020 Aug. UDS

世界的に活動する空間デザイン会社UDSが手がけた「HOTEL ANTEROOM SEOUL」のシグネチャーフレグランスを開発しました。韓国ならではの端正で清潔感のある空気を表現し、宿泊者に心地よく落ち着いた時間を提供します。

GRANHAND developed the signature fragrance for HOTEL ANTEROOM SEOUL, designed by the internationally acclaimed spatial design firm UDS. The scent embodies Korean refinement, enhancing comfort and tranquility for guests.



2021 Feb. KIA

「Earth Breeze From Niro」キャンペーンにおいて、Niroが提案する新たな環境価値を共有するという意味を込め、スペシャルパッケージ製品を制作しました。

In the <Earth Breeze From Niro> campaign, GRANHAND produced special package products, embodying Niro's commitment to eco-friendly values.

Products **Perfume.**

多用途に使えるマルチパフュームと、明確な個性を持つシグネチャーパフュームの間位置し、香りそのものに焦点を当てたラインです。

Perfume line that sits between a multi-perfume for a variety of uses and a signature with a distinct personality, focusing on the scent itself.

80ml, ¥10,000



NOLL. ノル

荷解きが終わる頃には、黄色い日差しがすでに新しい家のキッチンに差し込んでいた。贈り物でもらった紅茶とティーポットを取り出し、テラスへ向かう。注ぐほどに夕日のように色が濃くなる茶をじっと見つめ、ふと何かを思い出したようにキッチンへ走る。冷蔵庫からレモンを取り出し、薄く切って茶が冷める前にカップに入れる。

By the time you're done unpacking, the yellow sun was already inside the kitchen of the new house. You take out your black tea and a teapot you got as a gift and head out to the terrace. You stare into the color that darkens like the sunset the more you pour it to the cup and suddenly run to the kitchen as if something came up to your mind. You take out a lemon from the fridge, slice it thinly and drop it into your cup before the tea gets cold.

- T. Lemon, Bergamot, Grapefruit, Coconut
- M. Jasmine, Rose, Green-note, Tea tree, Eucalyptus
- B. Amber, Musk

COCOCAY. ココケイ

足を引きずりながらベンチに戻り、体操服のズボンをまくり上げる。膝の傷が心臓のように鼓動する。転んだのが恥ずかしいのか、練習の時間を無駄にしたくないのか、日陰にいても鼻筋に汗がにじむ。運動場の遠くの方から、先生の笛の音や友達の笑い声が聞こえる。汗が乾く頃、土埃の間から感じる甘い香りに無意識に振り返ると、その子と目が合った。振り向いても、肩越しにぶっと膨らむパプルガムの甘い香りが流れてくる。

I limp back to the bench and roll up the training pants. The wound on the knees pounds like my heart. Not sure if I'm embarrassed by the fall or not wanting the practice time to go to waste, sweating on the back of my nose even though I'm under a shade. Far away from the playground, I hear the teacher blowing a whistle and friends laughing. As my sweat dries, my eyes meet his/hers while looking back indifferently at the sweet scent felt through the dust. The sweet smell of bubble gum blows over my shoulder even when I turn my head.

- T. Mango, Nectarine, Pear
- M. Raspberry, Water lily, Lotus
- B. Coconut, Musk, Sandalwood

MUNAKI. ムナキ

地下に降りると、建物の裏の森とつながる広いアトリエが見える。あちこちに積まれた木のくずや、作品になれなかった木々。空間は一人の手の痕だけが年輪のように積み重なっている。森につながる大きなドアを開けると、待っていたかのように雨風が入り、隅で眠っていた時間が目を覚ます。

As you go under the ground you see a big atelier that is connected to the forest at the back of the building. Pieces of wood piled up everywhere and those that did not make it to become a masterpiece. The space is piled up with only one person's touch like a frame. As you open the big door that is connected to the forest, a rainstorm comes through as if it waited for you and the lost time dozing off in the corner wakes up.

- T. Lemon, Orange, Coconut
- M. Pine, Rose, Muguet, Nutmeg, Thyme, Green-note
- B. Amber, Musk, Cedarwood, Sandalwood

EPEUL. エプル

早朝に到着した池は鏡のように澄んだ空を映していた。昨夜の雨の余韻が残る草原を歩きながら、遠くの茂み越しに彼女の車を見つける。映画のワンシーンのように、彼女はボンネットに半分腰掛けて本を読んでいた。近づく、私を覗き見るその目にはすでにいたずら心が満ちていた。そばに座り、黙って景色を眺める。エンジンの温かさがまだ残っている。

The mirror-like pond reflected the clear sky as I arrived. While walking through the grass with the rain from last night lingering, I see her car through the bushes far away. Just like a scene from a movie, she was reading a book half-sitting on the bonnet. When I approached, her eyes peeping at me were full of mischief. I sit next to her and glance at the scenery in silence. The warmth of the engine remains.

- T. Lemon, Marine
- M. Magnolia, Jasmine, Muguet
- B. Cedarwood, Musk, Sandalwood

NUBE. ヌベ

一度も開けたことのない引き出しの中で、スカーフやアクセサリー、さまざまな雑多なものの間に、懐かしいおしろいの香りが漂ってきた。コーティングされた四つ葉のクローバーが挟まった古いメモを開くと、一方には知人の名前と連絡先が書かれ、隣にはスーツとハイヒールを身に着けた私そっくりの若い女性が明るく微笑む色あせた写真が置かれていた。

Inside the drawer that you have never opened before, a familiar powdery scent suddenly showed its existence among a scarf, accessories, and all sorts of clutter. As you open an old note with a coated four-leaf clover in it, you see the names and contacts of your acquaintances written down on one side, and a faded old picture of a young woman brightly smiling with her suit and heels that looks just like me.

- T. Lemon, Apple, Peach
- M. Muguet, Jasmine, Rose, Green-note, Aqua-note
- B. Musk, Amber, Cedarwood, Sandalwood, Vanilla

AINOA. アイノア

自ら仕事を買って出て、重い書類の束を持ち、廊下へ向かう。エレベーターに乗り、ロビーを通り、角を曲がる。彼のいる場所に近づくにつれて、空気はより繊細になる。忙しいオフィスに囲まれ、ガラス張りの彼の部屋は人工の島のような。慎重にドアを開けて部屋に入り、周囲の騒音からすぐに隔絶される。重い書類の束を透明な机の上にそっと置き、自分を彼の立場に置いて想像する。私は彼のオフィスにいるが、彼は私にとって、到達不能な地点だ。

Willingly, I take the stack of heavy papers and head to the hallway. Riding the elevator, going through the lobby, I make a turn at the corner. The air grows more delicate as I approach the area where he is. Surrounded by a busy office, his glass-walled room is like a man made island. Carefully opening the door and stepping into the room, I am immediately separated from the noise around me. Gently placing the stack of bulky papers on his clear desk, I envision myself in his shoes. I am in his office, yet he remains way beyond my grasp.

- T. Grapefruit, Orange
- M. Jasmine, Magnolia, Neroli
- B. Musk, Amber, Patchouli, Sandalwood

IREUN. イルン

大きな窓から降り注ぐ澄んだ陽射しに、まぶしさを感じて目が覚めた。見慣れない天井だけど、隣で眠る人の規則正しい寝息が、これ以上ないほど穏やかな気持ちにさせてくれる。起こさないようそっと部屋を出て、裸足で立ったリビングの床は、すでにほんのりと温かい。まだどこか落ち着かない新しい家の風景。その中で、贈り物でもらったオレンジの木だけが、いち早く自分の居場所を見つけている。陽射しで温まった鉢を手に取り、水を注ぐと、ひんやりとした気配がずっと立ち上る。これから始まる、いくつもの朝に思いを巡らせる。

I woke to the bright sunlight pouring through the large window. The ceiling feels unfamiliar, yet the steady breathing of the person sleeping beside me is deeply calming. Carefully avoiding waking them, I quietly step out. The living room floor is already warm under my bare feet. Our new home still feels a little unsettled. Only the orange tree, a gift, has found its spot first. As I hold the sun-warmed pot and water it, a cool sensation rises. I think about all the mornings that will start here.

T. Italian Lemon, Italian Citron, Basil

M. Verbena, Mint

B. Cedarwood, Rosewood



Products **Signature Perfume.**

グランハンド・シグネチャーラインは、グランハンドならではの
独創性とアイデンティティを込めた特別で美しい6つの香りです。

GRANHAND's signature line, with five unique and beautiful
fragrances that contain our identity and originality.

50ml, ¥20,000



Marne. マルヌ

都会とは違い、低い建物の向こうにゆるやかに広がる稜線、通り過ぎてしまうには惜しい細い路地、車窓の隙間から入り込む心地よくもどこか見知らぬ空気。日が沈む前にこの風景の中へ溶け込みたくて、宿へ向かっていた車を路肩に止め、ゆっくりと歩いてみる。足の向くままに歩いてたどり着いた丘では、人々がそれぞれのやり方でこの瞬間を味わっている。ほどよい大きさの立派な松の木を見つけ、その下に腰を下ろす。慌ただしかった日常の記憶はすぐに遠のき、風に触れる肌が心地よくしびれてくる。

Low-rise buildings, the ridge seen gently in the distance. Alleyways pass by quickly in a blur, unfamiliar yet refreshing air seeps through the gap of the car window. Everything is unlike the city. On the way to the lodge, I pull over and take a stroll, longing to melt into the scenery before nightfall. I stumble upon a memorial park and notice people soaking up the moment. I nestle under a pine tree. Memories of the busy, routine life start to fade. I feel the wind against my skin, a pleasant sensation.

Note Orange, Sage, Pine, Woody, Patchouli, Musk, Moss

Modle. モドル

早朝の雨に濡れた公園は、突然差し込んだ陽光に静かに輝いている。「月に一度、この場所で会っていたあのひととの縁は決して長くはなかったけれど、今ではそれとは関係なく、決まった日にここを訪れることが私のささやかな趣味になっている。東屋から見渡すと、遠く川の向こうの高層ビルの上にかかる雨雲と重なり、朝日が夕日が判別がつかない。

The park drenched in the early morning rain quietly sparkles with the sudden sunshine. Even though they are no longer with me, it has become a hobby of mine to visit this place on a given day every month. Looking from the pavilion it is uncertain if it is sunrise or sunset, with the rain clouds hovering over the high-rise buildings across the river far away.

Note Bergamot, Juniper, Grapefruit, Mint, Patchouli, Neroli, Frankincense

Weimar. ワイマール

似たような服装や趣味、壊れたレコードのように繰り返される会話。ジョン・マルコヴィッチのような顔であふれる宴会の群衆の中で退屈でめまいを感じ始めたとき、遠くに彼を見つけた。周囲の人々は彼の存在を無視しようとするかのように大きく笑った。強く惹かれる気持ちとかすかな恐れを同時に覚えたその瞬間、彼と目が合った。背を向け、他の人との意味のない会話に必死で集中する。

Monotonous outfits and taste, conversations drone on like a broken record on repeat. As I started to become faint with boredom among the banquet crowd filled with faces like John Malkovich, I noticed him in the distance. People around him laughed harder, as if trying to ignore his presence. Our gazes locked and I felt a strong attraction, but also a subtle amount of fear. I turned my back and struggled to focus on the meaningless conversation with acquaintances.

Note Marine, Jasmine, Geranium, Cedarwood, Amber, Melon

Cask. カスク

パーティーの雰囲気盛り上がるころ、そっと席を外して廊下で煙草を吸う。空いている部屋を見つけ、革のソファにどざりと座る。目を開けると、テーブルの向かいに誰かが座っている。彼女は無言でグラスを渡し、一気に私はそれを飲み干す。喉の焼けるような感覚で目をぎゅっと閉じる。再び目を開けると朝だった。あからさまに嘲るような彼女の笑い声は美しかった。

When the party is in full swing, I excuse myself scarce and smoke in the hallway. I find an empty room and flop down on the leather couch. When I open my eyes, I see someone sitting across the table. She passes me a glass in silence and I gulp it down. The burning sensation in my throat shuts my eyes tight. I open my eyes again and realize it is morning. I remember her laughter, which I found beautiful.

Note Bergamot, Patchouli, Sandalwood, Oakmoss, Peru balsam, Vanilla

Sopni. ソプニ

目が覚めてリビングに入ると、ゆっくり点滅するツリーの下で私に起こされたトトがぼんやりした目でこちらを見上げている。カーペットに横たわって抱きしめると、トトは私の腕にどざりと倒れ込む。ふわふわの毛を撫でる。消えかけの暖炉から時折、薪がはぜる音が聞こえる。目を閉じて音に集中すると、お腹の上で止まっていた手のひらに、小さな動きが伝わってきた。

I wake up and wander into the living room. There I find a half-awake Toto looking up from under a slowly twinkling tree. As I lie down on the carpet and snuggle, she slumps into my arms. I pet her shaggy hair. From the dying fireplace, I occasionally hear the crackling embers. As I close my eyes and focus on the sound, I sense a slight movement from my hand on her stomach.

Note Myrrh, Cedarwood, Frankincense, Sandalwood, Pepper, Musk

Soie. ソワ

名前が呼ばれると、拍手と歓声の中で隣に座っていた人がゆっくりと立ち上がった。思ったより若く、優雅な笑顔で応えた。壇上に向かう足取りは控えめだが自信に満ち、落ち着いた声は欠けたものを経験したことがないかのようだった。彼女の服は世界で最も優れた鎧のように見えた。戻ってくると、私に微笑みながらとても緊張したと言った。私のことは知らないのに。

When the name was called the person sitting next to me slowly rose among applause and cheers. Looking younger than I expected, she responded with elegant smile. Her steps towards the platform was restrained, yet confident, her calm voice sounded as if she has never experienced any lacking. The clothes she wore looked like the best armor in the world. When she returned, she sat back down smiling at me saying she was nervous. She doesn't even know me.

Note Anise, Pink Grapefruit, Neroli, Rose, Jasmine, Lemongrass, Agarwood, Patchouli

Products Fragrance & Body



Multi Perfume.

日常のなかで香りが欲しいあらゆる場面に、心地よくお使いいただけるマルチパフューム。多彩な香りのなかから、自分の好みに合う香りを見つけてください。 A multi-use perfume for every moment you need fragrance in your daily life. Explore a variety of scents and find the one that's truly yours.

40ml, ¥4,500 / 100ml, ¥6,000



Candle.

火を灯した瞬間から始まる特別な時間。キャンドルのやわらかな灯りと香りは、空間の雰囲気をつくる最も温かな方法です。 A special moment begins the instant you light the flame. The soft glow and scent of a candle is the warmest way to set the mood of any space.

200g, ¥5,800



Hand Cream.

手もとにいつでも香りをまとえるハンドクリーム。シアバターとカモミールエキス配合で、なめらかに伸びてべたつかず、香りが長く続きます。 Fragrance you carry on your hands, all day long. Our hand cream glides on smoothly with shea butter and chamomile extract — never sticky, with a scent that lasts.

60g, ¥4,000



Diffuser.

置くだけで空間全体を満たす、ほのかな香り。足を踏み入れた瞬間に感じる空気の変化を、ルームディフューザーで演出してください。 Simply place it, and a gentle fragrance fills the entire room. Let a room diffuser transform the air the moment you walk in.

Set ¥8,000 / Liquid ¥6,000 / Bottle ¥2,000



Sachet.

引き出しやクローゼット、車内などの小さな空間に掛けて使うサシェ。香りが欲しい場所を、ほのかで自然な香りで満たします。 Hang a sachet in a drawer, wardrobe, or car to gently and naturally fill small spaces with fragrance wherever you need it.

40g, ¥2,500



Hand Wash.

手を洗う時間を香りで満たすハンドウォッシュ。置くだけで、空間の印象まで変えてくれます。 Fill the moment of washing your hands with fragrance. Simply having it on display transforms the impression of a space.

450ml, ¥4,000

Products **Fragrance & Body**



Body Wash.

シャワーの間、全身を包み込むボディウォッシュの香り。洗い流したあともほのかな余韻が残り、一日を心地よく締めくくります。 The scent of our body wash envelops you in the shower and lingers softly after, gently rounding off your day.

600ml ¥5,500

Our Fragrances

01

SUSIE SALMON.

甘い果物を食べた後の昼寝。
A midday nap after eating sweet fruits.

04

KYUJANG.

古い紙から感じる時間の香り。
Scent of the time felt on old paper.

07

LILY OWEN.

春雨に濡れて流れる花びら。
Petals drenched in spring rain.

02

MARINE ORCHID.

人けの少ない海岸道路でのドライブ。
Driving down the lonesome coast.

05

LUCIEN CARR.

霧に包まれた松林での散歩。
A walk in the misty pine forest.

08

VIOLETTE.

秋の月光をまとった紫の花々。
Purple flowers with autumn moonlight.

03

TOIT VERT.

湿った植物園の空気。
The moist air of the botanical garden.

06

WEGENER.

華やかな色彩の生花で作られた花束。
A bouquet of real flowers with rich colors.

09

ROLAND.

逃げてきた楽園の景色。
The scenery of paradise where I fled to.

Our Space

South Korea

Bukchon	Namsan	Gahoe
Sogyek	Dosan	Gungjeong-dong
Seochon	Gwanghwamun	Bukchon II
Mapo	Seogyo	Gyeongbokgung

Japan

Nakameguro



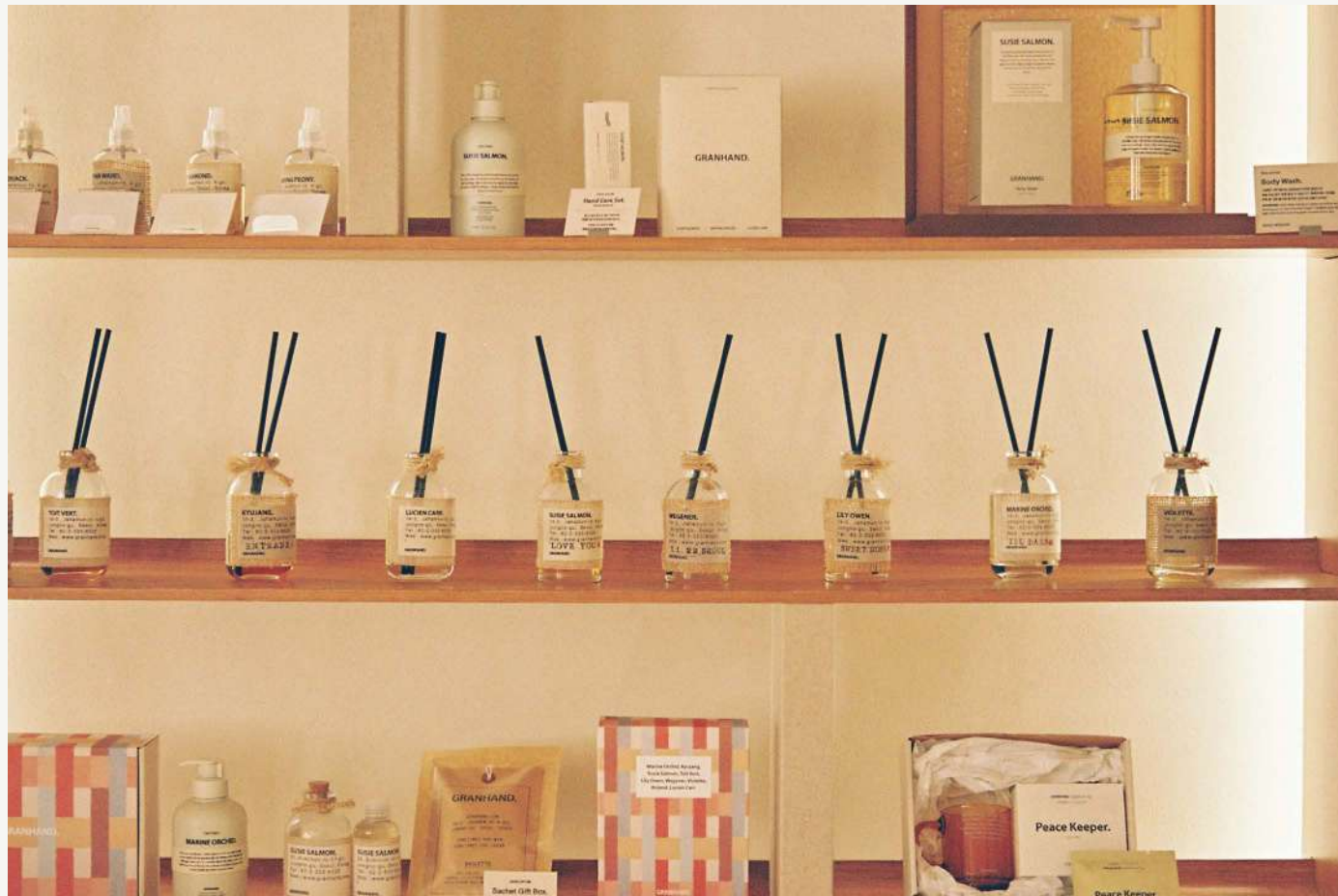
Our Space



Our Space



Our Space





Our Space



Our Space



Our Space



Our Space



Our Brands

Komfortabel COFFEE

コンフォタブル・コーヒー

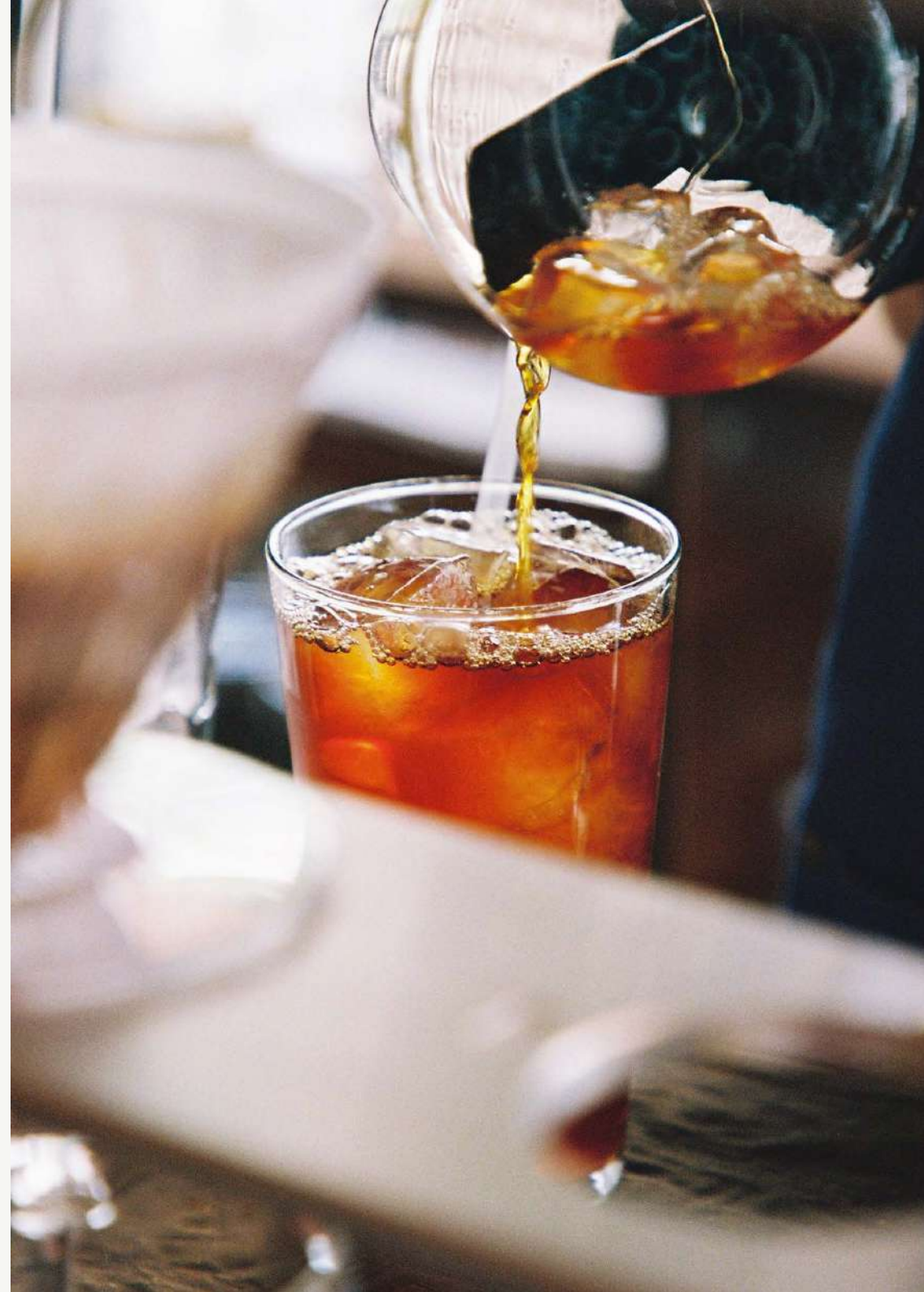
Komfortabel COFFEEは、GRANHAND.のモットーである「香りの日常化」に向けた、もう一つの挑戦です。「飲む香り」として、コーヒーをはじめとするさまざまなドリンクを提案しています。いつ、誰と訪れても気兼ねなく過ごせる居心地のよい空間、自ら厳選した豆で淹れる上質なコーヒー、そして手に取りやすい価格にこだわっています。

「飲む香り」の楽しさを、Komfortabel COFFEEでぜひお楽しみください。

Komfortabel COFFEE is another expression of GRANHAND.'s philosophy of "bringing fragrance into everyday life." As a brand that presents coffee and a variety of beverages as "drinkable fragrance," we focus on creating a comfortable space where anyone can feel at ease, offering carefully selected beans, well-crafted coffee, and reasonable prices. We invite you to experience the joy of scent you can taste at Komfortabel COFFEE.

Stores

Anguk, Namsan, City Hall, Gwanghwamun, Seogyo, Gungjeong-dong



Our Brands

Fleur de Pain

Bread for today.

フルール・ド・パン

Fleur de Painは、華やかさを追うのではなく、深い味わいと香りを備えた、基本に忠実なパン屋を目指しています。フランスの小さな街角、古い住宅街の路地にひっそりと佇んでいそうな一軒のパン屋。外観は素朴でも、一歩足を踏み入れた瞬間、どこか温かく心地よい空気とパンのよい香りに、ほっと安らげる場所。Fleur de Painは、そんな日々の暮らしに息づく美意識を感じられる空間をつくりたいと考えています。

Fleur de Pain is a bakery that values fundamentals over flamboyance, offering bread rich in depth of flavor and aroma. Like a small neighborhood bakery tucked away in a quiet French alley—modest on the outside, yet warm and comforting the moment you step in—Fleur de Pain aims to create a space that embodies the subtle beauty of everyday life.

Stores

Cheong-un



Our Brands

heiion

ヘイオン

heiionは、GRANHAND.が考えるライフスタイルを形にしたタオルブランドです。単なる機能を超え、日常に自然となじむ製品を提案しています。私たちは、生まれた瞬間から毎日タオルに触れています。一日の始まりと終わり、雨に濡れた日、夢中で汗を流した瞬間にも。水気や汗、汚れまで、タオルは私たちが拭い去りたいもののすべてを受け止めてくれる存在です。heiionは、いつも変わらぬ場所で、日々の疲れやその痕跡を静かに受け止めたいと考えています。何かを満たすのではなく、余分なものを取り除くことで、人々の心と暮らしを清らかに整える存在を目指しています。

heiion is a towel brand that reflects the lifestyle envisioned by GRANHAND. Beyond simple functionality, it offers products that gently integrate into daily life. From the moment we are born, we encounter towels every day—at the beginning and end of each day, on rainy days, and in moments of effort and sweat. Towels quietly absorb everything we wish to wash away—water, sweat, and even traces of fatigue. heiion aspires to be a constant presence that gently receives the marks of everyday life, not by adding more, but by taking away—bringing clarity and calm to both mind and routine.

Stores

Seochon, Namsan, Seogyo



**Sometimes you win,
Sometimes you learn.**

granhand.com

Instagram [@granhand_official](#)

T +82 2 333 6525 F +82 2 6918 6525 E hello@granhand.com