

2018年6月25日

報道関係各位

株式会社カルチュア・エンタテインメント

三代目 JSB 今市隆二×登坂広臣が表紙に登場！ 「Rolling Stone Japan vol.03」6月25日より発売開始

カルチュア・エンタテインメント株式会社(以下、C・E)は、三代目 J Soul Brothers の今市隆二さんと登坂広臣さんのメイン表紙に加え、各ソロ表紙を貼りこんだトリプル表紙仕様の「Rolling Stone Japan vol.03」(発売：株式会社ネコ・パブリッシング)を6月25日(月)に発売いたします。

■ 「Rolling Stone Japan」公式ページ <http://rollingstonejapan.com>



「Rolling Stone Japan」は、50年にわたりアメリカのユースカルチャーを伝えてきた1967年創刊の『Rolling Stone』のジャパンエディションです。ロックンロールのDNAとともに、音楽、映画、ゲーム、スポーツなど「未来のエンターテインメント」にまつわる情報やニュースを発信しています。

6月25日(月)より発売「Rolling Stone Japan vol.03」では、三代目 JSB の「現在」を中心に、グループの過去や未来予想、パフォーマー5人の個人活動や人物像について、ヴォーカルの今市さんと登坂さんが語っています。また、8月から「RYUJI IMAICHI LIVE TOUR 2018 "LIGHT>DARKNESS」 「HIROOMI TOSAKA LIVE TOUR 2018 "FULL MOON」 とソロツアーを控えたお二人の個別インタビューも掲載しております。

さらに、三代目 JSB の足取りを、音楽性の変遷とともに振り返りつつ、今市さん、登坂さんのソロ作品の背景に迫ったコラムも掲載。「音楽」を切り口に、彼らが築き上げてきたもの、そしてソロでの新たな試みについて解説しています。

また同号には「ニュースクール・ダンス・ムーブメントのルーツを追う」と題し、三代目 JSB の源流にあるカルチャーを知る特集も掲載。80年代終わり、ムーブメントの最先端にいた5人のダンサー、RAHA、KOJI、BOBBY、KANGO、IMAEDA の証言とともに、その歴史とルーツを掘り下げています。

ご購入は、全国の書店・CD ショップでお取り扱いしております。

■その他の主な掲載コンテンツは以下の通り。

▼ONE OK ROCK

「AMBITIONS TOUR」最終日、福岡・ヤフオクドーム公演レポート

▼武尊

K-1 三階級制覇の世界チャンピオンが語る「音楽と自分」

▼BAD HOP

川崎のヒップホップ・クルー、BAD HOP の人気ラジオ番組を誌上再現

▼ANARCHY

「ONEPERCENT」を立ち上げた ANARCHY に今後の展望を聞く

▼特集「SUMMER FESTIVAL 2018」

FUJI ROCK FESTIVAL、SUMMER SONIC、ROCK IN JAPAN FESTIVAL

関係者だけが知っている歴代ベストシーンを写真とテキストでお届け。