

2019年3月7日

報道関係各位

カルチュア・エンタテインメント株式会社
株式会社 TSUTAYA

新たに『企画』、『監督』、『脚本』の3部門を新設！
TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM 2019 募集開始！
～応募作品のキュレーション「企画マーケット」も開設～

カルチュア・エンタテインメント株式会社（以下、C・E）と株式会社 TSUTAYA（以下、TSUTAYA）が主催する映像企画とクリエイターの発掘プログラム「TSUTAYA CREATORS' PROGRAM FILM 2019（以下、TCP）」は、3月7日より本年の募集を開始いたしました。

■ **TSUTAYA CREATORS' PROGRAM 公式ページ**
<http://top.tsite.jp/special/tcp/>

受賞作品を5,000万円以上の総製作費・制作体制でC・EとTSUTAYAがバックアップするTCPでは、2015年の開催以来、すでに中江和仁監督『嘘を愛する女』（2018年1月公開／第1回グランプリ）、片桐健滋監督『ルームロンダリング』（2018年7月公開／第1回準グランプリ）の全国ロードショーが実現し、2019年にはヤング ポール監督『ゴーストマスター』（第2回準グランプリ）、箱田優子監督『ブルーアワーにぶっ飛ばす』（第2回審査員特別賞）の劇場公開も決定するなど、毎年新たな才能が開花しています。



©2019『ブルーアワーにぶっ飛ばす』製作委員会



©2019「ゴーストマスター」製作委員会

TCPではこれまでもプロ・アマチュア問わず、幅広いクリエイターの皆様から名作のタネを募集してきました。5年目を迎える今回は、より応募者の適正・専門性に即した方法で企画を募集するため、「企画部門」「監督部門」「脚本部門」の3部門を新設いたしました。

※各部門に一企画のみ応募可能。別部門へ同一企画での重複応募はできません。

「企画部門」では、従来通り企画書のみでご応募頂け、受賞した企画はTSUTAYAが映像化を行います。

「監督部門」では、企画書と併せて演出が分かる過去作品もしくは、その企画に基づくパイロット映像をご提出いただきます。受賞者には企画の映像化とその作品の監督として参加いただきます。

そして「脚本部門」では、企画書と併せてその企画に基づく脚本をご提出いただきます。受賞者は企画の映像化とその作品の脚本家として参加いただきます。

本件に関するお問い合わせ：

カルチュア・エンタテインメント株式会社 広報 TEL：03-6800-4583

応募期間は、3月7日（木）～6月12日（水）です。2次審査を通過したファイナリストは、12月に開催が予定されている最終審査会にて、ご自身の企画のプレゼンテーションを行っていただきます。名作誕生の第一歩。自慢の企画をお持ちの方はぜひ、TCP2019にご応募ください！

また、本年より応募企画のキュレーションを担う「企画マーケット」の開設も決定いたしました。企画マーケットとは、企画者と映画プロデューサーや制作会社などの関係者とをマッチングする取り組みです。TCP1次審査を通過した優良な映画企画書は、企画マーケットに登録され、おしくも企画が選考から外れた場合でも映像化される幅広いチャンスを生み出しています。

（※概要はリリース最下部に掲載）

加えて、3月25日（月）TCP FILM 2019の応募説明会を開催します。説明会では今年の募集内容、スケジュールについての説明のほか、昨年のTCP2018最終審査会の模様も公開します！また、これまでのTCP受賞者をゲストに招いた、トークイベントも実施。最後には受賞者とTCP事務局との質疑応答の時間も設けています。

TCP審査突破のヒントとなる話が聞けるかも！？ご応募をお考えの方、是非、ご参加ください！説明会への応募は当サイトの「お問い合わせ」フォームからエントリー下さい。

■先着80名限定！TCP FILM 2019 応募説明会開催のお知らせ

▼概要

- ・日程：3月25日（月） ※参加無料 先着80名限定！
- ・時間：19:00～20:00（受付開始 18:30～）※終了時間は予定となります。
- ・場所：渋谷ガーデンタワー9階 CCC カフェ （東京都渋谷区南平台町16-17）
- ・ゲスト：箱田 優子監督（TCP2016受賞者／『ブルーアワーにぶっ飛ばす』）
ヤング ポール監督（TCP2016受賞者／『ゴーストマスター』）
- ・内容：
 - (1) TCP 2019 応募に向けた説明
 - (2) TCP 受賞者によるトークイベント
 - (3) 質疑応答

▼申込方法

当サイトの「お問い合わせ」フォームからエントリーして下さい。

<https://www.tsutaya-ltd.co.jp/tcp/form/contact.php>

「氏名」「ふりがな」「連絡のつくメールアドレス」と「お問い合わせ内容」欄に『応募説明会参加希望』と必ず明記して下さい。

【受付締切】2019年3月20日（水）17:00まで

※受付期間中に定員に達した場合、その時点で受付終了となります。ご了承ください。

※受付終了後、ご参加の方にエントリー受付完了メールをお送りいたします。

※応募受付の対象はご本人様のみです。一度に複数名での応募は出来ませんので、参加をご希望される方は必ずご自身で応募してください。

■【TSUTAYA CREATORS' PROGRAM】について



映像作品「企画」急募
2019.3.7 thu - 6.12 wed

TSUTAYA CREATORS' PROGRAM（以下、TCP）は、「創りたい映画の企画があるがどう実現すれば良いのか分からない」「撮影した作品の提供先がない」といった映画ファンやクリエイターたちのアイデアや希望を形にすることを目的に立ち上がったプログラムです。プロ・アマ問わず募集した企画の中から受賞した作品を映画化するために TSUTAYA が総製作費・制作体制のバックアップをします。

公式サイト：<http://top.tsite.jp/special/tcp/>

公式 twitter：https://twitter.com/TCP_staff

■TCP2019 より企画マーケット登録制度新設！

企画マーケットとは？（TCPMPM：TSUTAYA CREATORS' PROGRAM PROJECT MARKET）【企画者と製作者や製作会社間をマッチング】TCP 1次審査を通過した優良な映画企画書は、機密管理された環境で、プロの映画製作者の目によって閲覧される「企画マーケット」へ登録されます。最終審査で受賞しなかったとしても、映画化へのチャンスがあります。なお、登録には、1次審査通過時にお送りする企画マーケットに関する約款への同意が必要になります。