

## 映画『パラサイト 半地下の家族』の大ヒット効果! TSUTAYA でポン・ジュノ監督作品のレンタルが急増 ～最も借りられている作品は…～

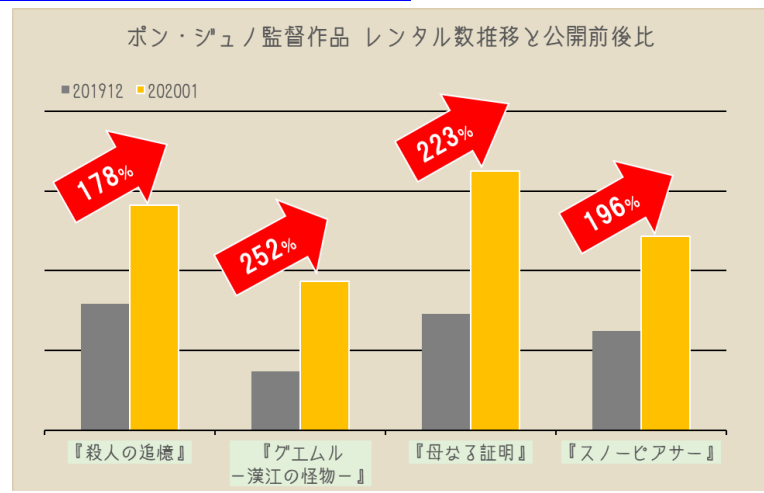
株式会社 TSUTAYA (以下、TSUTAYA) では、映画『パラサイト 半地下の家族』の先行公開が始まった12月より、ポン・ジュノ監督の過去作品のレンタル数が急増しています。

### TSUTAYA プレミアム

<http://tsutaya.tsite.jp/premium/>



(C) 2019 CJ ENM CORPORATION,  
BARUNSON E&A ALL RIGHTS RESERVED



(TSUTAYA 調べ/期間：2019年12月1日～2020年1月31日)

1月10日(金)より全国公開となったポン・ジュノ監督の最新作映画『パラサイト 半地下の家族』。第72回カンヌ国際映画祭でパルムドールを受賞した本作は、日本でも大きな話題を呼び、1月27日(月)時点で興行収入10億円を突破する大ヒットを記録しています。さらに第92回アカデミー賞(R)作品賞、監督賞をはじめ計6部門にノミネートされるなど、日本時間2月10日(月)に行われる授賞式でも世界的な注目を集めています。

そんな中、『パラサイト 半地下の家族』の公開がスタートした1月からTSUTAYAでは、ポン・ジュノ監督作品のレンタル回数が増加しています。上記にて映画公開前後(2019年12月～2020年1月)でのレンタル比を発表いたします。

ポン・ジュノ監督作品の中で、公開後に最大のレンタル数を記録したのは、キム・ヘジャ、ウォンビン出演の、殺人事件の容疑者となった息子を救うため、真犯人を追う母親の姿を極限まで描いたヒューマン・ミステリー『母なる証明』(前後比223%)でした。

また『パラサイト 半地下の家族』に出演したソン・ガンホの過去出演作にも注目が集まっており、正体不明の巨大怪物に立ち向かう家族を描いたパニック映画『グエムル-漢江の怪物-』(前後比252%)や、実在事件をもとに殺人犯に翻弄され、追いつめられる刑事たちを描いた『殺人の追憶』(前後比178%)もレンタル数が増加しています。

その他にも、『パラサイト 半地下の家族』と同じく格差社会をテーマに、氷河期の地球を舞台に富裕層と

本件に関するお問い合わせ：

株式会社 TSUTAYA 広報ユニット TEL：03-6800-4764

貧困層が暮らす列車を描いた近未来 SF エンターテインメント『スノーピアサー』（前後比 196%）も公開より約 2 倍近くレンタル数が伸びるなど、これまでのポン・ジュノ監督作に今一度大きな注目が集まっています。

ぜひ最新作『パラサイト 半地下の家族』の劇場公開と合わせて、店舗レンタルとネット配信を融合した月額定額サービス TSUTAYA プレミアム (<http://tsutaya.tsite.jp/premium/>) で、ポン・ジュノ監督の歴代の名作もお楽しみください。

#### ■ 「TSUTAYA プレミアム」 サービス概要 <http://tsutaya.tsite.jp/premium/>

月額料金：1,100 円（税込）より ※金額は店舗により異なります

同時レンタル可能枚数：3 枚より ※枚数は店舗により異なります

内容：

1) 店舗：TSUTAYA 店舗での新作・準新作を除く、旧作 DVD/Blu-ray が借り放題。

※同時レンタル可能枚数には制限があります。

2) ネット：動画配信サービス「TSUTAYA TV」の中から新作・準新作などを除く動画見放題対象作品 約 10,000 タイトルが見放題！

その他：返却期限なし/延長料金はかかりません。加えてレンタル更新料が無料となります。

#### ■ 映画『パラサイト 半地下の家族』

**全国大ヒット上映中**

出演： ソン・ガンホ、イ・ソンギユン、チョ・ヨジョン、チェ・ウシク、パク・ソダム、イ・ジョンウン、チャン・ヘジン

監督：ポン・ジュノ（『殺人の追憶』『グエムル -漢江の怪物-』）

撮影：ホン・ギヨンピョ 音楽：チョン・ジェイル

提供：バップ、ビターズ・エンド、テレビ東京、巖本金属、クオラス、朝日新聞社、Filmarks

／配給：ビターズ・エンド

© 2019 CJ ENM CORPORATION, BARUNSON E&A ALL RIGHTS RESERVED /2019 年/韓国/132 分/PG-12/2.35:1/英題：PARASITE/原題：GISAENGCHUNG/ [www.parasite-mv.jp](http://www.parasite-mv.jp)

コピーライト：© 2019 CJ ENM CORPORATION, BARUNSON E&A ALL RIGHTS RESERVED