

**ブチェラッティのブティックが松坂屋名古屋店にオープン
「トルサデ」コレクションの新作を先行発売**



イタリア・ミラノの老舗ジュエリーメゾン ブチェラッティは、2026 年 10 月 16 日、松坂屋名古屋店本館 2 階に、ブティックをオープンいたします。新たな空間では、メゾンを象徴するアイコン的なコレクションから最新作までをラインアップし、1919 年の創業以来受け継いできた繊細な彫金技術やクラフツマンシップをご体感いただけます。

また、松坂屋名古屋店のブティックでは、人気のアイコンジュエリーに加えて、スパイラルモチーフを再解釈した「トルサデ」コレクションの新作を 10 月 16 日から 28 日までの期間、先行発売いたします。何世紀にもわたり美術や建築を彩ってきたロープ状の螺旋状装飾をインスピレーションとした「トルサデ」コレクションは、優美さと力強さを兼ね備えたしなやかなフォルムで、ねじり装飾の柱を想起させる、荘厳で時代を超えたエレガンスが息づいています。ブチェラッティのクラフツマンシップを象徴するモチーフには、世代を超えて受け継がれてきた豊かな歴史が刻まれています。1920 年代、創業者マリオ・ブチェラッティは、この螺旋を描くフォルムの探求に初めて取り組み、シルバーを用いた優美な作品へと昇華させ、1950 年代にはジュエリーへと発展させました。1970 年代以降には、2 代目ジャンマリア・ブチェラッティが、大胆な色彩設計によって洗練された表情を生み出し、メゾンを代表する彫金技法を巧みに取り入れて、シルクのようになめらかな質感を生み出し、ゴールド本来の華やかな輝きを一層引き立てました。



BUCCELLATI

MILANO DAL 1919

そして今回、3代目のアンドレア・ブチェラッティが、父ジャンマリアの革新的な姿勢を受け継ぎ、輝かしい伝統をさらに発展させて新たな息吹を吹き込みました。“リガート”技法を施したゴールドに、ダイヤモンドを全面にあしらった優美な曲線のバンドを組み合わせることで、しなやかなフォルムをより現代的に、美しく際立たせています。3世代にわたり受け継がれてきた創造性が生み出すデザインは、ブチェラッティが誇る永続的な芸術性と革新性を象徴しています。

「トルサデ」コレクションは、イエローゴールドとホワイトゴールド、そして2色のゴールドを洗練されたタッチで組み合わせたコンビネーションで、それぞれリング、イヤリング、ブレスレット、ネックレスを展開しています。ゴールドが肌にしなやかに巻きつくように設計された、調和のとれた美しい螺旋を描く一見シンプルなフォルムには、精巧な内部構造が隠されており、身に着ける人のわずかな動きにも自然に寄り添い、肌にしっとりと馴染みます。

今回の新作では、ダイヤモンドを贅沢にあしらったリングやイヤリング、ブレスレットが登場し、進化を遂げたデザインにより、立体感と輝きはさらに際立ち、より幅広いシーンを豊かに彩ります。松坂屋名古屋店の新たなブティックでは、10月29日の全国発売に先駆けて、いち早くご覧いただけます。



店舗情報

ブチェラッティ 松坂屋名古屋店 本館 2 階（名古屋市中区栄三丁目 16 番 1 号）

オープン：10 月 16 日（金）

「トルサデ」コレクション新作 先行発売期間：10 月 16 日（金）～ 28 日（水）



BUCCELLATI ブチェラッティ

ブチェラッティはハイジュエリー及びシルバーウェアのメゾンとしてイタリア・ミラノで創業し、そのクラフツマンシップと独創的な作品で広く知られています。まるでレースのように精緻に彫刻を施したホワイトゴールドとイエローゴールドのコンビネーションや豊かな色彩の希少なジェムストーンなど作品にはブチェラッティならではのディテールが宿り、ルネサンス時代の金細工職人による伝統技術を今に伝えるその工芸的な手仕事とデザインが作品の独自性を際立たせています。

創業者マリオ・ブチェラッティによるデザイン画とオリジナルとなるファーストコレクションはブチェラッティのすべてのクリエーションのインスピレーションでありつづけ、メゾンではリシュモングループ傘下で世界中にブティックを展開する現在も創業家であるブチェラッティ家のメンバーが要職を務め伝統を今に伝えています。