

ご担当者様

拝啓 時下益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。

このたび、御茶ノ水の【Gallery 蔵】にて、2026 年 11 月 26 日（木）から 11 月 30 日（月）まで、Creepy Room 第2弾となるグループ展『御怪帳』を開催いたします。

つきましては、下記の通り本展の詳細をご案内申し上げます。ご多用のところ恐縮ではございますが、ぜひ貴メディアにてお取り上げいただけましたら幸いです。何卒ご検討のほど、よろしくお願い申し上げます。

敬具



| 展覧会詳細 |

Creepy Room 第2弾

『御怪帳』 — 声にならない聲をきく —

場所：Gallery 蔵

会期：2026 年 11 月 26 日（木）～ 11 月 30 日（月）

時間：平日 11:00～19:00 / 土・日 10:30～18:30 ※最終日 30 日（月）は 18 時まで

入場無料

住所：〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティ

アクセス：JR「御茶ノ水」駅徒歩3分、東京メトロ千代田線「新御茶ノ水」

駅徒歩2分（B2 直結出口）、東京メトロ丸ノ内線「御茶ノ水」駅徒歩6分（出

口1）、都営地下鉄都営新宿線「小川町」駅徒歩6分

| 展覧会概要 |

ホラーやオカルト、心霊など、さまざまな「コワイ」に惹かれるイラストレーター 3 名から始まった「CREEPY ROOM」。

第 2 回となる今回は、その世界観に共鳴したデザイナーやイラストレーターが新たに加わり、総勢 12 名によるグループ展を開催します。

会場は、都心にひっそりと佇む蔵。

そこに集まる 12 名の作家が、それぞれの視点から、イラストレーションをはじめとするさまざまな手法で表現した「コワイ」作品をご開帳します。

ご来場いただいた方にも、作品から感じた「聲」を残していただける仕掛けを用意しています。

会場に集まる「聲」もまた、展覧会の一部。ひとつひとつの「聲」が重なり、作品とともにこの空間をつくっていきます。

それぞれの作家が解釈した「コワイ」が、この蔵でどんな景色を生み出すのか。そこに来場者の「聲」が加わったとき、空間はどんなふうに変わっていくのでしょうか。

12 名の「コワイ」と、訪れた人の「聲」。そのふたつが重なることで生まれる景色を、ぜひ会場でお楽しみください。

会場では、展示作品の一部を販売するほか、参加作家によるオリジナルグッズも展開します。

| ご開帳作品・お品書き |

「サイン」

「座敷童」「河童」「オシラサマ」「ムカサリ」「忌」

「補完し始める ____。」

「終わらぬ花園」「連綿三つ編み」

「五臓六封筒」

「茶飯事妖怪封印札」

「未確認土偶」

「蔵ぼっこ」「鎌鼬」「からかさ」

「下弦の月」「十六夜の月」「三日月」

「何もいないところ」

ほか

| 主催：Creepy Room |

「怖いもの」と聞いて、何を思い浮かべますか？

おばけ？ 怪談？ 暗い部屋？

それとも、なんだかよく分からないけど、妙に怖いもの？

「CREEPY ROOM」は、そんな世の中に潜むさまざまな「怖さ」を、クリエイティブの視点で掘り下げ、楽しむアートプロジェクトです。

2024年、怖いものや不思議なものをこよなく愛する3人のイラストレーターからスタート。2026年の第2回では、デザイナーやアートディレクターなど新たな仲間も加わり、さらに多様な視点で「コワイ」を追求します。

「なぜ、これは怖いんだろう？」そんな疑問をきっかけに、「怖さ」を分解し、ひねり、再構築。

怖いのに、ちょっと面白い。気味が悪いのに、なぜか見てしまう。そんな「怖い」のまわりにある感情まで楽しめる空間をつくります。怖いものの好きが集まって、怖さについて本気で考える。ちょっと奇妙で、ちょっと笑えて、やっぱりちょっと怖い。それが「CREEPY ROOM」です。

| 出品作家 |

加藤 英一郎

小川 麻子 <https://ogawa-asako.com/>

栗谷 川玲 <https://rei-kuriyagawa.com/>

竹屋 裕子

飯淵 典子

末廣 翼

片渕 純平 <https://www.zul.jp/>

楠 俊之 <https://aml-design.com/>

玉川 由美

なかがわ みさこ https://www.instagram.com/nakagawa_misako/

青山 京子 <https://www.instagram.com/aoyama.kyoko/>

小倉 英子 <https://www.instagram.com/kogura64>

【ご来場にあたって】

- ・会場での物販は、クレジットカードおよび各種電子マネーによるキャッシュレス決済のみとなります。現金はご利用いただけませんので、あらかじめご了承ください。
- ・会場は蔵の造りを活かした空間のため、階段が狭く、展示演出上、一部暗い場所があります。足元に十分ご注意のうえ、ご鑑賞ください。
- ・展示空間をゆっくりご鑑賞いただくため、一度にご案内できる人数を制限させていただく場合があります。混雑時は入場をお待ちいただくことがありますので、ご了承ください。

【お問い合わせ】

Creepy Room 『御怪帳』

担当者：小川 assa@ogawa-asako.com

加藤 info@ekato.jp