

2017年6月1日

## LEXUS SHORT FILMS 第4弾の募集を開始 —作品テーマは " TRANSFORMATION(転換)—



LEXUS は、アジア最大級の国際短編映画祭ショートショートフィルムフェスティバル & アジア(SSFF & ASIA)のオープニングセレモニーで、LEXUS SHORT FILMS 第4弾の募集開始と、第3弾で制作された4作品のオンライン公開を発表した。LEXUS SHORT FILMS は、未来を担う新進気鋭のクリエイターを支援するプロジェクトとして2013年から開始。LEXUSが目指す世界観を美しい映像によって描写するこのプロジェクトにおいて、意欲的なクリエイターと共にショートフィルムを制作してきた。第4弾も前回に続き、ザ・ワインスタイン・カンパニー(以下ワインスタイン社)をパートナーに迎える。

作品テーマは、「TRANSFORMATION (転換)」。 「既存の型に捉われず、これまでにない発想で物事を転換させることで、新しい価値や感動を生み出すことができる」という、LEXUSのブランド思想のひとつを基にしている。

募集期間は2017年6月1日(木)から2017年8月24日(木)まで。応募は専用ページ(<https://lexus.jp/brand/shortfilms/>)で受け付ける。4名の受賞者は、2017年11月開催予定のNapa Valley Film Festivalで発表され、2017年12月から制作を開始する。

受賞監督は、LEXUSが貸与する映画制作・編集セットを使用して、LEXUSとワインスタイン社の協力のもと、ショートフィルムを制作。作品は劇場配給されるとともに、2018年春以降、世界各国で開催されるフィルムフェスティバルにおいて上映され、受賞監督もその場に招待される。さらに、ワインスタイン社とのファーストルック契約\*も得ることができる。

また、6月1日(木)から LEXUS SHORT FILMS 第3弾の4作品『FRIDAY NIGHT』『MESSIAH』『GAME』『THE NATION HOLDS ITS BREATH』をオンラインで公開する。各作品は世界各地で開催された、65以上の映像フェスティバルに出展し、多数の賞を受賞するなど、作品・クリエイターともに高い評価を受けている。

作品はレクサス公式ホームページにて公開(<https://lexus.jp/brand/shortfilms/>)

\*ファーストトラック契約：作品制作に関する優先交渉権契約の一形態

## 【コメント】

Lexus International Global Head of Brand Management and Marketing スピロス・フォティーノス  
LEXUS SHORT FILMS は、我々に刺激を与え続けてくれているクリエイティブな人々をサポートするプロジェクトです。ワインスタイン社は、才能のある映像クリエイターや俳優をサポートしたいという我々の思いに共感し、2013年のLEXUS SHORT FILMS 第1弾から、長きに渡りこのプロジェクトを支えてくれています。「既存の型に捉われず、これまでにない発想で物事を“転換“させることで、新しい価値や感動を生み出す」という我々のブランド思想を表現したテーマも、刺激的だと思います。

The Weinstein Company SVP Short Film Producer ハーヴェイ・ワインスタイン  
再び LEXUS とタッグを組み、素晴らしい作品をリリースできることをとても嬉しく思います。彼らの才能は世界に広く発信されるべきだと考えております。今回、“TRANSFORMATION”という作品テーマによって、どのような作品が世に生み出されるのか、待ちきれないほど楽しみです。

The Weinstein Company COO デイヴィッド・グラッサー  
LEXUS SHORT FILMS 第4弾スタートと同時に、前回の第3弾で制作された4作品が待望のオンラインリリースを果たすことで、作品を生み出したクリエイター達のさらなる飛躍のきっかけを作り出すだけでなく、ワインスタイン社と LEXUS によるパートナーシップの意義を、映画界に示すことにもなると考えています。

## 【LEXUS SHORT FILMS 第3弾 概要】

### 『FRIDAY NIGHT』

監督：アレクシイ・ミシャリク

内容：クレアは留学中の娘を訪ねフランスに滞在中、街で起こった事件に巻き込まれる。言葉も分からず土地勘もない場所で、夜の暗闇が迫る中、クレアは娘の居場所を探し始める…。

主な受賞歴：Napa Valley Film Festival 「観客賞」、  
Phoenix Film Festival 「ワールドシネマ・ベストショート賞」

### 『MESSIAH』

監督：ダミアン・ウォルシュ＝ハウリング

内容：広大で美しいオーストラリアの大地で、素朴なアイルランド人の男性と都会的なパリジェンヌの女性のでこぼこカップルが、チャーミングで謎めいたおじいさんと出会う…。

主な受賞歴：Australian Cinematography Society 「金賞」

### 『GAME』

監督：ジーニー・ドノホー

内容：高校2年生のAJは、転校先で州の優勝校の男子バスケットボールチームに入部した。並はずれた実力で注目を集め、スターティングメンバーにも選ばれるが、チームメイトはAJの秘密を知ることになる…。

主な受賞歴：Julien Dubuque Film Festival 「ベスト・ショート賞」、Los Angeles Indie Film Festival 「オーディエンス・チョイス賞」、Napa Valley Film Festival 「観客賞」、San Luis Obispo International Film Festival 「ナレーション・ショート部門審査員特別賞」、Tokyo Lift-off Festival 「実写部門 最優秀賞」

### 『THE NATION HOLDS ITS BREATH』

監督：ケヴ・ケイヒル

内容：アイルランドでの歴史的な日。一人の若い男性が、自身の第一子の誕生と、サッカーワールドカップの準々決勝をかけた試合の間で揺れていた…

主な受賞歴：Chicago Irish Film Festival 「観客賞」、Cine Gael Montreal Irish Film Festival 「観客賞」、Dublin International Film Festival 「観客賞」、Hollywood Comedy Shorts Festival 「最優秀ラブコメディ」、Los Angeles Indie Film Festival 「最優秀監督賞」

### 【LEXUS SHORT FILMS について】

未来を担う新進気鋭のクリエイターを支援するという目的のもと、2013 年に発足。LEXUS のサポートにより、ハリウッドの一流スタジオ、ワインスタイン社の協力を得て、作品を制作し国際舞台で披露するチャンスを得られるプログラム。

LEXUS SHORT FILMS の詳細はレクサス公式ホームページに掲載

<https://lexus.jp/brand/shortfilms/>

### 【ザ・ワインスタイン・カンパニーについて】

ザ・ワインスタイン・カンパニー (The Weinstein Company : TWC) は、1979年にミラマックス・フィルムズを設立したボブとハーヴェイのワインスタイン兄弟が、2005年10月に設立したマルチメディア・プロダクション及び配給会社。ボブ・ワインスタインが1993年に設立したレーベル、「ディメンション・フィルムズ (Dimension Films)」を傘下に有している。TWC、ディメンション・フィルムズ共に、これまでにメインストリームから専門的なものまで幅広いジャンルにおいて、興業成績・評価の高い数多くの映画をリリースしている。

以 上