

知られざる、ディズニーの夢と創造の宝庫へ

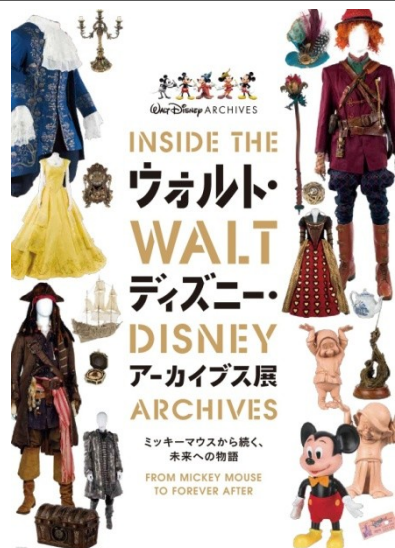
# ウォルト・ディズニー・アーカイブス展

## ～ミッキーマウスから続く、未来への物語～

大阪開催を皮切りに、全国巡回がスタート

ウォルト・ディズニー・アーカイブスの空間を体験できる日本初の展覧会  
映画で使用された衣裳や日本初公開を含む貴重な資料を展示！限定グッズも多数販売

**大阪開催:2018年4月11日(水)から5月14日(月)**



キービジュアル



「D23 Expo Japan 2018」の様子

本邦初公開の展覧会「ウォルト・ディズニー・アーカイブス展～ミッキーマウスから続く、未来への物語～」の全国巡回が決定し、その皮切りとして2018年4月11日（水）から5月14日（月）の34日間、大丸梅田店 15階大丸ミュージアム＜梅田＞にて開催いたします。

### 【展覧会概要】

ウォルト・ディズニーとウォルト・ディズニー・カンパニーに関する史料を収集・保存する米国「ウォルト・ディズニー・アーカイブス」。そこは、ディズニーの才能豊かな人々のイマジネーションによって生み出された数々の作品に関する貴重な資料と、その作品に込められた情熱やエピソードが集まる、夢と創造の宝庫です。しかし、一般公開されていないその場所は、誰もが簡単に入れる空間ではありません。

本展覧会は、ディズニーを愛してくださる多くの日本の皆様に、まるでアーカイブスの中に入ったかのような体験をお届けすべく企画した、日本初の試みです。

今回展示されるのは、ウォルト・ディズニー・アーカイブスの数千点におよぶコスチュームや小道具、400万点の写真資料といった膨大なコレクションから厳選された、日本初公開を含む約420点の貴重なアイテムたち。今年、スクリーンデビューから90周年を迎えるミッキーマウスにまつわる特別なアートやグッズ、ディテールまで再現されたウォルト・ディズニーの仕事部屋、『美女と野獣（2017年）』、『パイレーツ・オブ・カリビアン』、『アリス・イン・ワンダーランド』他、

映画作品で使用された衣裳の数々。そして、ディズニーと日本の深い関わりを示す貴重な資料などを、その背景にある人々の想いや知られざるエピソードと共にご紹介します。

また、展覧会のなかには、貴重なコレクションを撮影いただけるコーナーもご用意。鑑賞するだけでなく、写真として思い出を残す、SNSでシェアするなど、さまざまな形でお楽しみいただける展覧会となっています。

本展覧会を通じ、みなさんご自身のディズニーへの想いと共に、ミッキーマウスからはじまるディズニーの創造の軌跡と未来へつながる夢の世界をお楽しみください。

### 「D23 Expo Japan 2018」で本展覧会がお披露目！

本日2月10日（土）から3日間東京ディズニーリゾート®にて開催される究極のディズニーファンイベント「D23 Expo Japan 2018」で、本展覧会が初お披露目になります。

※「D23 Expo Japan 2018」チケットの抽選販売はすべて終了しております。



スクラップブック「ミッキーマウス」1954年



『美女と野獣（2017年）』  
撮影に使用されたキャラクター・モデル



『美女と野獣（2017年）』  
ボールルームでのベルのドレス

### 【展示内容ご紹介】

ミッキーマウスのスクリーンデビュー90周年を記念して、特別なアートや往年のグッズを特別展示

展覧会の入り口では、米国のアーカイブスのロビーにあるものを再現した巨大なショーケースがゲストを迎えます。このショーケースでは、ミッキーマウスのスクリーンデビュー90周年を記念した特別な展示をご覧いただけます。



ウォルト・ディズニー・アーカイブスのロビーにある  
巨大なショーケースを再現



ジョン・ヘンチ画  
ミッキーマウスのポートレート（1953年）

### ディズニーの歴史に触れることができるリサーチルーム



『ファンタジア』をテーマに  
アニメーターズ・デスクを紹介

ディズニーの輝かしい過去の作品の資料を振り返ることができるリサーチルームが広がります。ディズニーのクリエイターたちもアイディアのヒントを得るために訪れるという実際のリサーチルームを再現したこの部屋では、ウォルト・ディズニー・カンパニー創業からの歴史を辿る貴重な資料を展示。見るだけでなく自ら触れることができる資料や、アニメーターたちが使用するデスクやオリジナル原画作品も展示されており、見どころ満載です。アーカイブス・スタッフがこっそり教える、ディズニー作品のトリビア解説の数々もお楽しみいただけます。

## 誰もが知るディズニー作品の美しい衣裳や小道具

昨年の大ヒットが記憶に新しい『美女と野獣（2017年）』からは、その美しさが心に残るベルと野獣のダンスシーンの衣裳や、ルミエール、コグスワース、ポット夫人といった個性豊かなキャラクターたちの撮影に使用されたキャラクター・モデルを展示。いまにも動き出すかのような豊かな表情にもご注目ください。



『美女と野獣（2017年）』 ダンスシーンに使用された美しい衣裳と表情に注目のキャラクター・モデル

『アリス・イン・ワンダーランド/時間の旅』、『パイレーツ・オブ・カリビアン/最後の海賊』の両作品からは、ジョニー・デップがこだわりぬいたという衣裳や小道具を展示。他にも、フロリダ ウォルト・ディズニー・ワールド・リゾートの人気アトラクション「ホーンテッド・マンション」で実際に使用された3人のゴーストも登場します。



『アリス・イン・ワンダーランド/時間の旅』  
『パイレーツ・オブ・カリビアン/最後の海賊』  
ジョニー・デップのアイデアが詰まった衣裳と小道具

「ホーンテッド・マンション」  
有名なヒッチ・ハイクする3人のゴースト

## 細部まで再現したウォルト・ディズニーの仕事部屋



ウォルト・ディズニーが在りし日に使用した  
仕事場を細部にわたって再現

本展覧会の見どころのひとつとなるのが、映画『ウォルト・ディズニーの約束』で細部にわたり忠実に再現されたウォルト・ディズニー自身の仕事部屋。ウォルトが日々の仕事をしながら、世界中の大切なゲストを迎えた、まさに数々の夢が生まれた特別な空間です。在りし日のウォルトを感じることができる貴重な展示を、この機会に是非お楽しみください。

この他にもディズニーと日本の深い絆を紹介する展示など、盛りだくさんの展示内容となっています。





### ウォルト・ディズニー・アーカイブスとは

カリフォルニア州バーバンクに、ウォルト・ディズニーとウォルト・ディズニー・カンパニーに関する史料の収集、保存、資料調査部門として1970年に設立され、コレクションは多岐に渡り、ディズニーの歴史全般をカバーしています。1万箱を超える文書とグッズ、400万点の写真、1万2千冊の本、数千点の衣裳と小道具を保管しています。

キャストメンバー、社員、アトラクションの製作を担うイマジニアや外部の研究者は、アーカイブスを訪れて学び、ディズニーの魔法を今そして未来にいかしています。

### **【展覧会限定グッズ】**

ファッション・インテリア雑貨・アクセサリ・文具類など、本展覧会でしか手に入らないオリジナル限定グッズを多数ご用意いたします。

<グッズ例>



ぬいぐるみ（左から、Plane Crazy/Vintage Style/Fantasia/Fun and Fancy Free/Modern Style）

各 ¥1,620（税込み）

### **【大阪会場 開催概要】**

会期：2018年4月11日（水）～5月14日（月） 34日間会期中無休

入場時間：午前10時～午後7時30分（午後8時閉場） ※最終日は午後4時30分まで（午後5時閉場）

会場：大丸梅田店15階 大丸ミュージアム<梅田>

主催：ウォルト・ディズニー・アーカイブス展 大阪会場実行委員会

協力：ウォルト・ディズニー・ジャパン

入場料：一般1,500円（1,300円）、高大生1,200円（1,000円）、

中学生から3歳まで800円（700円）、2歳以下無料 すべて税込

※（ ）は前売り料金です。前売券はローソンチケット（Lコード：55533）、チケットぴあ（Pコード：768-956）、イープラス、CN プレイガイド、セブン-イレブン（セブンチケットボタンより）など全国のプレイガイドで販売予定。

問合せ：大丸梅田店 06-6343-1231（大代表）<http://www.daimaru.co.jp/museum/>

※画像使用の際は、クレジット【キャプション+©Disney】の記載をお願いいたします。