

26-81

2026年10月15日

東京メトロの駅施設等を舞台とした周遊型イマーシブ体験 第2弾を開催！

**「東京メトロ整備課 異失物係」
～忘れられたものたちをあるべき場所へ～
東京メトロと Sally が再びコラボ！**

東京地下鉄株式会社（本社：東京都中央区、代表取締役社長：小坂 彰洋、以下「東京メトロ」）は、株式会社 Sally（本社：東京都渋谷区、代表：平石 英太郎）が展開する体験型エンターテインメントレーベル「ウズプロダクション」と共催で、東京メトロの駅施設等を舞台とした周遊型イマーシブ体験の第2弾『東京メトロ 整備課 異失物係』を、2026年11月20日（金）から期間限定で開催いたします。

本イベントは、実際の東京メトロの駅等を舞台に、参加者自身が物語の登場人物となり、キャストとの会話や選択を通じて物語を進める体験型エンターテインメントです。

第1弾の『逃窓』(<https://toso.uzu-app.com/>)は、延べ851組、2,270名の方にご参加いただき、再演分のチケットが発売から約半日で完売するなど、多くのお客様にお楽しみいただきました。第2弾では、舞台となる駅・エリアを新たにし、「異失物係」を巡る完全新作のストーリーと演出をお届けします。

参加者は、東京メトロ整備課「異失物係」のアルバイトとして、実際の駅を巡りながら、東京メトロの地下に現れる正体不明の存在「異失物」を、あるべき場所へ導く任務に挑みます。日常の駅空間と物語が交錯する、東京メトロならではの没入体験をぜひお楽しみください。

あらすじ

東京メトロの地下に時折現れるという、正体不明の存在「異失物」。

それらをあるべき場所に送り出す”整備課「異失物係」”が存在しているらしい。

参加者は整備課「異失物係」にアルバイトとして参加をすることになった。

—「異失物」をあるべき場所へ送り出すだけの簡単なお仕事—

どうやらこの任務には絶対に守らなければならない不思議な規則があるらしい。

実際の駅を巡りながら、正体不明の存在を明らかにし、すべての異失物を送り届けよ。

詳細は別紙をご覧ください。



1 実施期間

2026年11月20日（金）から

※開催期間、開催日時及び休演日等の詳細は、

イベント特設サイト（<https://metro-ishitsu.uzu-app.com>）をご確認ください。

2 参加方法

（1） イベント特設サイトにて、参加日時及び参加人数を選択し、日時指定制チケットを購入します。

（2） チケットに記載された集合場所で受付を行います。

※インターネット接続可能な、十分に充電されたスマートフォン（1組につき最低1台）が必要です。

3 購入方法

（1） イベント特設サイト（<https://metro-ishitsu.uzu-app.com>）へアクセスし、参加日時及び参加人数を選択のうえ、ご自身で選択したお支払い方法で決済してください。決済完了後、参加チケットが発行されます。

（2） 発行した参加チケットを表示可能なスマートフォンを持ち、チケットに記載された集合場所へお越しください。（当社線沿線施設、場所は非公開。）

※本イベントは完全事前予約制です。

※体験時間は90分～120分を目安としております。

※詳細については特設サイトをご確認ください。

※チケット発売日は

ウズプロダクション公式X(@uzuproduction)、イベント特設サイトからご案内いたします。

4 参加費

本イベントは、グループごとの貸し切りにて、キャストが物語を演じる「プレミアムな没入体験」を提供するため、参加人数に応じた料金設定となっております。

（金額はお一人様あたり、税込み）

ご利用日	4名様貸切チケット	3名様貸切チケット	2名様貸切チケット
土日祝料金	5,500円	6,600円	8,800円
平日料金	4,950円	5,940円	7,920円

※本イベントの体験にあたって必要な交通費及び通信費は、参加費に含まれておりません。

イベント中は東京メトロ線内を複数回移動するため、「東京メトロ 24 時間券」をご利用いただくと、都度乗車券を購入するよりもお得になる場合があります。物語の舞台となる東京の地下ネットワークを自由に行き来しながら、本イベントをお楽しみください。

※各チケットは、指定の人数より多い人数でのご利用はできません。

※2名様貸切チケットをご購入いただくことで、1名でもご体験いただけます。

5 本作の特徴

（1） 東京メトロ駅施設等を巡る、新たな物語体験

駅の通路や広場など、日常的な地下空間を物語の舞台として活用し、実際の駅や沿線エリアを巡りながら、現実と物語が交錯する没入体験を創出します。さらに、第1弾とは異なる駅・エリアに加え、普段のご利用では入ることのできない東京メトロ駅構内の特別な場所を舞台とした、東京メトロならではのプレミアムな体験を提供します。

(2) 「異失物係」を巡る完全新作ストーリー

参加者は、東京メトロ整備課「異失物係」のアルバイトに応募して、正体不明の存在「異失物」のあるべき場所へ送り出す任務に挑みます。第1弾「逃窓」とは異なる世界観とストーリーで、初めての方にも、第1弾「逃窓」を体験した方にもお楽しみいただける内容です。

(3) キャストとの密接な対話体験

物語のさまざまな場面で、キャストが演じる登場人物と対話しながら任務を進めます。「彼らに何を聞き、何を答えるのか」参加者であるあなた自身が考え、行動することができます。参加者自身の推理や判断が物語に影響を与え、自らが物語の登場人物となったような没入体験を生み出します。

6 開催場所

東京メトロ駅施設及び沿線エリア

※具体的な実施エリアは、物語の秘匿性保持のため、チケット購入者にのみ通知されます。

7 注意事項

- (1) ホーム及び駅構内を歩行の際は、安全に十分ご注意ください。
- (2) 本イベントは日時指定予約制です。指定の開演時間に遅れた場合、理由を問わずご参加いただけません。時間には余裕をもって集合場所へお越しください。
- (3) 本イベントは、一定の間隔で順次スタートする進行形式となっております。
すべてのお客様に円滑にご体験いただくため、イベント参加中の食事・買い物・休憩・お手洗いのご利用はお控えください。ご参加前に、必要な準備をお済ませくださいますようお願いいたします。※体験時間は90分～120分を目安としております。
- (4) 歩きながらのスマートフォン操作は、他のお客様のご迷惑や事故の原因となりますので、お控えください。
- (5) これから本イベントをお楽しみいただくお客様のために、謎の問題、解答、演出内容及び配布物等をブログ又はSNS等のインターネット上で公開することはお控えください。
また、指示がある場合を除き体験中の撮影はご遠慮ください。
- (6) チケットの譲渡又は転売につきましては固くお断りいたします。
- (7) 物語の登場人物（キャスト）に触れる行為は禁止いたします。
- (8) 暗所での演出や緊迫した演出が含まれます。心臓疾患をお持ちの方、飲酒状態の方、お子様連れの方は、ご参加をお控えください。※対象年齢は18歳以上。保護者同伴に限り、保護者1名につき、中学生以上のお子様1名のご参加が可能です。
- (9) 駅の通路やショップ内などでの座り込みはお控えください
- (10) 日本語対応のみとなります（This event is for Japanese speakers only）。
- (11) イベント参加中はエスカレーターや階段を含む移動があります。
- (12) 本イベントはフィクションです。登場する人物、団体、名称等は架空であり、実在のものとは関係ありません。
- (13) 開始場所と終了場所が異なるため、クロークはございません。身軽な手荷物でお越しください。

8 お問い合わせ先

東京メトロお客様センター <https://www.tokyometro.jp/support/index.html>
株式会社 Sally 公式サイト [Sally, Inc.](#)

【参考】株式会社 Sally について

「自分が主人公になれる物語体験」を制作する企業です。実在の商業施設を舞台に役者と対話する「周遊型イマーシブ」という独自のジャンルを確立し、過去作『盗薬次楽』や『逃窓』など、参加者の選択が結末を変える緊迫した体験を提供し続けています。