

18-101

東京メトロ銀座線・トレンドエリア駅デザインコンペ

2018年10月03日



青山一丁目駅・外苑前駅のデザインが決定しました！

2018年10月からリニューアル工事に順次着手、2020年度工事完了予定

東京メトロ(本社:東京都台東区 社長:山村 明義)では、銀座線全駅のリニューアルを進めていますが、このたびトレンドエリアのうち青山一丁目駅・外苑前駅の2駅のデザインが決定しましたのでお知らせします。

青山一丁目駅・外苑前駅は、トレンドエリアのコンセプトである「未来への出発点」をベースに、2016年9月から2017年2月にかけて実施した銀座線デザインコンペ入賞作品のアイデアやご応募頂いた皆様の想いを活かしながら、各駅の個性や特徴を表現したデザインとしました。2018年10月からリニューアル工事に順次着手し、2020年度に完了する予定です。

青山一丁目駅及び外苑前駅のデザインの詳細は、別紙のとおりです。



青山一丁目駅1番出口イメージ

青山一丁目のまちの玄関口として、気品のある雰囲気でお出迎えします。

■各駅のデザイン

青山一丁目駅 デザインコンセプト『優雅な街並み』(2018年度工事着手、2020年度工事完了予定)

かつて徳川家康の重臣、青山家の大名屋敷があった青山一丁目には、今でも青山霊園の桜並木など当時の面影が残っています。桜並木、気品ある街並みをモチーフとしたデザインを取り入れることで、優雅さが感じられる空間を演出します。



改札口(北青山方面改札)

シンプルな仕上げをベースとしながらも、天井仕上げに桜の木目調の素材を採用することで、空間にアクセントを加えます。



ホーム

床はタイルの組み合わせによって、石畳を表現しました。柱は、桜の木肌を模した艶があるデザインとしました。

外苑前駅 デザインコンセプト『スポーツの杜』(2018年度工事着手、2020年度工事完了予定)

銀杏並木、多くの自然に囲まれた競技場など有名な観光スポットを有する外苑前駅は「スポーツの杜」をテーマとし、駅全体に”神宮外苑に集う人々の中に、爽やかさを感じる”デザインを取り入れます。



改札口(神宮球場方面改札)

艶のある明るい天井にトラックをモチーフとした天井のラインを施すことで、スポーツの軽やかさを演出します。垂直に伸びる柱の半鏡面スリットは、行き交う人々を映し出し、空間に彩りを添えます。



ホーム

スポーツの杜をホームに再現することを意図しデザインを決定しました。神宮球場出口側の壁面には杜の競技場のファサードをイメージした木目調素材、銀杏並木出口側の壁面には銀杏をかたどった意匠の素材、床にはグラウンドをイメージした土肌調のタイルを採用しています。また、ホームに建ちならぶ柱は銀杏並木を表現しています。

■デザインコンセプト

銀座線各駅のデザインは、東京メトロを利用することそのものが魅力的な「経験」になることを考えてデザインしています。東京メトロの電車に乗り、駅を利用することによって、心地よさや喜び、感動や発見などがもたらされること、東京メトロを舞台として全てのお客様にとって魅力的な物語がつけられることをイメージし、トレンドエリア及び各駅としての「望ましい経験」を設定しました。

【トレンドエリア デザインコンセプト】
エリアの地域性・特徴を表現します。

「未来への出発点」

彩りを発信する街にあふれる ワクワク感

トレンドエリアは、人々の憧れとなるファッションやモード、ライフスタイル、イベントやカルチャーが集積する、日本を代表するトレンドの発信地である。そして、トレンドエリアには都会の緑と躍動する多様な人が街に満ち溢れ、新しいトレンドを生み出している。

このようなトレンドエリアを「未来の出発点」と位置付け、最優秀作品が提案する、人々が街に抱く憧れの要素をモチーフに、このエリアを訪れる人々を引き立たせる駅デザインとし、自分が溶け込む近未来の光景にワクワク感を感じて頂くエリアとする。

トレンドエリアにおける望ましい経験

彩りある街で、発信する人々が生み出す魅力に、未来を感じる

コンペ最優秀案コンセプト

ACO-GARE

人々が街に抱く「あこがれ」の要素と街並みが調和（ ACCORD ）する駅（ GARE ）で、地上に広がる街への期待感を高める。

【ステーション デザインコンセプト】
各駅の個性・特徴を表現します。

<p>青山一丁目駅 優雅な街並み</p> <p style="background-color: #fff9c4; padding: 5px;">桜並木と気品ある街並みに、 優雅さを感じる。 望ましい経験</p>	<p>外苑前駅 スポーツの杜</p> <p style="background-color: #fff9c4; padding: 5px;">神宮外苑に集う人々の中に、 爽やかさを感じる。 望ましい経験</p>
--	---

【トレンドエリア デザイン基本方針】トレンドエリアに共通する改札外コンコースのデザインの考え方

トレンドエリアのコンコースの床・壁・柱に、エリアのコンセプトに基づいた共通の仕上げを施すことにより、エリアとしての統一感を図ります。

（床・壁のデザイン） 駅を利用する人々が際立つように、床・壁はベージュやグレー系の落ち着いた色調とします。

（柱のデザイン） 繊細な表情のあるきらびやかな柱とし、明るく気品ある空間を演出します。また、柱に反射面スリットを施すことで、駅を行き交う人々を映し出し、彩りを感じさせるデザインとします。