



山梨国際音楽祭実行委員会

2016年7月1日

Press Release

果樹園や森林に囲まれた牧丘町の丘の上から世界に向けた音楽祭 「山梨国際音楽祭」(2016年8月1日～5日)開催のお知らせ

～ドイツ・ブランデンブルグ国立管弦楽団トップ奏者の演奏をハイレゾ録音・配信～
地元物産のマルシェ、山梨県内の学生等による野外コンサートも同時開催

山梨国際音楽祭実行委員会は、2016年8月1日(月)から8月5日(金)の5日間、ドイツ・ブランデンブルグ国立管弦楽団のトップ奏者を招き、山梨県山梨市牧丘町の「保健農園ホテル フフ山梨」(8月1日～4日)および「山梨市花かげホール」(8月5日)において、「山梨国際音楽祭」(www.Fruitfufu.jp)を開催いたします。

同音楽祭は、コンサートにご来場いただく方だけでなく、世界のクラシックファンに向け、ソニーとレーベルゲートの技術協力によりハイレゾ録音する公演を、レーベルゲートが運営する音楽配信サービス「mora(モラ)」からハイレゾ・ダウンロード販売(国内)、インターネットイニシアティブ(IIJ)からハイレゾ・ストリーミング配信する予定です。牧丘町から一流の音楽を、日本の最新技術で録音し、最高の音質で世界に届けます。

また、8月1日から4日まで、会場となるフフ山梨では、地元物産のマルシェや山梨県内の学生等による野外コンサートも予定しており、実行委員会では、クラシック音楽を通じた街の活性化や音楽による青少年の感性の育成にも貢献するイベントとして、毎年の開催を目指しています。

「山梨国際音楽祭」の概要は以下の通りです。

◆ドイツ・ブランデンブルグ国立管弦楽団公演

開 催 場 所： 8月1日～4日「保健農園ホテル フフ山梨」 スペース森(山梨市牧丘町倉科7190番地)
8月5日 「山梨花かげホール」(山梨市牧丘町窪平453-1)
開 演 時 間： 各日とも開場16:30/開演17:00 終演18:30
料 金： 3000円(消費税込) チケットぴあでご購入いただけます(Pコード: 302482)
主 催： 山梨国際音楽祭実行委員会

協 賛： 毎日新聞社・翠会ヘルスケアグループ・株式会社ポマトプロ・サントリーホールディングス株式会社・シナプテック株式会社・やまなし水源地ブランド推進協議会

技 術 協 力： ソニービデオ&サウンドプロダクツ(株)・(株)インターネットイニシアティブ(IIJ)・(株)レーベルゲート・エニーミュージック(株)

後 援： ドイツ連邦共和国大使館・山梨県・山梨県教育委員会・山梨市・山梨市教育委員会

※詳細は「山梨国際音楽祭」のHP(www.Fruitfufu.jp)をご覧ください。

◆マルシェ・山梨県内の学生等による野外コンサート(無料)

開 催 場 所： 保健農園ホテル フフ山梨 敷地内
開 催 日 時： 8月1日～8月4日 11:00～16:00

マルシェ内容： 地元の食を味わいつくす、山梨の特産物が一堂に会します。

学生コンサート： 地元中学ブラスバンド部、大学音楽サークル、山梨のアマチュアプレイヤーなどを予定

なお、「山梨国際音楽祭」期間中は、JR 山梨市駅より会場まで臨時バスを運行予定（Web でご案内）。

◆「山梨国際音楽祭」音楽監督・浮ヶ谷孝夫氏プロフィール



浮ヶ谷 孝夫（Takao Ukigaya） マエストロ

1953 年埼玉県川口市生まれ。1978 年に渡独してベルリン芸術大学指揮科のヘルベルト・アーレンドルフ教授に師事。1986 年にはポメラニア・フィル（ポーランド）のドイツ演奏旅行の指揮者に抜擢され、欧州でデビューを果たす。その後は欧州のさまざまな交響楽団の客演を経て、2003 年にはブランデンブルク州フランクフルト国立管弦楽団の首席客演指揮者に就任。現在は日本の交響楽団にも招聘され、多くのファンを持つ指揮者、ドイツ在住。夫人はフルート奏者の浮ヶ谷順子さん。

CD を越える高音質なハイレゾで収録する「山梨国際音楽祭」のコンサートの配信、販売は以下のサービスを通じて行います。

・インターネットイニシアティブ（IIJ）PrimeSeat（プライムシート）（ハイレゾ音源配信サイト）

<http://primeseat.net/ja/> <http://primeseat.net/en/>

・レーベルゲート「mora（モーラ）」（Walkman 公式ミュージックストア）

<http://mora.jp/>

◆会場「保健農園ホテル フフ山梨」（左から全景・施設テラスより富士山を望む、コンサート会場となるスペース）



ハイレゾとは？



ハイレゾは、高解像度（ハイレゾリューション）の意味で、音の情報量がCDの約 6.5 倍（*）あるため、アーティストの息づかいやライブの空気感など、CD では聴こえなかったディテールやニュアンスを感じ取れる、原音に近い音質。（*）192kHz/24bit の場合

ハイレゾについて詳しくは：<http://www.sony.jp/high-resolution/about/>

ソニー ハイレゾ商品ラインナップ：<http://www.sony.jp/high-resolution/lineup/>

----- この件に関する報道関係からのお問い合わせ先 -----
山梨国際音楽祭実行委員会 （保健農園ホテル フフ山梨内）
TEL: 0553-35-4422 E-mail: info@fufuyamanashi.jp

【公演スケジュール】

<8月1日>

◆ジョルジュ ユー：フルートとピアノの為のファンタジー

◆アルベルト フランツ ドップラー：ハンガリー田園幻想曲 作品 26

浮ヶ谷順子 フルート / 山城裕子 ピアノ

◆ヨハネス ブラームス：クラリネットソナタ 2 番変ホ長調

クリスチャン クレヒ クラリネット / 山城裕子 ピアノ

◆ベートーベン：弦楽 3 重奏 ト長調 作品 9-1

バレニー ムーン バイオリン / 西山雄太 ビオラ / ステファン ギグルベルガー チェロ

◆ブラームス：ピアノトリオ 3 番ハ短調 作品 101

八嶋博人 バイオリン / ステファン ギグルベルガー チェロ / 山城裕子 ピアノ

<8月2日>

◆モンティ：チャルダッシュ

辻田薫リ バイオリン / 山城裕子 ピアノ

◆シューマン：アダージオとアレグロ 作品 70

◆グリンカ：ビオラソナタ 二短調 1 楽章

西山雄太 ビオラ / 元井美幸 ピアノ

◆ビゼー+ワックスマン：カルメン幻想曲

バレニー ムーン バイオリン / 元井美幸 ピアノ

◆ファルカシュ：木管 5 重奏の為のセレナーデ

◆ダンディ：木管 5 重奏の為のサラバンドとメヌエット

◆プーランク：ピアノ 6 重奏

浮ヶ谷順子 フルート / セミー ウカー オボエ / クリスチャン クレヒ クラリネット / ウラジミール セドラック ファゴット / エックハルト シュルツ ホルン / 元井美幸 ピアノ

<8月3日>

◆シーマ：木管 3 重奏の為の“5つのミニチュア”

1. ラグタイム 2. ポルカ 3. ワルツ 4. チャルダッシュ

セミー ウカー オボエ / クリスチャン クレヒ クラリネット / ウラジミール セドラック ファゴット

◆ダンチ：木管 5 重奏 2 番 ト短調 作品 56-2

◆イベール：木管 5 重奏の為の“3つの部品”

浮ヶ谷順子 フルート / セミー ウカー オボエ / クリスチャン クレヒ クラリネット / ウラジミール セドラック ファゴット / エックハルト シュルツ ホルン

◆モーツアルト：ディヴェルティメント K v 136

◆ドヴォルザーク：弦楽 4 重奏 12 番 ヘ長調 “アメリカ”

八嶋博人 バイオリン / バレニー ムーン バイオリン / 西山雄太 ビオラ / ステファン ギグルベルガー チェロ

<8月4日>

◆サラサーテ：チゴネルワイゼン

八嶋博人 バイオリン / 元井美幸 ピアノ

◆マルティヌー：ロッシーニのテーマによる変奏曲 (ステファン ギグルベルガー チェロ / 元井美幸 ピアノ)

◆ハイドン : ピアノトリオ 39 番 作品 25 “ジプシー”

八嶋博人 バイオリン / ステファン ギグルベルガー チェロ / 山城裕子 ピアノ

◆サンサーンス : ホルンとピアノの為の “ロマンス” 作品 36

エックハルト シュルツ ホルン / 山城裕子 ピアノ

◆ボザ : オーボエとピアノの為の “田園幻想曲”

セミー ウカー オーボエ / 山城裕子 ピアノ

◆サレッサンドロ ロンゴ : ファゴットとピアノの為の組曲

ウラジミール セドラック ファゴット / 山城裕子 ピアノ

◆ルーセル : ディヴェルティスマン Op. 6

浮ヶ谷順子 フルート / セミー ウカー オーボエ / クリスチャン クレヒ クラリネット / ウラジミール セドラック ファゴット / エックハルト シュルツ ホルン / 元井美幸 ピアノ

<8月5日>山梨市花かげホール

◆モーツァルト : フルート4重奏 二長調 Kv 285

浮ヶ谷順子 フルート / バレニー ムーン バイオリン / 西山雄太 ビオラ / ステファン ギグルベルガー チェロ

◆メンデルスゾーン-バートルディ : ピアノトリオ 1 番二短調作品 4

バレニー ムーン バイオリン / ステファン ギグルベルガー チェロ / 山城裕子 ピアノ

◆ハイドン : ディヴェルティメント 1 番変ロ長調

浮ヶ谷順子 フルート / セミー ウカー オーボエ / クリスチャン クレヒ クラリネット / ウラジミール セドラック ファゴット / エックハルト シュルツ ホルン

◆シューマン : ピアノ5重奏 変ホ長調 作品 44

八嶋博人 バイオリン / バレニー ムーン バイオリン / 西山雄太 ビオラ / ステファン ギグルベルガー チェロ / 元井美幸 ピアノ

ドイツ・ブランデンブルグ国立管弦楽団 来日奏者



浮ヶ谷順子 フルート
八嶋博人 バイオリン
山城裕子 ピアノ

写真上左から: セミー・ウッカー オーボエ / クリスチャン・クレヒ クラリネット / ウラジミール・セドラック ファゴット / エックハルト・シュルツェ ホルン / バレニー・ムーン ヴァイオリン /
下段左から: 西山雄太 ビオラ / 辻田薫リ ヴァイオリン / 元井美幸 ピアノ / ステファン・ギグベルガー チェロ