

音楽座ミュージカル創立30周年記念公演 2作目は文化庁芸術祭賞受賞作「とってもゴースト」

舞台芸術創造事業、人材開発研修事業を行う株式会社ヒューマンデザイン（本社：東京都千代田区六番町、代表取締役：相川タロー、以下ヒューマンデザイン）は、2017年6月、運営する音楽座ミュージカルで「とってもゴースト」を公演します。

創立30周年の2作目としてお送りする本作は、1989年に初演の幕をあげ、平成元年度文化庁芸術祭賞、第25回紀伊國屋演劇賞・個人賞、第25回紀伊國屋演劇賞・個人賞を受賞しました。好評を博したコシノジュンコ氏の衣裳を引き続いて使用しながら、舞台装置や演出に新たな発想を加えての上演です。



音楽座ミュージカル「とってもゴースト」

演出：ワームホールプロジェクト
脚本：横山由和・ワームホールプロジェクト
ワームホールプロジェクトファウンダー：相川レイ子
エグゼクティブプロデューサー&クリエイティブディレクター 相川タロー
音楽：八幡茂 振付：中川久美・香瑠鼓 美術：伊藤雅子
衣裳：コシノジュンコ ヘアメイク：川村和枝 照明：望月太介
音響：小幡亨 音楽監督：高田浩 歌唱指導：桑原英明

【公演日程】 2017年6月24日（土）13:00／18:00
2017年6月25日（日）13:00

【会場】 町田市民ホール

【料金】 S席 8,640円（税込・指定席）

1989年初演のオリジナルストーリー作品。世界進出を目前に事故で幽霊になってしまったファッションデザイナーと、夢を追いかける美大生の青年のラブストーリー。天界から迎えに来たガイドやカタマリ様と呼ばれる地縛霊を巻き込み、物語は息をもつけぬ展開で進行する。『シンデレラ』や『赤い靴』といった童話のファクターを下敷きにした大人のファンタジーとして高い評価を受けた。

- 1990年 平成元年度文化庁芸術祭賞 受賞
- 1991年 第25回紀伊國屋演劇賞・個人賞 受賞
- 1994年 第28回紀伊國屋演劇賞・団体賞 受賞

音楽座メイト会員先行発売：4月 3日（月）12:00～4月9日（日）23:50
一般発売：4月17日（月）12:00～

■音楽座ミュージカルについて Webサイト：<http://www.ongakuza-musical.com>

1987年「音楽座ミュージカル」の旗揚げから現在に至るまで、一貫してオリジナルミュージカルを創り続けています。「生きる」ことの根源を問いかける精神性とオリジナリティを高く評価され、文化庁芸術祭賞、紀伊國屋演劇賞、読売演劇大賞など、多くの演劇賞を受賞しています。

メインビジュアル



舞台写真



作品タイトルロゴ

音楽座ミュージカル
とってもゴースト

音楽座ミュージカル ロゴ

