

2016年8月12日

株式会社 **ブルボン**

**アルフォート・アルフォートミニチョコレートシリーズCMが一新
新CM放送に先駆け“スペシャルサイト”がオープン
日替わりで坂口健太郎さんに会えるメイキングムービーは全23本！**



株式会社ブルボン(本社:新潟県柏崎市、代表取締役社長:吉田康)は、アルフォートおよびアルフォートミニチョコレートシリーズの新CMキャラクターとして、俳優・モデルの坂口健太郎さんを起用いたします。新CMは8月23日(火)に北海道で先行放送、東京を含む全国では、9月6日(火)からの放送となります。そしてこの度、新CMの放送に先駆けて、スペシャルサイトにおいて全23本のCMメイキングムービーを順次公開していくことが決定いたしました。

スペシャルサイトでは、8月15日(月)から日めくりカレンダーのように、毎日1本ずつのメイキングムービーが公開されていきます。さらには、すべてのメイキングムービーを視聴すると公開されるスペシャルメイキングもご用意しています。

今回のCMは、見知らぬ国でのひとり旅をテーマにオーストラリアのタスマニアで撮影されました。現地の人との触れ合いを楽しむ様子や、撮影の合間にくつろぐ様子、カメラマンに代わって撮影を楽しむ様子など、様々な顔の坂口さんを見ることができるサイトとなっています。新CMが始まるまでの間、スペシャルサイトでCMの世界観をお楽しみください。

スペシャルサイト概要

9月6日(火)のCM放送に向けて、新CM撮影時のメイキングムービーが1話ずつ公開されていきます。1週間分すべて視聴済みになると、スペシャルメイキングが観られる特典もあります。全23本のメイキングムービーをぜひともコンプリートしてみてください。

また、スペシャルサイト内では、アルフォート・アルフォートミニチョコレートシリーズの商品情報のほか、アルフォートを使用したアレンジレシピも公開されます。

- サイトオープン: 2016年8月15日(月)
- サイトURL: <https://www.bourbon.co.jp/alfortmini/>

Alfort
Count down movie

9月6日までメイキングムービーを1日1本公開中!
1週間毎日見るとスペシャルメイキングが見れます。

Mon 8/15 Release	Tue 8/16 Release	Wed 8/17 Release	Thurs 8/18 Release	Fri 8/19 Release	SPECIAL MAKING1
Mon 8/22 Release	Tue 8/23 Release	Wed 8/24 Release	Thurs 8/25 Release	Fri 8/26 Release	SPECIAL MAKING2
Mon 8/29 Release	Tue 8/30 Release	Wed 8/31 Release	Thurs 9/1 Release	Fri 9/2 Release	SPECIAL MAKING3
Mon 9/5 Release	SPECIAL MAKING4	SPECIAL MAKING5	SPECIAL MAKING6	SPECIAL MAKING7	

Alfort recipe
Alfortレシピ
レシピページはこちらから →

Product 商品紹介

- Alfort**
Alfort レシピ
Alfort FS
Alfort
Alfort パナラホワイト
- Mini chocolate**
Alfort ミニチョコレート シルベ
Alfortミニチョコレート
9/6 リニューアル Alfortミニチョコレート ブロンズミルク
9/6 リニューアル Alfortミニチョコレート パナラホワイト
9/6 新発売 Alfortミニチョコレート 北海道産さずき
- Premium**
Alfort ミニチョコレート プレミアムシリーズ
9/6 リニューアル Alfortミニチョコレート プレミアム半粒抹茶
9/6 リニューアル Alfortミニチョコレート プレミアムかかオ70

名前 坂口健太郎
生年月日 1991.07.11
血液型 O型
出身 東京都
作品 CX「いつかこの恋を思い出してきっと泣いてしまう」中條晴太役
NHK 連続テレビ小説「とと姉ちゃん」星野武蔵役
TBS「重版出来！」小泉純役
映画「高台家の人々」岸本浩平役
映画「64-ロクヨン-」手嶋役
映画「オケ老人！」坂下くん役
舞台「かもめ」ほか



CM撮影インタビュー

Q. アルフォートブランド全体のイメージキャラクターに起用されていかがですか？

A. アルフォート自体小さい頃から食べていて、身近な存在だったので、そのブランドのキャラクターに選ばれてとても嬉しかったです。

Q. タスマニアでのロケはいかがでしたか？

A. 寒かったのですが、日本の寒さとは少し違った感じがしました。
空気が澄んでいて静謐な雰囲気の中、
ゆったりとした静かな時間が流れているところで撮影ができ、 今回の撮影方法がドキュメンタリーに近い特殊な方法で撮影をしているので、それがタスマニアの街並みにも合っていて、格好いい映像が撮れたのではないかと思います。

Q. CMのテーマは「ひとり旅」ですが旅は好きですか？

A. 最近はなかなか行けていないのですが、僕は気軽に行ける旅が好きで、まわりのことを考えずに自由気ままに色々なところに行けたりするのが好きです。
好んでそういう旅をしても、一人ぼっちであったり孤独を感じる瞬間もあって、今回撮影したシーンでも、意識的にいつもより少しだけテンションを落として撮影しました。
そんなとき、バッグの中にアルフォートがあるのを見ると、自分が今までいったところのこともふと思い出せたりして、心地よかったです。