

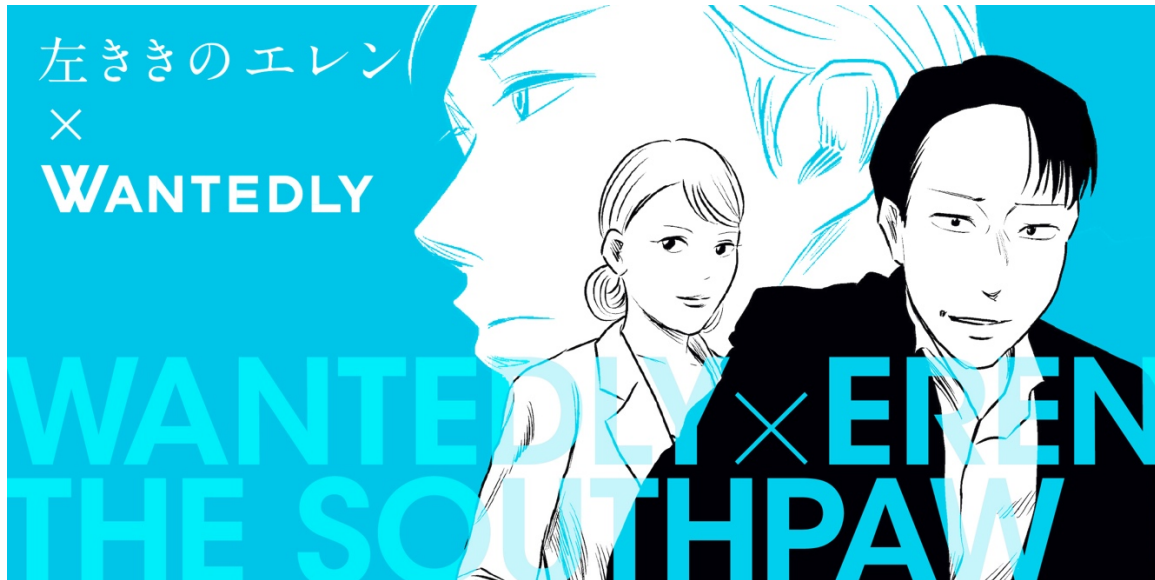
2020.7.29

## 『原作版 左ききのエレン』登場企業「目黒広告社」が Wantedly で採用開始

『左ききのエレン』の Wantedly オリジナルスピンオフ作品「覚醒の転機」を Wantedly にて無償公開  
 「目黒広告社」の Wantedly ページを作者かっぴー氏監修の元、現実の Wantedly で完全再現

スピンオフ作品 URL : [https://www.wantedly.com/companies/wantedly/post\\_articles/260617](https://www.wantedly.com/companies/wantedly/post_articles/260617)

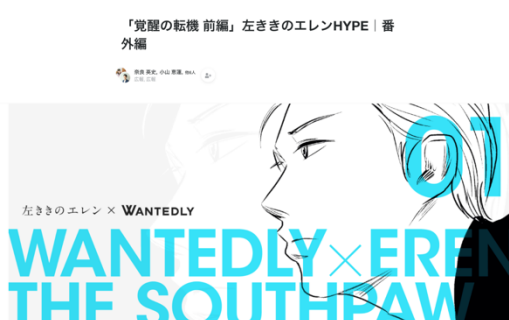
目黒広告社 Wantedly ページ : <https://www.wantedly.com/companies/meguro-ad>



ウォンテッドリー株式会社は、漫画『原作版 左ききのエレン』とコラボレーションし、Wantedly を通じた人と会社の出会いのストーリーを描いたオリジナルスピンオフ作品「覚醒の転機」を公開しました。作中に登場する目黒広告社の Wantedly ページを作者かっぴー氏の完全監修の元、現実の Wantedly にて再現し、立ち上げしました。

## 『原作版 左ききのエレン』とのコラボレーションについて

ウォンテッドリーは「シゴトでココロオドルひとをふやす」ことをミッションに掲げており、仕事への情熱がほとばしる世界を描く『左ききのエレン』への共感から、株式会社ナンバーナインとかっぴー氏によるクラウドファンディングプロジェクト「【舞台化記念】原作版『左ききのエレン』初の紙版単行本&「0巻」制作プロジェクト！」への支援を行い、今回のコラボレーションに至りました。本コラボレーションでは Wantedly オリジナルスピンオフ作品「覚醒の転機」編を前後編に分けて公開する他、作中に登場する目黒広告社の Wantedly ページをかっぴー氏の監修の元で再現、公開しました。



## 多様性から生まれるソリューションで、世界を照らす

世界中には、立ち向かおうとしない課題が溢れている。一人、一企業だけでは解決できないような大きな課題が数多く存在している。  
 目黒広告社は、そんな様々な課題を解決するためにソリューションで取り組む。様々な出身を持つ、様々な人間が、持ちうる能力の力を駆使して考え出し失敗は、きっと困難を乗り越えることができると思っている。  
 これまでも、これからも、多様性を重んじ、世界を新たなソリューションで変えていく。

## 作中に登場する目黒広告社の Wantedly ページを完全再現

実際の Wantedly ページにて作中に登場する会社ページ、メンバーページを再現し、公開しました。主要キャラクターのプロフィールも制作しています。8月5日(水)に予定している後編公開に合わせ、内容のアップデートも予定しております。



## コラボ記念「目黒広告社特務人事部からの挑戦状」キャンペーン

作中で目黒広告社のコピーライター三橋由利奈が Wantedly の募集ページ用に検討している、目黒広告社で働きたくないコピーを考え、ハッシュタグ「#目黒広告社で働きたくないコピー」をつけて Twitter へ投稿すると、抽選で5名様へかっぴー氏のサイン入り複製原画をプレゼントするキャンペーンを実施します。

期間：2020年7月29日(水)11:00～2020年8月4日(火)23:59

応募方法：Twitterにて、目黒広告社で働きたくないようなキャッチコピーをハッシュタグ「#目黒広告社で働きたくないコピー」をつけて投稿

賞品：作者かっぴー氏のサイン入り複製原画

当選連絡：ウォンテッドリーの Twitter 公式アカウント (@wantedly) より当選の旨をダイレクトメッセージにてご連絡しますので、ご応募の際は@wantedly のフォローをお願いいたします。



## かっぴー氏コメント

---

「Wantedlyさんは、ぼくが漫画家デビューした直後に『フェイスブックポリス』でもコラボ漫画を描かせて頂きました。一回限りで終わってしまうコラボが多い中で、今回はクラファンでも応援してもらい…これは頑張っって面白い漫画を描かなきゃと改めて思いました。「転職」は仕事のドラマが詰まっています。今回ガッツリそこを描けて楽しかったです。」

## 漫画『左ききのエレン』について

---

広告業界を舞台にクリエイターの葛藤を描いた人気漫画。『フェイスブックポリス』で一躍話題になったかっぴー氏が、note主催の「cakesクリエイターコンテスト」で特選を受賞した初の長編漫画。集英社ジャンプ+で連載中（原作：かっぴー、漫画：nifuni）。2019年10月20日（日）からMBS/TBSドラマイズムでドラマ化。

『原作版 左ききのエレン』あらすじ

天才になれなかった全ての人へ——。朝倉光一は、大手広告代理店に勤める駆け出しのデザイナー。いつか有名になることを夢みてがむしゃらに働く毎日だった……。もがき苦しむ日常の中で、高校時代に出会った天才・エレンのことを思い出していた——。

※電子書籍版: <https://amzn.to/2RtD1PK>

原作者・かっぴー氏プロフィール

1985年神奈川県生まれ。株式会社なつやすみ代表。

武蔵野美術大学でデザインを学んだ後、2009年大手広告代理店に入社。アートディレクターを務め、WEB制作会社のプランナーに転職。趣味で描いた漫画『フェイスブックポリス』をnoteに掲載したところ一躍話題に。2016年に漫画家として独立。WEBマガジン「kakeru」で連載されていた『SNSポリス』はアニメ化も果たした。

## ナンバーナインについて

---

2016年11月に創業した、「漫画でひとびとの人生を豊かにする。」をMissionに掲げるデジタルコミックエージェンシー。デジタル配信代行・確定申告代行・ECサポートをはじめ、デジタル領域で活躍する漫画家が、個人の活動の幅を広げるためにさまざまな事業でサポートを行っています。

ホームページ: <https://no9.co.jp/>

## ウォンテッドリーについて

---

ウォンテッドリーは、『シゴトでココロオドルひとをふやす』ために、はたらくすべての人が共感を通じて「であい」「つながり」「つながりを深める」ためのビジネス SNS「Wantedly」を提供しています。2012年2月のサービス公式リリースから現在まで、登録会社数 35,000 社、個人ユーザー数 250 万人を突破し、国境を越えて『はたらくすべての人のインフラ』を創っていきます。

### <会社概要>

会社名 : ウォンテッドリー株式会社  
URL : <https://www.wantedly.com>  
本社所在地 : 東京都港区白金台 5-12-7 MG 白金台ビル 4F  
代表取締役 : 仲 暁子  
設立 : 2010年9月  
事業概要 :

250 万人以上が利用するビジネス SNS「Wantedly」

- 会社訪問アプリ「Wantedly Visit」
- つながり管理アプリ「Wantedly People」

ビジネス向け

- 採用マーケティング
- エンゲージメント Suite