



TRILOBE

Trente-Deux  
Collection





**SEVEN  
YEARS,**  
AT THE CROSSROAD OF  
REASON AND DARING  
理性と大胆さの交差点で迎えた7年

ブランド創設から7年。私たちは、「Trente-Deux (トランテ・ドゥ)」コレクションを誇りをもって発表します。それは象徴的な節目であり、新たな成熟の証です。その中核には、革新的なムーブメントが存在します—それは、新たに設立されたトリローブマニュファクチュールにおいて、構想、設計、開発、試作、加工、製造、装飾、そして組立のすべてがパリで行われたものです。



「32」は単なる数字ではありません。それは私たちのデザインスタジオとパリの工房の所在地であり、3年以上にわたる開発期間中の内部コードネームでもありました。それは私たちの拠り所であり、創造のあらゆる工程を導いた指針です。

そして今、このコレクションは、パリにおいて卓越性、創造性、情熱とともに独自の道を歩むという、私たちの独立性のマニフェストとなっています。

## TRENTE-DEUX COLLECTION

TRENTE-DEUX (トランテ・ドゥ) コレクション

初のマニファクチュール・キャリバーの誕生を記念して創設された「トランテ・ドゥ」コレクションは、トリローブ初期の創造の系譜を継承しつつ、その原点に忠実であり続けています。

ブランドを象徴するオフセンター表示と、「ニュー・ファンタクティック」ダイヤルの再構築されたアーキテクチャーに、インテグレートッド・メタルブレスレットを組み合わせることで、新たな表現領域を切り拓きます。





## THE X-NIHILO CALIBRE

TRILOBE'S FIRST MANUFACTURE MOVEMENT

キャリバー X-NIHILO (エックス・ニヒロ)  
トリローブ初のマニュファクチュールムーブメント

X-Nihilohは、構想、設計、開発、試作、加工、  
装飾、組立に至るまで、すべてを自社内で  
行ったトリローブ初のマニュファクチュール  
ムーブメントです。

その大胆な構造は、オープンアイランドを  
中心に展開し、空間を生み出しながら、  
孤立した大型のテンプレに視線を集中させます。

パワーリザーブは約42時間。  
卓越した技術力と、独自の美意識を兼ね備えて  
います。





## A NEW STEEL SIGNATURE

新たなスティールのシグネチャー

ケースとブレスレットは、ひとつの完成された統一体として設計されています。

ブレスレットは手首に自然に沿うように形成され、サテン仕上げと面取りが施されたリンクが徐々に細くなることで、洗練された流れるようなテーパーを描き出します。

ミラーポリッシュ仕上げのインターリンクは、トリローブのシャープな造形を反復し、独自のモチーフを形づくるとともに、繊細な光の揺らぎをもたらします。

構造的には、リンクとインターリンクがシンプルかつ洗練された構成で交互に配置され、柔軟性のある構造により滑らかな装着感を実現しています。  
インターリンクは外側と内側で役割が異なり、外側は装飾的、内側は機能的に設計されることで、全体の堅牢性を確保しています。



トリローブのロゴが刻印されたダブルフォールディング  
クラスプを備えています。  
外側に押しボタンを設けない設計とし、スプリング  
ブレードによって作動することで、クリーンな外観と  
直感的な操作性を両立しています。





ケースは7つの個別パーツで構成され、それぞれに仕上げが施されています。  
3層の面取り構造に、リューズガードと対をなす側面の非対称な張り出し、そして面取りされたミドルケースによって、彫刻的なシルエットを描き出しています。

ベゼルには連続する凹凸の造形が施され、凸部にはミラーポリッシュ、凹部にはマット仕上げを施すことで、光とコントラストの繊細な表情を生み出しています。  
その幾何学的構成には、トリローブのモチーフがさりげなく取り入れられています。

この新たな造形は、このコレクションのために特別に設計されたリューズのデザインと呼応し、一体的な美しさを生み出しています。



トランテ・ドゥ コレクションは、ブランドを象徴する  
オフセンター表示を維持しながら、完全に再設計された  
ダイヤルを採用しています。  
サテン仕上げとミラーポリッシュを組み合わせた円形  
チャプターリングが、ブレスレットの仕上げと呼应し、  
全体構成を支えています。  
その極めて薄い構造と大径サイズは、歪みのない完全な  
平面性を実現するために、極めて高い加工精度を要求  
します。





あらゆるディテールは、ムーブメントにおけるコントラストを際立たせるために設計されています。ブリッジやプレートには細やかな、あるいは荒めのグレイン仕上げが施され、スクリューやその周囲の受け部にはブラックポリッシュが施され、繊細な質感が生まれています。

ブリッジ表面にはブレスレットのサテン仕上げと対応する仕上げが施され、ロジウムメッキの歯車には、その回転に沿った円形のブラッシングが与えられています。

ローターはサンバースト仕上げとグレインテクスチャーを組み合わせることで、その構造と軽やかさの双方を際立たせています。



ブランドを象徴する要素として、これらの仕上げは5Nゴールドの処理と対応し、その温かみと風合いは時間とともに変化していきます。



タングステン製のオープンワーク仕様のローターはテンプレを露出させ、伝統的な時計製造に着想を得たブリッジによって支えられています。特別に設計されたテンプレには、精密な調整を可能にする4つの緩急調整用スクリューが備えられ、長期にわたる安定性と精度を確保します。独自の設計思想から生まれたこのローターには、強い衝撃からムーブメントを保護するセーフティピン機構が組み込まれており、ブリッジおよび内部コンポーネントの完全性を維持します。

サファイアケースバック越しには、ムーブメントが空間に浮かんでいるかのように見えます。ミラーポリッシュ仕上げのインナーケースがその姿を反射し、印象的な奥行きを生み出します。

ムーブメントのブリッジに刻まれた「Paris - France」の刻印には、パリのヴィンテージストリートサインに着想を得たタイポグラフィが用いられています。



TRILOBE



トランテ・ドゥ  
サンレイブルー  
3201BS



IT IS 1 HOUR,  
45 MINUTES  
AND 60 SECONDS

1時45分60秒

直径39.5mmのダイヤルは、ブルーまたはグレーで展開され、テクスチャーの対比が際立ちます。マットなサンレイ仕上げ、時分ディスクのグレイン仕上げ、そして秒ディスクにはアズラージュとクル・ド・パリのギョーシェを組み合わせています。



トランテ・ドゥ  
サンレイグレー  
3201GS



# TECHNICAL SPECIFICITIES

## Movement - X-Nihilo calibre

自社製ムーブメント

自動巻き

パワーリザーブ：約42時間

振動数：28,800振動/時（4Hz）

石数：34石

コンポーネント総数：218点

## Movement dimensions

厚さ：7mm

直径：35.2mm

## Patent

時・分・秒の3要素を、ダイヤルと同一平面上に展開する表示構造

## Functions

回転するリングと固定されたインジケーターにより、時・分・秒を表示。数字はパッド印刷によって施されています。

## Bracelet

ステンレススティール製

ダブルフォールディングクラスプ（Trilobeロゴ刻印）

サテン仕上げ+面取りされたリンクと

ミラーポリッシュ仕上げのインターリンク

## Case

マテリアル：316Lステンレススティール

ケース構造：7つの個別パーツで構成

仕上げ：ミラーポリッシュ、サテン仕上げ、マイクロブラスト仕上げを組み合わせた外装

ベゼル：連続する凹凸を持つ造形

（凸部：ミラーポリッシュ/凹部：マイクロブラスト仕上げ）

ガラス：多層ARDUR反射防止コーティング付きサファイアクリスタル

リューズ：凹凸のある造形を持つプッシュボタン式

ケースバック：反射防止加工を施したサファイアクリスタル

ラグ・トゥ・ラグ：46.18mm

## Dial

マットなサンレイ仕上げを基調とし、時・分ディスクにはグレイン仕上げ、秒ディスクにはアズラージュとクル・ド・パリのギョーシェ装飾を組み合わせています。円形のチャプターリングには、サテン仕上げとミラーポリッシュが施されています。

## Warranty

2年（24ヶ月）

## Price

¥3,960,000.-（税込予価）



## CONTACT US

---

<トリローブに関するお問い合わせ先>

株式会社 ノーブルスタイリング

〒153-8580

東京都目黒区三田1-4-1 ウェスティンホテル東京 1F

電話番号：03-6277-1604

FAX：03-6277-1689

メールアドレス：[info@noblestyling.com](mailto:info@noblestyling.com)

