

報道関係者各位

## Spotify が 2024 年のシーンを賑わせた音楽やポッドキャストを振り返る世界と日本のランキングを発表



●Creepy Nuts の「Bling-Bang-Bang-Born」が 2024 年に日本で最も再生された楽曲・海外で最も再生された国内アーティストの楽曲に。日本において国内で最も再生された楽曲・海外で最も再生された国内楽曲ランキングに同一楽曲が選ばれたのは Spotify 史上初

●2024 年に国内で最も聴かれたアーティストは 2 年連続で Mrs. GREEN APPLE、海外で最も再生された国内アーティストは 4 年連続で YOASOBI

●2024 年に世界で最も聴かれたアーティストは 2 年連続でテイラー・スウィフト、最も聴かれた楽曲はサブリーナ・カーペンター「Espresso」

●Spotify 上での聴取履歴をもとに、リスナーが今年よく聴いた音楽やポッドキャストを振り返ることができる「Spotify まとめ 2024」も公開

世界で 6 億 4,000 万人以上のユーザーが利用するオーディオストリーミングサービス Spotify（会社名 Spotify AB / 本社 Stockholm, Sweden）は、音楽やポッドキャストなどの今年のリスニングデータから 2024 年を振り返る各種ランキングを発表いたしました。

## 世界で最も再生された音楽



今年世界で最も聴かれた楽曲は、総再生回数が16億回を突破したサブリーナ・カーペンターの「Espresso」でした。自身初のSpotifyグローバルチャート首位獲得曲およびSpotify10億再生突破曲として旋風を巻き起こし、世界のトップアーティストの仲間入りを果たしました。また、昨年に続き年間を通して開催されたワールドツアー「The Eras Tour」で数々の動員・興業記録を塗り替え、2月には東京公演でも大きな話題を集めたテイラー・スウィフトが、全世界で266億回を超える年間総再生回数を記録し、2年連続で世界で最も聴かれたアーティストとなりました。テイラー・スウィフトのアーティストページには、年間を通じて最も大きな功績を収めたアーティストを讃える特別なバッジが追加されるほか、楽曲再生画面の再生ボタンには、ディスコグラフィーの各年代に合わせた特別なアニメーションが表示される特別な演出が本日より順次展開されます。

## 日本で最も再生された音楽



### ■楽曲

今年国内で最も再生された楽曲は Creepy Nuts の「Bling-Bang-Bang-Born」でした。

「Bling-Bang-Bang-Born」は、国内楽曲として史上最速で1億、2億、そして3億回再生を達成したほか、2024年1月18日から5月21日までの125日間にわたり Spotify Japan のデイリーチャートで連続1位を獲得するなど、今年一年の国内音楽シーンを象徴するヒットを記録しました。月間リスナーは1,000万人に迫る勢いを見せ、「Bling-Bang-Bang-Born」は年間を通して安定して聴かれるロングヒットとなりました。

Mrs. GREEN APPLE は、2位「ライラック」、4位「ケセラセラ」、6位「青と夏」、そして7位「ダンスホール」と、2024年リリースの楽曲だけでなく幅広い年代の楽曲をトップ10に送り込みました。

Omoimotake (3位「幾億光年」)、tuki. (5位「晚餐歌」)、Number\_i (10位「GOAT」) の3組は、Spotify の公表する年間ランキングで初めてトップ10入りを果たしました。

### ■アーティスト

国内で最も聴かれたアーティストは、2年連続で Mrs. GREEN APPLE でした。同グループは、2024年 Spotify が公開する「トップアーティスト - 日本」チャートのウィークリー部門で全週1位を獲得し、最長連続1位記録(163週連続)を更新中です。さらに、同チャートのデイリー部門でも1,139日連続で1位を維持しており、最長記録を更新し続けています。



「水平線」や「高嶺の花子さん」など、多くのストリーミングヒットを持つ back number は、昨年の 4 位から 2 位に順位を上げ、初期の楽曲から新曲まで幅広く聴かれたヨルシカは初のランクインでトップ 5 入りを果たしました。本部門のトップ 10 すべてを国内アーティストが占めるのは、日本で「Spotify まとめ」各種ランキング発表を開始した 2017 年以来初めてのことです。

昨年から発表している「国内で最も SNS 上にシェアされたアーティスト」部門では、昨年に続き JO1 が首位を獲得しました。2 位には Number\_i、3 位には Travis Japan が続き、昨年同様に強力なファンベースを持つボーイズグループが TOP3 を占めました。また、アーティストランキング上位の Mrs. GREEN APPLE や back number、さらに宇多田ヒカルや米津玄師といった今年話題を集めたアーティストもこの部門にランクインしています。

## ■アルバム

今年国内で最も聴かれたアルバムは 1 位・2 位を Mrs. GREEN APPLE が独占しました。昨年の 3 位から順位を上げた 1 位の「ANTENNA」、昨年 5 位から 2 位に躍進した「Attitude」とともに、幅広い年代のリスナーに年間を通じて聴かれました。

ストリーミングの特性により過去の作品も多く聴かれ続ける中で、今年 8 月にリリースされた米津玄師の「LOST CORNER」が 4 位にランクインしました。同アルバムリリース時には、アーティスト本人が全収録曲に込めた思いや制作エピソードを語る Spotify 限定の人気プレイリストシリーズ「Liner Voice+」をビデオポッドキャスト特別仕様版も交えて公開し、多くの反響を呼びました。

Liner Voice+ : 米津玄師 「LOST CORNER」

[https://spotify.link/LinerVoicePlus\\_KenshiYonezu](https://spotify.link/LinerVoicePlus_KenshiYonezu)

また、アーティストの歴史を深く掘り下げ、“聴くドキュメンタリー”として人気の Spotify 限定コンテンツ「ArtistCHRONICLE」での特集や、「スローバック THURSDAY」17 年分のカバージャック企画でも話題となった宇多田ヒカル 25 周年記念ベストアルバム「SCIENCE FICTION」（2024 年 4 月リリース）も、トップ 10 入りを果たしています。

「宇多田ヒカル: ArtistCHRONICLE」

[https://spotify.link/ArtistCHRONICLE\\_HikaruUtada](https://spotify.link/ArtistCHRONICLE_HikaruUtada)



■プレイリスト

## 国内で最も再生された日本の公式プレイリスト

-  Tokyo Super Hits!
-  令和ポップス
-  Hot Hits Japan: 洋楽&邦楽ヒッツ
-  Spotify Japan 急上昇チャート
-  100 MILLION+: 1億超えヒット

# Spotifyまとめ2024

国内で最も再生された Spotify 公式プレイリストは、昨年につき「Tokyo Super Hits!」、  
「令和ポップス」、「Hot Hits Japan: 洋楽&邦楽ヒッツ」がトップ3を占める結果となりました。  
Spotify で1億再生を突破した楽曲のみを集めたプレイリスト「100 MILLION+: 1億超えヒット」は、  
国内外で人気を集める多様なストリーミングヒットを142曲網羅した内容で、初のランクインを果たしました。

音楽で  
2024年を  
振り返ろう

Spotifyまとめ2024

### 国内で最も再生された日本の公式プレイリスト

-  Tokyo Super Hits!
-  令和ポップス
-  Hot Hits Japan: 洋楽&邦楽ヒッツ
-  Spotify Japan 急上昇チャート
-  100 MILLION+: 1億超えヒット

### 海外で最も再生された日本の公式プレイリスト

-  Anime Now
-  Anime On Replay
-  Gacha Pop
-  This Is STUDIO GHIBLI -スタジオジブリ-
-  Mellow Beats



## 海外で最も再生された国内の音楽

### ■楽曲

今年海外で最も再生された国内アーティストの楽曲は、Creepy Nuts の「Bling-Bang-Bang-Born」でした。同楽曲は、国内で最も再生された楽曲にも選ばれており、Spotify 史上初めて日本における両部門で 2 冠を達成しました。

「Bling-Bang-Bang-Born」は、リリース直後からアメリカや中南米、スペイン語圏を中心とするヨーロッパなどを起点に同時多発的にバイラルヒットを記録し、グローバルデイリーチャートでは最高 52 位を記録しました。

### Creepy Nuts コメント

「『Bling-Bang-Bang-Born』が 2024 年に Spotify の国内・海外で最も再生された国内楽曲に選ばれたとのことありがとうございます。日本だけでなく、世界中でたくさんの方が僕たちの音楽を聴いてくださったことを嬉しく思っています！これからも Creepy Nuts を聴いていただけると嬉しいです！」

2 位には、昨年 2 年連続で 1 位を守った藤井 風「死ぬのがいいわ」が続きしました。「死ぬのがいいわ」は、6 億 2,600 万再生を突破し、アメリカ、インド、東南アジア諸国を中心に世界中でロングヒットを続けています。

今年も、Spotify 上の公式アニメプレイリストや関連ポッドキャスト等を集約した「アニメハブ」の世界規模でのリニューアルや、世界有数のアニメストーリーミングサービス「Crunchyroll」との提携など、アニメに焦点を当てた海外戦略を強化し、世界中のリスナーに多様なアニメ音楽との出会いをお届けすることに注力してきました。本ランキングにも、TV アニメ「呪術廻戦」第 2 期 OP テーマとして人気を博した 2 曲（3 位 King Gnu「SPECIALZ」、6 位 キタニタツヤ「青のすみか」）が初めてエントリーするなど、アニメ関連楽曲がトップ 10 のうち 6 曲を占め、アニメカルチャーの世界的な人気を裏付ける結果となっています。

### ■アーティスト

今年 4 月にロサンゼルス/ サンフランシスコ、8 月にニューヨーク/ ボストンにて初のアメリカ単独公演を成功させた YOASOBI が、4 年連続で 1 位を獲得しました。総再生数 6 億 3,200 万回を突破し、国内楽曲最高記録を更新し続けている「夜に駆ける」のロングヒットに加えて、昨年国内の音楽シーンを席卷した「アイドル」が国内のみならず海外でも長く聴かれ続けています。1 億再生以上を記録した自身の楽曲は 14 曲と、国内アーティスト最多を誇ります。

続く 2 位となった Ado は、昨年の 6 位から大きく順位を上げました。ポカロカルチャーへの人気世界で高まる中、アジアや欧米でのツアー開催と合わせてセットリスト・プレイリスト、SNS などを効果的に活用し、リスナーとの関わりを深めた取り組みにも注目です。

また、初のランクインを果たしたアトラスサウンドチームが 3 位に急浮上。世界中で大人気のゲームシリーズ「ペルソナ」より、「ペルソナ 3 リロード」サントラが今年 4 月に配信開始と



なったことを皮切りに、Spotify 公式プレイリスト「PERSONA SERIES ペルソナシリーズ」ローンチ、「女神転生」シリーズを含む周辺カタログ拡張なども相乗し、大きな躍進を遂げました。

## ■プレイリスト



2024年に海外で最も聴かれた日本の Spotify 公式プレイリスト部門では、先述した「アニメハブ」の世界規模リニューアルの影響もあり、1位「Anime Now」、2位「Anime On Replay」と、アニメプレイリストが上位を占めました。

また、アニメのみならずボカロ/歌い手/VTuber/ゲーム派生の音楽、シティポップ、SNS発のバイラルヒットなど、日本の多様なポップカルチャーを海外に紹介する目的でローンチされた「Gacha Pop」が、昨年の5位から3位に上昇しました。



## 海外で最も再生された国内の音楽（国別ランキング）

<p>音楽で 2024年を 振り返ろう</p> <p>Spotifyまとめ2024</p>	<p>インドネシアで最も 再生された国内の楽曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 死ぬのがいいわ 藤井 風</li> <li>2 Bling-Bang-Bang-Born Creepy Nuts</li> <li>3 夜に駆ける YOASOBI</li> <li>4 NIGHT DANCER imase</li> <li>5 アイドル YOASOBI</li> </ol>	<p>韓国で最も 再生された国内の楽曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 踊り子 Vaundy</li> <li>2 ベテルギウス 優里</li> <li>3 Lemon 米津玄師</li> <li>4 Bling-Bang-Bang-Born Creepy Nuts</li> <li>5 晚餐歌 tuki.</li> </ol>	<p>ブラジルで最も 再生された国内の楽曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Bling-Bang-Bang-Born Creepy Nuts</li> <li>2 SPECIALZ King Gnu</li> <li>3 WOKE UP XG</li> <li>4 Tokyo Drift (Fast &amp; Furious) - From "The Fast And The Furious: Tokyo Drift" Soundtrack Teriyaki Boyz</li> <li>5 死ぬのがいいわ 藤井 風</li> </ol>
<p>インドで最も 再生された国内の楽曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 死ぬのがいいわ 藤井 風</li> <li>2 すずめ RADWIMPS, 十明</li> <li>3 Bling-Bang-Bang-Born Creepy Nuts</li> <li>4 Tokyo Drift (Fast &amp; Furious) - From "The Fast And The Furious: Tokyo Drift" Soundtrack Teriyaki Boyz</li> <li>5 SPECIALZ King Gnu</li> </ol>	<p>アメリカで最も 再生された国内の楽曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Bling-Bang-Bang-Born Creepy Nuts</li> <li>2 KICK BACK 米津玄師</li> <li>3 SPECIALZ King Gnu</li> <li>4 青のすみか キタニタツヤ</li> <li>5 死ぬのがいいわ 藤井 風</li> </ol>	<p>フランスで最も 再生された国内の楽曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Bling-Bang-Bang-Born Creepy Nuts</li> <li>2 SPECIALZ King Gnu</li> <li>3 アイドル YOASOBI</li> <li>4 DARKARIA &lt;LV2&gt; SawanoHiroyuki[nZk], XAI</li> <li>5 青のすみか キタニタツヤ</li> </ol>	<p>タイで最も 再生された国内の楽曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 満ちてゆく 藤井 風</li> <li>2 死ぬのがいいわ 藤井 風</li> <li>3 Bling-Bang-Bang-Born Creepy Nuts</li> <li>4 まつり 藤井 風</li> <li>5 NIGHT DANCER imase</li> </ol>

海外で聴かれた国内楽曲ランキングでトップを飾った Creepy Nuts 「Bling-Bang-Bang-Born」が国別ランキングでも安定感を発揮し、アメリカ、ブラジル、フランスの1位を筆頭に、ランキングを発表した7カ国すべてでトップ5入りを果たしました。

2022年の「死ぬのがいいわ」の世界的バイラルヒットからグローバルへの基盤を広げている藤井 風は、バズの起点となったタイでトップ5中3曲を独占。多くの月間リスナーを擁するインドやインドネシアでも1位を獲得する強さを見せました。

一方、日本のコンテンツ輸出の新たな潮流として独自の存在感を示している韓国では、NewJeans 来日公演でのカバーにより話題となった Vaundy 「踊り子」が1位を獲得したのに加え、優里「ベテルギウス」、tuki.「晚餐歌」といった情感溢れるJ-Popが多くの支持を集めています。



## 日本で最も再生されたリリース年代別の楽曲



リリース年代別の国内楽曲では、サザンオールスターズが70年代、80年代どちらもトップに輝き、90年代にもランクインするなど、世代を超えて愛され続ける人気の強さを示しました。他にも各時代を象徴するアーティストとして、70年代の荒井由実、90年代のスピッツ、2000年代のGReeeeNが、上位に複数の楽曲を送り込んでいます。

## 国内で最も再生されたポッドキャストエピソード



### 国内で最も再生されたポッドキャストエピソード

-  #1 2023年10月3日の電電電話  
あのと粗品の電電電話
- #2 2023年10月10日の電電電話  
あのと粗品の電電電話
- Liner Voice+  
Mrs. GREEN APPLE 「ANTENNA」  
Liner Voice+ (ライナーボイス・プラス)
- [英語聞き流し] こういうのが欲しかった!  
本当に必要な英会話リスニング [275]  
英語聞き流し | Sakura English
- 2024/04/19 霜降り明星のオールナイトニッポン (ゲスト: ケンドーコバヤシ)  
霜降り明星のオールナイトニッポン

Spotify では、今年国内で最も再生されたポッドキャストエピソードを初めて発表し、テレビ東京の音楽トークバラエティ「あのちゃんの電電電波♪」のスピノフとして2023年10月に始まったポッドキャスト「あのと粗品の電電電話」が1位と2位を独占しました。あのちゃんと霜降り明星・粗品による台本なしの雑談トークを配信する同番組は、音声コンテンツの魅力である自然体な会話を楽しめる場として人気を博し、今年新たに80万人以上のリスナーを獲得しました。

### Spotify まとめ 2024

<https://www.spotify.com/jp/wrapped/>

Spotify は、世界中のユーザーが Spotify 上での聴取履歴から自身のこの一年を振り返ることができる年末恒例企画「Spotify まとめ 2024」を本日公開しました。今年最も聴いたアーティストや楽曲、音楽ジャンルのほか、音楽再生時間、最も聴いたポッドキャスト番組などのデータを、Spotify アプリ上で楽しみいただけます。また結果はシェアカードとしてインスタグラムのストーリーや、X、フェイスブックなどのソーシャルメディアで簡単に共有いただけます。さらに今年よく聴いた曲を集めたあなただけのプレイリスト「2024年あなたのトップソング」や、2024年のあなたの音楽ジャーニーを振り返ることができる「2024年あなたの音楽ジャーニー」プレイリストも、ユーザーひとり一人にお届けします。



## Spotify まとめ 2024 in ZOZOVILLA



# Spotifyまとめ2024 in ZOZOVILLA



今年は初の試みとして、株式会社 ZOZO とのコラボレーションのもと、「Spotify まとめ 2024」のプレイリストから、今年人気を集めた 10 楽曲のジャケットのデザインをプリントした T シャツを ZOZOVILLA で受注販売する企画「Spotify まとめ 2024 in ZOZOVILLA」を、本日より展開いたします。詳細は特設ページにてご確認ください。

<https://zozo.jp/event/spotify/>



## Spotify まとめ 2024 POP UP EVENT



また「Spotify まとめ 2024」の公開にあわせて、12月13日から15日まで渋谷 MIYASHITA PARK SOUTH 2F 吹き抜け広場にて「Spotify まとめ 2024 POP UP EVENT」を開催いたします。詳細は、Spotify Japan 公式 X をご覧ください。

<https://x.com/SpotifyJP>

2024年の主なランキング、ならびに関連プレイリストのリンクは次の通りです。

### 2024年 Spotify グローバルランキング

#### 世界で最も再生された楽曲

1. サブリナ・カーペンター / Espresso
2. Benson Boone / Beautiful Things
3. ビリー・アイリッシュ / BIRDS OF A FEATHER
4. FloyyMenor / Gata Only
5. Teddy Swims / Lose Control
6. Djo / End of Beginning
7. Hozier / Too Sweet
8. ザ・ウィークエンド / One Of The Girls (with JENNIE, Lily Rose Depp)
9. テイラー・スウィフト / Cruel Summer
10. レディー・ガガ / Die With A Smile

Spotify プレイリスト 「Top Tracks of 2024」

<https://spoti.fi/TopTracksof2024>





## 世界で最も再生されたアーティスト

1. テイラー・スウィフト
2. ザ・ウィークエンド
3. バッド・バニー
4. ドレイク
5. ビリー・アイリッシュ
6. トラヴィス・スコット
7. Peso Pluma
8. カニエ・ウェスト
9. アリアナ・グランデ
10. Feid

Spotify プレイリスト 「Top Artists of 2024」  
<https://spoti.fi/TopArtistsof2024>

## 世界で最も再生されたアルバム

1. テイラー・スウィフト / THE TORTURED POETS DEPARTMENT: THE ANTHOLOGY
2. ビリー・アイリッシュ / HIT ME HARD AND SOFT
3. サブリナ・カーペンター / Short n' Sweet
4. KAROL G / MAÑANA SERÁ BONITO
5. アリアナ・グランデ / eternal sunshine

## 2024 年 Spotify ジャパンランキング

### 国内で最も再生された楽曲

1. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
2. Mrs. GREEN APPLE / ライラック
3. Omoionotake / 幾億光年
4. Mrs. GREEN APPLE / ケセラセラ
5. tuki. / 晚餐歌
6. Mrs. GREEN APPLE / 青と夏
7. Mrs. GREEN APPLE / ダンスホール
8. Vaundy / 怪獣の花唄
9. YOASOBI / アイドル
10. Number\_i / GOAT

Spotify プレイリスト 「Top Tracks of 2024 Japan」  
<https://spoti.fi/TopTracksof2024Japan>



### 国内で最も再生されたアーティスト

1. Mrs. GREEN APPLE
2. back number
3. Vaundy
4. YOASOBI
5. ヨルシカ
6. 米津玄師
7. Official 髭男 dism
8. RADWIMPS
9. Creepy Nuts
10. あいみょん

Spotify プレイリスト 「Top Artists of 2024 Japan」

<https://spoti.fi/TopArtistsof2024Japan>

### 国内で最も再生されたアルバム

1. Mrs. GREEN APPLE / ANTENNA
2. Mrs. GREEN APPLE / Attitude
3. Vaundy / replica
4. 米津玄師 / LOST CORNER
5. YOASOBI / THE BOOK 3
6. Vaundy / strobo
7. 優里 / 壱
8. back number / ユーモア
9. Jung Kook / GOLDEN
10. 宇多田ヒカル / SCIENCE FICTION

Spotify プレイリスト 「Top Albums of 2024 Japan」

<https://spoti.fi/TopAlbumsof2024Japan>

### 国内で最も SNS 上にシェアされたアーティスト

1. JO1
2. Number\_i
3. Travis Japan
4. Mrs. GREEN APPLE
5. ZEROBASEONE
6. V
7. 宇多田ヒカル
8. 米津玄師
9. RADWIMPS
10. back number



### 国内で最も SNS 上にシェアされた楽曲

1. JO1 / Love seeker
2. Number\_i / GOAT
3. Travis Japan / Sweetest Tune
4. JO1 / WHERE DO WE GO
5. Number\_i / BON
6. Snow Man / One
7. Travis Japan / T.G.I. Friday Night
8. Number\_i / INZM
9. JO1 / Your Key
10. ZEROBASEONE / Feel the POP

Spotify プレイリスト 「Most Shared Tracks of 2024 Japan」

<https://spoti.fi/MostSharedTracks>

### 国内で最も再生された Spotify 公式プレイリスト

1. Tokyo Super Hits!
2. 令和ポップス
3. Hot Hits Japan: 洋楽&邦楽ヒッツ
4. Spotify Japan 急上昇チャート
5. 100 MILLION+: 1 億超えヒット

### 国内で最も再生されたポッドキャストエピソード

1. #1 2023 年 10 月 3 日の電電電話 / あのと粗品の電電電話
2. #2 2023 年 10 月 10 日の電電電話 / あのと粗品の電電電話
3. Liner Voice+ Mrs. GREEN APPLE 「ANTENNA」 / Liner Voice+ (ライナーボイス・プラス)
4. 【英語聞き流し】 こういうのが欲しかった！本当に必要な英会話リスニング 【275】 / 英語聞き流し！Sakura English
5. 2024/04/19 霜降り明星のオールナイトニッポン (ゲスト:ケンドーコバヤシ) / 霜降り明星のオールナイトニッポン

「2024 年のトップエピソード」

<https://spoti.fi/TopEpisodesof2024Japan>

### 国内で最も人気のポッドキャスト番組

1. 英語聞き流し！Sakura English
2. あのと粗品の電電電話
3. 霜降り明星のオールナイトニッポン
4. 安住紳一郎の日曜天国
5. 星野源のオールナイトニッポン



「2024年のトップポッドキャスト」  
<https://spoti.fi/TopShowsOf2024Japan>

#### 海外で最も再生された国内アーティストの楽曲

1. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
2. 藤井 風 / 死ぬのがいいわ
3. King Gnu / SPECIALZ
4. YOASOBI / アイドル
5. imase / NIGHT DANCER
6. キタニタツヤ / 青のすみか
7. Teriyaki Boyz / Tokyo Drift (Fast & Furious) - From "The Fast And The Furious: Tokyo Drift" Soundtrack
8. 米津玄師 / KICK BACK
9. YOASOBI / 夜に駆ける
10. Eve / 廻廻奇譚

Spotify プレイリスト「Global Hits From Japan 2024 -国境を超える日本の音楽-」  
<https://spoti.fi/GlobalHitsFromJapan>

#### 海外で最も再生された国内アーティスト

1. YOASOBI
2. Ado
3. アトラスサウンドチーム
4. 久石譲
5. Creepy Nuts
6. 藤井 風
7. XG
8. RADWIMPS
9. BABYMETAL
10. 米津玄師

#### 海外で最も再生された日本の Spotify 公式プレイリスト

1. Anime Now
2. Anime On Replay
3. Gacha Pop
4. This Is STUDIO GHIBLI -スタジオジブリ-
5. Mellow Beats





## 国別で最も再生された国内の音楽

### アメリカ

1. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
2. 米津玄師 / KICK BACK
3. King Gnu / SPECIALZ
4. キタニタツヤ / 青のすみか
5. 藤井 風 / 死ぬのがいいわ

### ブラジル

1. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
2. King Gnu / SPECIALZ
3. XG / WOKE UP
4. Teriyaki Boyz / Tokyo Drift (Fast & Furious) - From “The Fast And The Furious: Tokyo Drift” Soundtrack
5. 藤井 風 / 死ぬのがいいわ

### フランス

1. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
2. King Gnu / SPECIALZ
3. YOASOBI / アイドル
4. SawanoHiroyuki[nZk], XAI / DARK ARIA <LV2>
5. キタニタツヤ / 青のすみか

### インド

1. 藤井 風 / 死ぬのがいいわ
2. RADWIMPS, 十明 / すずめ
3. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
4. Teriyaki Boyz / Tokyo Drift (Fast & Furious) - From “The Fast And The Furious: Tokyo Drift” Soundtrack
5. King Gnu / SPECIALZ

### インドネシア

1. 藤井 風 / 死ぬのがいいわ
2. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
3. YOASOBI / 夜に駆ける
4. imase / NIGHT DANCER
5. YOASOBI / アイドル



## 韓国

1. Vaundy / 踊り子
2. 優里 / ベテルギウス
3. 米津玄師 / Lemon
4. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
5. tuki. / 晚餐歌

## タイ

1. 藤井 風 / 満ちてゆく
2. 藤井 風 / 死ぬのがいいわ
3. Creepy Nuts / Bling-Bang-Bang-Born
4. 藤井 風 / まつり
5. imase / NIGHT DANCER

## 今年最も再生された 70 年代の楽曲

1. サザンオールスターズ / 勝手にシンドバッド
2. サザンオールスターズ / いとしのエリー
3. 荒井由実 / ルージュの伝言
4. アース・ウィンド&ファイア / September
5. 荒井由実 / やさしさに包まれたなら

## 今年最も再生された 80 年代の楽曲

1. サザンオールスターズ / ミス・ブランニュー・デイ (MISS BRAND-NEW DAY)
2. TM NETWORK / Get Wild
3. DREAMS COME TRUE / 未来予想図 II
4. BOØWY / B・BLUE
5. REBECCA / フレンズ

Spotify プレイリスト「Best of 昭和ポップス 2024」

<https://spoti.fi/BestofShowa>

## 今年最も再生された 90 年代の楽曲

1. スピッツ / チェリー
2. 宇多田ヒカル / First Love
3. スピッツ / 空も飛べるはず
4. スピッツ / ロビンソン
5. サザンオールスターズ / 真夏の果実



## 今年最も再生された 2000 年代の楽曲

1. MONGOL800 / 小さな恋のうた
2. GReeeeN / 愛唄
3. GReeeeN / キセキ
4. スキマスイッチ / 奏(かなで)
5. Superfly / 愛をこめて花束を

Spotify プレイリスト 「Best of 平成ポップヒストリー 2024」

<https://spoti.fi/BestofHeisei>

### ■Spotify について

<https://www.spotify.com/>

Spotify は 2008 年のサービス開始以来音楽の楽しみ方を一変させました。Spotify では 1 億曲以上の音楽や 600 万番組以上のポッドキャスト、35 万以上のオーディオブックを無料でも発見・管理・共有することができますが、有料のプレミアムプランにアップグレードいただければ広告が入らず、より高音質に、インターネット環境がなくても、好きな曲順にお楽しみいただけます。Spotify は、現在 180 以上の国と地域で 2 億 5,200 万人の有料会員を含む 6 億 4,000 万人のユーザーが利用する、世界で最も人気のあるオーディオストリーミングサービスです。

Spotify ニュースルーム 「For The Record」 : <https://spotifynewsroom.jp/>