

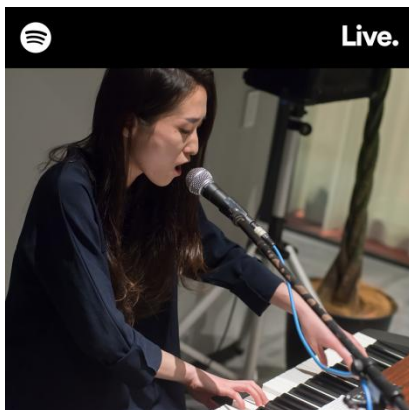
報道関係者各位

注目のアーティストによる特別なライブ音源を世界に配信する 「Spotify Live」に国内アーティストとして初めて 日食なつこが登場！

世界で1億人以上のユーザーに利用されている音楽ストリーミングサービス Spotify（会社名 Spotify AB / 本社 Stockholm, Sweden）は、様々な音楽ジャンルの注目アーティストによる特別なライブパフォーマンスの様子を収録したオリジナルアルバムを、世界の Spotify ユーザーにお届けする人気プログラム「Spotify Live」の最新作として、女性シンガーソングライター 日食なつこのライブセッションを収めた『日食なつこ Spotify Live』を、本日4月12日（水）に世界配信いたしました。国内アーティストが「Spotify Live」に登場するのはこれが初めてとなります。

『日食なつこ Spotify Live』は、今年3月15日に Spotify の東京オフィスにおいて実施されたピアノ弾き語りライブでの演奏曲目の中から、本人が気に入っている自身の楽曲4曲と、名曲「My Way」のカバーの計5曲を収録。招待された少数のファンの前で行われたセッションはアットホームかつリラックスした空気感に包まれ、アーティストの個性とライブの臨場感をお楽しみいただける作品となっています。

収録楽曲は、次の通りです。



『日食なつこ Spotify Live』

http://spoti.fi/Live_NatsukoNisshoku

収録曲

1. ログマロープ - Live from Spotify Tokyo
2. MyWay - Live from Spotify Tokyo
3. ヒューマン - Live from Spotify Tokyo
4. あのデパート - Live from Spotify Tokyo
5. 水流のロック - Live from Spotify Tokyo

「Spotify Live」はこれまで「Spotify Sessions」というプログラム名で、クレイグ・デイビッドやコールドプレイ、ジェイソン・デルーロ、Hozier、ウィーザー、アダム・ランバートなど、150組を超えるアーティストによる特別なライブ音源を Spotify ユーザーに配信し、人気を集めてきました。今年2月に「Spotify Sessions」から「Spotify Live」へと名称を改めており、今後もライブパフォーマンスだからこそ伝わるアーティストの魅力を凝縮した上質なラインナップを展開してまいります。



今回の国内アーティストは、Kan Sano のライブ音源を 4 月下旬に配信する予定です。

日食なつこ について

1991 年 5 月 8 日岩手県花巻市生まれのピアノ弾き語りソロアーティスト。

9 歳からピアノを、12 歳から作詞作曲を始める、高校 2 年の冬から地元岩手県の盛岡にて本格的なライブ活動を開始。ストファイH ジェネ祭り 09 東北エリア代表アーティストとして、ファイナル SHIBUYA-AX のステージに立ち、この時期に iTunes ヴォーカルチャート 1 位を獲得した。

2012 年から 2013 年に掛け、『ARABAKI ROCK FEST』『風とロック』『JOIN ALIVE』などの大型フェスに次々と出演し、各地にその名を知らしめた。2015 年には FUJI ROCK FESTIVAL' 15 に出演し、その活躍の場は全国各地に広がっている。

2017 年 1 月にリリースされた最新アルバム『逆鱗マニア』ではその世界観をさらに拡げ、楽曲「ログマロープ」は、Spotify のバイラルチャートでも 2 位を獲得するなど話題になった。独自の歌詞と唯一無二の声で人間の弱さと強さを表現するその世界観は心の芯の部分に突き刺さる。

Spotify について

Spotify (本社：スウェーデン スtockホルム、CEO：ダニエル エグ) は数々の受賞歴を誇るデジタル音楽サービス企業で、4,000 万曲以上の楽曲をオンデマンドでご利用いただけるサービスを提供しています。当社の目標は、いつでもどこでも誰にでも、世界中の音楽をスピーディにお届けすることです。Spotify では、かつてないほど簡単に音楽を発見し、管理し、共有することができるサービスを展開するとともに、アーティストが公正な報酬を得られるよう努めています。

Spotify のアクティブユーザー数は全世界で 1 億人以上、有料のプレミアムプランのユーザー数は 5,000 万人以上となります。 www.spotify.com