

報道関係者各位

Spotify が 2023 年のシーンを賑わせた音楽やポッドキャストを 振り返る世界と日本のランキングを発表

- YOASOBI の「アイドル」が 2023 年に日本で最も再生された楽曲に。
海外で最も聴かれた国内アーティストの楽曲に 2 年連続で輝いた藤井 風「死ぬのがいいわ」は、累計再生回数 4 億 7,000 万を突破
- 2023 年に国内で最も聴かれたアーティストは Mrs. GREEN APPLE、
海外で最も再生された国内アーティストは 3 年連続で YOASOBI
- 2023 年に世界で最も聴かれたアーティストはテイラー・スウィフト、
最も聴かれた楽曲はマイリー・サイラス「Flowers」
- Spotify 上での聴取履歴をもとに、リスナーが今年よく聴いた音楽やポッドキャストを
振り返ることができる「Spotify まとめ 2023」も公開

 <p>音楽で2023年を 振り返ろう</p> <p>Spotify #Spotifyまとめ</p>	世界で最も 再生された楽曲 <ol style="list-style-type: none">1 Flowers / マイリー・サイラス2 Kill Bill / SZA3 As It Was / ハリー・スタイルズ4 Seven (feat. Latto) / Jung Kook5 Ella Baila Sola / Eslabon Armado	世界で最も 再生されたアーティスト <ol style="list-style-type: none">1 テイラー・スウィフト2 バッド・バニー3 ザ・ウィークエンド4 ドレイク5 Peso Pluma	国内で最も 再生されたアーティスト <ol style="list-style-type: none">1 Mrs. GREEN APPLE2 Vaundy3 YOASOBI4 back number5 Official髭男dism
	国内で最も 再生された楽曲 <ol style="list-style-type: none">1 アイドル / YOASOBI2 怪獣の花唄 / Vaundy3 Subtitle / Official髭男dism4 ダンスホール / Mrs. GREEN APPLE5 W/X/Y / Tani Yuuki	国内で最も 再生されたアルバム <ol style="list-style-type: none">1 壱 / 優里2 strobo / Vaundy3 ANTENNA / Mrs. GREEN APPLE4 ユーモア / back number5 Attitude / Mrs. GREEN APPLE	SNSで最もシェアされた 国内アーティスト <ol style="list-style-type: none">1 JO12 BE:FIRST3 INI4 Mrs. GREEN APPLE5 NewJeans



世界で5億7,400万人以上のユーザーが利用するオーディオストリーミングサービス Spotify（会社名 Spotify AB / 本社 Stockholm, Sweden）は、音楽やポッドキャストなどの今年のリスニングデータから2023年を振り返る各種ランキングを発表いたしました。

世界で最も再生された音楽

今年世界で最も聴かれた楽曲は、再生回数が16億回を突破したマイリー・サイラスの「Flowers」となりました。また、テイラー・スウィフトが世界で最も聴かれたアーティストとなりました。

日本で最も再生された音楽

■楽曲

今年国内で最も再生された楽曲は YOASOBI「アイドル」となりました。「アイドル」は国内楽曲として史上最速で2億回再生を突破したほか、2023年4月14日から7月21日にかけて3ヶ月以上にわたり Spotify Japan のデイリーチャートで1位を独走しました。

5位 Tani Yuuki「W / X / Y」、9位 優里「ベテルギウス」、そして10位 Saucy Dog「シンデレラボーイ」は、いずれも2年連続でトップ10にエントリーしています。

国内で今年 Spotify 上から最も SNS にシェアされたアーティストは JO1 でした。2位には BE:FIRST、3位は INI が続き、昨年同様に強いファンダムを持つアーティストが上位を占めました。

■アーティスト

国内で最も聴かれたアーティストは、Mrs. GREEN APPLE でした。結成10周年を迎えた同グループは、今年1月に Spotify での総再生回数が10億回を突破しています。2位は Vaundy で、昨年6位から躍進をみせました。トップ10のうち7組が2年連続でエントリーしており、楽曲がヒットすると長く聴かれ続け、また同じアーティストの他の曲も同時に聴かれるようになっていくというストリーミングの特徴を反映した結果となりました。

■アルバム

国内で最も聴かれたアルバムは、2年連続で優里の『壱』、2位は Vaundy の『strobo』で、いずれも2022年以前にリリースされたアルバムがランクインしました。3位の Mrs. GREEN APPLE



『ANTENNA』は、アルバム収録曲の合間にアーティストが作品について語るトーク音声を収録した、Spotify だけで楽しめるオリジナルプレイリスト「Liner Voice+」も公開されています。

Liner Voice+ : Mrs. GREEN APPLE 『ANTENNA』

<https://open.spotify.com/playlist/37i9dQZF1DX3K6rGxGKBZo?si=9251d24ddfb0481c>

海外で最も再生された国内の音楽

■楽曲

**海外で最も再生された
国内のアーティストの楽曲**

- 1 死ぬのがいいわ / 藤井 風
- 2 アイドル / YOASOBI
- 3 KICK BACK / 米津玄師
- 4 NIGHT DANCER / imase
- 5 夜に駆ける / YOASOBI
- 6 SHOOTING STAR / XG
- 7 LEFT RIGHT / XG
- 8 すずめ / RADWIMPS, 十明
- 9 Tokyo Drift (Fast & Furious) -
From "The Fast And The Furious: Tokyo Drift" Soundtrack
/ Teriyaki Boyz
- 10 まつり / 藤井 風

Spotify #Spotifyまとめ

海外で最も再生された日本の楽曲は、2年連続で藤井 風「死ぬのがいいわ」となり、2位にはYOASOBIの「アイドル」、3位には米津玄師の「KICK BACK」、4位にはimaseの「NIGHT DANCER」が続きました。「死ぬのがいいわ」はSpotifyでの総再生回数が4億7,000万回を超え、国内楽曲としてはYOASOBI「夜に駆ける」に続いて4億回再生を突破しています。3位の「KICK BACK」はアメリカを筆頭に海外でも広く聴かれ、2022年10月には、世界で一日に最も再生された楽曲ランキングである「トップ50 - グローバル」に、国内アーティストとして初めてチャートインしました。

海外で最も再生された国内アーティストの楽曲ランキングでは、これまでアニメ関連の楽曲がトップ10の過半数を占めていましたが、今年はトップ10のうち7曲がアニメ関連以外となりました。

■アーティスト



今年海外で最も再生された日本のアーティストは3年連続でYOASOBIとなり、2位に藤井 風、3位XGが続きました。YOASOBIは、「アイドル」以外にも「夜に駆ける」が2021年より3年連続で「海外で最も再生された国内楽曲」でトップ5入りをしており、国内のみならず海外のリスナーにも長く聴かれ続けています。

3位のXGは、「SHOOTING STAR」や「LEFT RIGHT」が世界各地でバイラルヒットを記録し、世界中で315万人以上がフォローするSpotifyの公式プレイリスト『Pop Rising』でも国内アーティストとして初めてカバーを飾りました。

YOASOBI コメント映像

<https://youtu.be/kpkeSpogPI4>

■プレイリスト

2023年に海外で最も聴かれた日本のSpotify公式プレイリストは『Anime Now』、2位『This Is STUDIO GHIBLI-スタジオジブリ-』とアニメ関連が上位を占めました。3位には、Lo-Fi・チル系の楽曲を集めた「Mellow Beats」が、また5位には、日本の音楽の魅力を世界のリスナーに紹介する目的で今年5月にリリースした『Gacha Pop』が早くもランクインし、アニメだけでなく、日本のクールなポップカルチャーに関心が高まっていることが伺える結果となりました。

海外で最も再生された国内の音楽（国別ランキング）



Spotify では日本の音楽が特に顕著に聴かれている6つの国について、それぞれにおける国内楽曲の再生回数ランキングを今年初めて発表しました。アメリカ、ブラジル、インド、インドネシアで藤井風「死ぬのがいいわ」が1位となり、フランスでは「KICK BACK」、韓国ではYOASOBI「アイドル」がそれぞれ首位を飾りました。

imaseの「NIGHT DANCER」は、世界的なバイラルヒットの起点となった韓国とインドネシアで2位となりました。同楽曲は、36の国と地域のバイラルチャートにランクインしており、韓国と台湾ではそれぞれ1位と2位にまで上昇しています。

※注 バイラルチャートは、SNSでの話題性やリスニングデータの急上昇率などを元に Spotify が独自に指標化したランキングです。全世界を対象としたグローバルチャートと、対象となる国と地域別のチャートをデイリーで展開しています。



世界で最も再生されたリリース年代別の国内楽曲

世界で最も再生された リリース年代別の 国内の楽曲 Spotify #Spotifyまとめ	1970年代 1 4:00A.M. / 大貫妙子 2 ルージュの伝言 / 荒井由実 3 やさしさに包まれたなら / 荒井由実 4 ひこうき雲 / 荒井由実 5 OH! TENGO SUERTE / 高中正義	1980年代 1 Fly-day Chinatown / 泰葉 2 黄昏のBAY CITY / 八神純子 3 Remember Summer Days / 杏里 4 浪漫飛行 / 米米CLUB 5 悲しみがとまらない I CAN'T STOP THE LONELINESS / 杏里
1990年代 1 First Love / 宇多田ヒカル 2 チェリー / スピッツ 3 丸ノ内サディスティック / 椎名林檎 4 ロビンソン / スピッツ 5 空も飛べるはず / スピッツ	2000年代 1 Tokyo Drift (Fast & Furious) - From "The Fast And The Furious: Tokyo Drift" Soundtrack / Teriyaki Boyz 2 ブルーバード / いきものがかり 3 ゆめうつ / Lamp 4 Merry-Go-Round of Life - from "Howl's Moving Castle" / 久石譲 5 二十歳の恋 / Lamp	2010年代 1 夜に駆ける / YOASOBI 2 紅蓮華 / LiSA 3 インフェルノ / Mrs.GREEN APPLE 4 シルエット / KANA-BOON 5 点描の唄 / Mrs.GREEN APPLE, 井上苑子

70年代にリリースされた楽曲で今年最も再生されたのは、大貫妙子「4:00 A.M.」、80年代は泰葉「Fly-day Chinatown」（2位 八神純子「黄昏のBAY CITY」、3位 杏里「Remember Summer Days」）となり、シティポップの名曲が引き続き世界で人気を博していることを示す結果となりました。90年代は、世界配信されたNetflixのオリジナルドラマへの起用でも話題となった宇多田ヒカル「First Love」が1位でした。

2023年の主なランキング、ならびに関連プレイリストのリンクは次の通りです。



2023年 Spotify グローバルランキング

世界で最も再生されたアーティスト

1. テイラー・スウィフト
2. バッド・バニー
3. ザ・ウィークエンド
4. ドレイク
5. Peso Pluma
6. Feid
7. トラヴィス・スコット
8. SZA
9. KAROL G
10. ラナ・デル・レイ

Spotify プレイリスト 「Top Artists of 2023」

<https://spotify.link/TopArtistsof2023>

世界で最も再生された楽曲

1. Flowers / マイリー・サイラス
2. Kill Bill / SZA
3. As It Was / ハリー・スタイルズ
4. Seven (feat. Latto) / Jung Kook
5. Ella Baila Sola / Eslabon Armado
6. Cruel Summer / テイラー・スウィフト
7. Creepin' (with The Weeknd & 21 Savage) / Metro Boomin
8. Calm Down (with Selena Gomez) / Rema
9. Shakira: Bzrp Music Sessions, Vol. 53 / Bizarrap、シャキーラ
10. Anti-Hero / テイラー・スウィフト

Spotify プレイリスト 「Top Tracks of 2023」

<https://spotify.link/TopTracksof2023>



世界で最も再生されたアルバム

1. Un Verano Sin Ti / バッド・バニー
2. Midnights / テイラー・スウィフト
3. SOS / SZA
4. Starboy / ザ・ウィークエンド
5. MAÑANA SERÁ BONITO / KAROL G

2023年 Spotify ジャパンランキング

国内で最も再生されたアーティスト

1. Mrs. GREEN APPLE
2. Vaundy
3. YOASOBI
4. back number
5. Official 髭男 dism
6. BTS
7. 優里
8. 米津玄師
9. Ado
10. あいみょん

Spotify プレイリスト 「Top Artists of 2023 Japan」

<https://spotify.link/TopArtistsofJapan2023>



国内で最も再生された楽曲

1. アイドル / YOASOBI
2. 怪獣の花唄 / Vaundy
3. Subtitle / Official 髭男 dism
4. ダンスホール / Mrs. GREEN APPLE
5. W / X / Y / Tani Yuuki
6. Overdose / なとり
7. KICK BACK / 米津玄師
8. 美しい鱈 / スピッツ
9. ベテルギウス / 優里
10. シンデレラボーイ / Saucy Dog

Spotify プレイリスト [Top Tracks of 2023 Japan]

<https://spotify.link/TopTracksofJapan2023>

国内で最も再生されたアルバム

1. 壱 / 優里
2. strobo / Vaundy
3. ANTENNA / Mrs. GREEN APPLE
4. ユーモア / back number
5. Attitude / Mrs. GREEN APPLE
6. Proof / BTS
7. UTA'S SONGS ONE PIECE FILM RED / Ado
8. 弐 / 優里
9. THE BOOK / YOASOBI
10. LOVE ALL SERVE ALL / 藤井 風

Spotify プレイリスト [Top Albums of 2023 Japan]

<https://spotify.link/TopAlbumsofJapan2023>



国内で最も SNS でシェアされたアーティスト

1. JO1
2. BE:FIRST
3. INI
4. Mrs. GREEN APPLE
5. NewJeans

Spotify プレイリスト 「Most Shared Tracks of 2023 Japan」

<https://spotify.link/MostViralTracksof2023Japan>

国内で最も Blend プレイリストに追加された楽曲

1. Overdose / なとり
2. 怪獣の花唄 / Vaundy
3. Subtitle / Official 髭男 dism
4. KICK BACK / 米津玄師
5. Ditto / NewJeans
6. OMG / NewJeans
7. きらり / 藤井 風
8. トウキョウ・シャンディ・ランデヴ / MAISONdes, 花譜, ツミキ
9. 新時代 / Ado
10. 第ゼロ感 / 10-FEET

国内で最も再生された Spotify 公式プレイリスト

1. Tokyo Super Hits!
2. 令和ポップス
3. Hot Hits Japan
4. 平成ポップヒストリー
5. Spotify Japan 急上昇チャート



国内で最も人気のポッドキャスト番組

1. 英語聞き流し | Sakura English/サクラ・イングリッシュ
2. 霜降り明星のオールナイトニッポン
3. 聴漫才 2
4. 叶姉妹のファビュラスワールド
5. 星野源のオールナイトニッポン
6. Spotify ANIZONE - アニゾーン
7. あののオールナイトニッポン 0(ZERO)
8. 英語で雑談！ Kevin's English Room Podcast
9. 呪術廻戦 じゅじゅとーく ニキ
10. 安住紳一郎の日曜天国

海外で最も再生された日本のアーティスト

1. YOASOBI
2. 藤井 風
3. XG
4. 米津玄師
5. 久石譲
6. Ado
7. RADWIMPS
8. Eve
9. ONE OK ROCK
10. LiSA

海外で最も再生された国内アーティストの楽曲

1. 死ぬのがいいわ / 藤井 風
2. アイドル / YOASOBI
3. KICK BACK / 米津玄師
4. NIGHT DANCER / imase



5. 夜に駆ける / YOASOBI
6. SHOOTING STAR / XG
7. LEFT RIGHT / XG
8. すずめ / RADWIMPS、十明
9. Tokyo Drift (Fast & Furious) - From “The Fast And The Furious: Tokyo Drift”
Soundtrack / Teriyaki Boyz
10. まつり / 藤井 風

Spotify プレイリスト 「Global Hits From Japan 2023 -国境を超える日本の音楽」

<https://spotify.link/GlobalHitsFromJapan2023>

海外で最も再生された日本の Spotify 公式プレイリスト

1. Anime Now
2. This Is STUDIO GHIBLI -スタジオジブリ-
3. Mellow Beats
4. Anime On Replay
5. Gacha Pop

国別で最も再生された国内の音楽

ブラジル

1. 死ぬのがいいわ / 藤井 風
2. SHOOTING STAR / XG
3. KICK BACK / 米津玄師
4. Tokyo Drift (Fast & Furious) - From “The Fast And The Furious: Tokyo Drift”
Soundtrack / Teriyaki Boyz
5. LEFT RIGHT / XG



フランス

1. KICK BACK / 米津玄師
2. アイドル / YOASOBI
3. 死ぬのがいいわ / 藤井 風
4. すずめ / RADWIMPS、十明
5. 夜に駆ける / YOASOBI

インド

1. 死ぬのがいいわ / 藤井 風
2. すずめ / RADWIMPS、十明
3. Tokyo Drift (Fast & Furious) - From “The Fast And The Furious: Tokyo Drift”
Soundtrack / Teriyaki Boyz
4. 夜に駆ける / YOASOBI
5. NIGHT DANCER / imase

インドネシア

1. 死ぬのがいいわ / 藤井 風
2. NIGHT DANCER / imase
3. 夜に駆ける / YOASOBI
4. アイドル / YOASOBI
5. たぶん / YOASOBI

韓国

1. アイドル / YOASOBI
2. NIGHT DANCER / imase
3. KICK BACK / 米津玄師
4. 愛を伝えたいだとか / あいみょん
5. ベテルギウス / 優里



アメリカ

1. 死ぬのがいいわ / 藤井 風
2. KICK BACK / 米津玄師
3. LEFT RIGHT / XG
4. アイドル / YOASOBI
5. SHOOTING STAR / XG

今年最も再生された 70 年代の楽曲

1. 4:00A.M. / 大貫妙子
2. ルージュの伝言 / 荒井由実
3. やさしさに包まれたなら / 荒井由実
4. ひこうき雲 / 荒井由実
5. OH! TENGO SUERTE / 高中正義
6. トーキョーレギー / 高中正義
7. ザ・ワード II / セキトオ・シゲオ
8. 勝手にシンドバッド / サザンオールスターズ
9. スカイレストラン / ハイ・ファイ・セット
10. 銀河鉄道 999 / ゴダイゴ

Spotify プレイリスト 「トップ 70 年代ソング 2023」

<https://spotify.link/Top70sSong2023>

今年最も再生された 80 年代の楽曲

1. Fly-day Chinatown / 泰葉
2. 黄昏の BAY CITY / 八神純子
3. Remember Summer Days / 杏里
4. 浪漫飛行 / 米米 CLUB
5. 悲しみがとまらない I CAN' T STOP THE LONELINESS / 杏里
6. Last Summer Whisper / 杏里
7. 悲しい気持ち(Just a man in love) / 桑田佳祐
8. SHYNESS BOY / 杏里



9. となりのトトロ / 井上あずみ
10. Get Wild / TM NETWORK

Spotify プレイリスト「トップ 80 年代ソング 2023」

<https://spotify.link/Top80sSong2023>

今年最も再生された 90 年代の楽曲

1. First Love / 宇多田ヒカル
2. チェリー / スピッツ
3. 丸ノ内サディスティック / 椎名林檎
4. ロビンソン / スピッツ
5. 空も飛べるはず / スピッツ
6. 残酷な天使のテーゼ / 高橋洋子
7. 真夏の果実 / サザンオールスターズ
8. 花火 / aiko
9. Merry Christmas Mr. Lawrence / 坂本龍一
10. 楓 / スピッツ

Spotify プレイリスト「トップ 90 年代ソング 2023」

<https://spotify.link/Top90sSong2023>

今年最も再生された 2000 年代の楽曲

1. Tokyo Drift (Fast & Furious) - From “The Fast And The Furious: Tokyo Drift”
Soundtrack / Teriyaki Boyz
2. ブルーバード / いきものがかり
3. ゆめうつつ / Lamp
4. Merry-Go-Round of Life - from ‘Howl’ s Moving Castle’ / 久石譲
5. 二十歳の恋 / Lamp
6. 恋人へ / Lamp
7. 残酷な天使のテーゼ (Directors Edit Version) / 高橋洋子
8. again / YUI



9. あの夏へ / 久石譲
10. プラスティック・ラブ / 竹内まりや

Spotify プレイリスト「トップ 00 年代ソング 2023」

<https://spotify.link/Top2000Song2023>

今年最も再生された 2010 年代の楽曲

1. 夜に駆ける / YOASOBI
2. 紅蓮華 / LiSA
3. インフェルノ / Mrs. GREEN APPLE
4. シルエット / KANA-BOON
5. 点描の唄 / Mrs. GREEN APPLE, 井上苑子
6. 青と夏 / Mrs. GREEN APPLE
7. 115 万キロのフィルム / Official 髭男 dism
8. ただ君に晴れ / ヨルシカ
9. unravel / TK from 凛として時雨
10. Lemon / 米津玄師

Spotify プレイリスト「トップ 10 年代ソング 2023」

<https://spotify.link/Top10sSong2023>

Spotify まとめ 2023

Spotify は、世界中のユーザーが Spotify 上での聴取履歴から自身のこの一年を振り返ることができる年末恒例企画「Spotify まとめ 2023」を本日公開しました。今年最も聴いたアーティストや楽曲、音楽ジャンルのほか、音楽再生時間、最も聴いたポッドキャスト番組などのデータを、Spotify アプリや特設サイト「Spotify まとめ 2023」でお楽しみいただけます。また結果はシェアカードとしてインスタグラムのストーリーや、X、フェイスブックなどのソーシャルメディアで簡単に共有いただけます。さらに今年よく聴いた曲を集めたあなただけのプレイリスト「My Top Songs 2023」も、ユーザーひとり一人にお届けします。



さらに今年は初の試みとして、世界のトップアーティストから 1 年間サポートしてくれたファンに対する感謝を込めて、Spotify トップリスナー限定グッズを「Spotify まとめ 2023」期間限定でオファーする企画もご用意しており、日本からは XG が本企画に参加いたします。対象となる参加アーティストのトップリスナーには、期間中 Spotify アプリ上で限定グッズの案内が表示されますので、ぜひチェックしてみてください。

特設サイト「Spotify まとめ 2023」

<https://www.spotify.com/jp/wrapped/>

また「Spotify まとめ 2023」の公開にあわせて、12 月 1 日から 3 日まで渋谷アンテナ 21 にて「Spotify まとめ 2023 ポップアップイベント」を開催いたします。詳細は、Spotify Japan 公式 X をご覧ください。

<https://x.com/SpotifyJP?s=20>

Spotify について

<https://www.spotify.com/>

Spotify は 2008 年のサービス開始以来、音楽の聴き方を進化させてきました。Spotify では 1 億曲以上の音楽や 500 万番組以上のポッドキャストを無料でも発見・管理・共有いただけますが、有料のプレミアムプランである「Spotify Premium」にアップグレードいただくと、広告が入らず、より良い音質で、ダウンロードすればオフラインでもお楽しみいただけます。

Spotify は世界で最も人気のあるオーディオ ストリーミングサービスであり、世界 180 の国と地域で 2 億 2,600 万人以上の Spotify Premium 会員を含む 5 億 7,400 万人以上のユーザーが利用しています。

Spotify ニュースルーム 「For The Record」 : <https://spotifynewsroom.jp/>