



Media Alert
2017年3月6日

報道関係者各位

最新アルバム『÷（ディバイド）』が好調のエド・シーラン、 Spotify で次々と最多再生回数の記録を樹立

世界で1億人以上のユーザーに利用されている音楽ストリーミングサービス Spotify（会社名 Spotify AB / 本社 Stockholm, Sweden）は、3月3日（金）にリリースされたエド・シーランの最新アルバム『÷（ディバイド）』が、配信開始から1日で早くも様々な記録を Spotify 上にて打ち立てましたのでお知らせいたします。

アルバム配信初日における最多再生回数： 56,727,861 回

(Best FIRST DAY streams for an Album)

※ 2016年11月にザ・ウィークエンドがアルバム『Starboy』で打ち立てた記録（29,000,000回）を約2倍上回る

1日における楽曲の最多再生回数： 「Shape of You」 10,123,630 回

(Best ONE DAY streams for a Track)

※ 2017年1月6日に本人が同楽曲で打ち立てた記録（7,940,950回）を塗り替える

1日におけるアーティストの最多再生回数： 68,695,172 回

(Best ONE DAY streams for an Artist)

※ 2016年11月にザ・ウィークエンドが打ち立てた記録（約40,300,000回）を上回る

アルバム『÷（ディバイド）』はリリースと同時にこれを待ちわびていた世界中の Spotify ユーザーから支持を集め、Spotify での再生回数の上位50曲を紹介するデイリーチャートである「トップ50（グローバル）」において、作品に収録されている16曲のすべてがランクインしました。

エド・シーランは過去一ヶ月間において Spotify で最も再生されたアーティストであり、同期間にエド・シーランの音楽を楽しんだリスナーの数は4,550万人以上となります。

Spotify について

Spotify（本社：スウェーデン スtockホルム、CEO：ダニエル エク）は数々の受賞歴を誇るデジタル音楽サービス企業で、4,000万曲以上の楽曲をオンデマンドでご利用いただけるサービスを提供しています。当社の目標は、いつでもどこでも誰にでも、世界中の音楽をスピーディにお届けすることです。Spotify では、かつてないほど簡単に音楽を発見し、管理し、共有することができるサービスを展開するとともに、アーティストが公正な報酬を得られるよう努めています。



Spotify のアクティブユーザー数は全世界で 1 億人以上、有料のプレミアムプランのユーザー数は 5,000 万人以上となります。 www.spotify.com