

アルバイト求人情報サイト「バイトル」が EPSON teamLab Borderless をサポート決定！ 10万人の高校生を無料招待！ ～6月中旬から「バイトル」アプリ上で高校生無料チケットを提供開始～

報道関係各位

ディップ株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長 兼 CEO：富田英揮 以下 ディップ）が運営する日本最大級のアルバイト求人情報サイト「バイトル」(<https://www.baitoru.com/>)は、チームラボ（本社：東京都文京区、代表：猪子寿之）と森ビル株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長：辻慎吾）が共同で東京・お台場にオープンする「MORI Building DIGITAL ART MUSEUM: EPSON teamLab Borderless」へ、オフィシャルパートナーとしてのサポートが決定したことをお知らせいたします。



「MORI Building Digital Art Museum : EPSON teamLab Borderless」とは、2018年6月21日（木）にオープンする世界に類を見ない全く新しいミュージアムです。チームラボによる全く新しい体験を創る世界で、広さ 10,000 m²という圧倒的な巨大空間は、5つの世界で構成、世界初公開作品を含む約 50 作品を展示しています。

「バイトル」は、チームラボが昨年実施した「バイトル presents チームラボジャングルと学ぶ！未来の遊園地（以下チームラボジャングル）」に引き続き、「MORI Building DIGITAL ART MUSEUM : EPSON teamLab Borderless」をサポートさせていただきます。

前回のチームラボジャングルでは、世界に誇るチームラボのイベントを手軽に楽しんでいただくために「バイトル学割」という学割料金を設定いたしました。今回も引き続き、「EPSON teamLab Borderless」にて「バイトル高校生パス」を設定いたします。「バイトル高校生パス」は「バイトル」アプリを保有している 10 万人の高校生を、無料で本イベントにご招待する試みとなります。「バイトル高校生パス」に関する詳しい情報は、「バイトル」内特設サイト (<https://www.baitoru.com/cp/teamlab-borderless/>) にて、6月中旬頃ご案内いたします。

ディップは、「バイトル」を通じ、学生の皆様へ「新たな世界との出会い」のお手伝いをしております。今回のサポートにより、日本の将来を担う高校生の皆様に、「世界に類を見ない全く新しい世界」との出会いを実現していただけますと幸いです。

※「バイトル高校生パス」利用期間は2018年6月21日（木）～2019年6月20日（木）。特別営業日等の例外を除きます。

※「バイトル高校生パス」ご利用人数が10万人に達し次第、終了となります。

■ MORI Building Digital Art Museum: EPSON teamLab Borderless

アートは、部屋から出て移動し始め、他の作品とコミュニケーションし、他の作品と境界がなく、時には混ざり合う。そのような作品群による、境界のない1つの世界、『チームラボボーダレス』です。

境界のないアートに自らの身体を没入させ、作品群からできた世界を自らの身体で探索し、他者と共に新しい体験を創り出していきます。

520 台のコンピューター、470 台のプロジェクター、10,000 m³の圧倒的なスケール感と、複雑で立体的な空間が特徴の世界に類を見ない全く新しい世界です。

デザイナー動画：<https://youtu.be/9jOFIhMk2K0>

■ 施設概要

【名称】MORI Building DIGITAL ART MUSEUM : EPSON teamLab Borderless

【所在地】東京都江東区青海 1-3-8 お台場パレットタウン

【開業】2018年6月21日（木）

【URL】<http://borderless.teamlab.art/jp>

※営業時間、チケット販売開始時期、入館料金等については上記ホームページでご確認ください。

【プレスキット】

<https://goo.gl/WL8quT>

01_press release

02_photo

03_teamLab Profile

■ 企業／サービス概要

【ディップ株式会社】

ディップ株式会社 (<https://www.dip-net.co.jp>) は、アルバイト情報サイト「バイトル」、総合求人情報サイト「はたらこねっと」、看護師人材紹介サービス「ナースではたらこ」を通じ、求職者と求人企業双方にとって利便性の高いサービスを提供することで社会を改善する存在となる事を目指しています。2004年5月東証マザーズ上場、2013年12月東証一部上場。2018年2月期売上高 380 億円。

【チームラボ】

アートコレクティブ。2001 年から活動を開始。集団的創造によって、アート、サイエンス、テクノロジー、デザイン、そして自然界の交差点を模索している、学際的なウルトラテクノロジスト集団。アーティスト、プログラマー、エンジニア、CG アニメーター、数学者、建築家など、様々な分野のスペシャリストから構成されている。

チームラボは、アートによって、人間と自然、そして自分と世界との新しい関係を模索したいと思っている。デジタルテクノロジーは、物質からアートを解放し、境界を超えることを可能にした。私たちは、自分たちと自然の間に、そして、自分と世界との間に境界はないと考えている。お互いはお互いの中に存在している。全ては、長い長い時の、境界のない生命の連続性の上に危うく奇跡的に存在する。

チームラボの作品は、ニュー・サウス・ウェールズ州立美術館（オーストラリア・シドニー）、南オーストラリア州立美術館（オーストラリア・アデレード）、サンフランシスコ・アジア美術館（サンフランシスコ）、アジア・ソサエティ（ニューヨーク）、ボルサン・コンテンポラリー・アート・コレクション（トルコ・イスタンブール）、ビクトリア国立美術館（オーストラリア・メルボルン）に永久収蔵されている。

チームラボ：<http://teamlab.art/jp/>

Instagram：https://instagram.com/teamlab_news/

Facebook：<https://www.facebook.com/teamLab.inc>

Twitter：https://twitter.com/teamLab_news

YouTube：<https://www.youtube.com/c/teamLabART>

本件に関するお問い合わせ先

■ チームラボ（広報）

<http://www.team-lab.com/contact>

■ ディップ株式会社 広報担当

TEL: 03-6628-4070 / e-mail: info@dip-net.co.jp

以上