

動画配信サービス「ビデオマーケット」2018年8月度ランキング発表、人気作品 TOP30 をカテゴリ別で一挙紹介！

株式会社ビデオマーケット（本社：東京都港区、代表取締役社長：高橋 利樹、以下当社）は、当社が運営する映画・ドラマ・アニメなど一般映像作品 No.1（※1）動画配信サービス「ビデオマーケット」（<http://www.videomarket.jp>）において、2018年8月度ランキングをマンスリーランキング特集ページで発表いたしました。

本特集ページ内では、2018年8月に「ビデオマーケット」でデジタルレンタル(TVOD)/デジタルセル(EST)（※2）にて視聴された作品 TOP30 を【映画・テレビドラマ・アニメ・韓流アジア】の4カテゴリに分けて紹介しています。最新作から旧作まで幅広い作品を取り揃えている「ビデオマーケット」ならではのランキングとなっています。

【特集ページ URL】 https://www.videomarket.jp/page/1530?cup=-VM_press_p1530



■ 2018年8月度カテゴリ別ランキング ※集計期間 2018/8/1～2018/8/31

映画のランキングは MARVEL シリーズの2作がランクイン。シリーズ集大成『アベンジャーズ/インフィニティ・ウォー』が1位を飾り、R指定作品にもかかわらず劇場大ヒットを記録した『デッドプール2』は配信から一週間で6位まで追いつきました。デジタルセルに加えレンタル配信もスタートした『レディ・プレイヤー1』は2位と好調、少女漫画の名作を実写化した『ママレード・ボーイ』は原作ファンからキャストファンまで幅広く支持され3位にランクインしました。

テレビドラマは綾瀬はるか主演の『義母と娘のブルース』が2位にランクイン。後半に入り上白石萌歌が娘役となり、佐藤健も重要人物として登場するなど最終回に向け盛り上がりを見せています。

また『おっさんずラブ』『花のち晴れ～花男 Next Season～』『アンナチュラル』といった今年話題になったドラマも引き続きランクインしています。

アニメでは今期は『はたらく細胞』が一番人気、次点で『進撃の巨人 Season 3』となっています。

また現在劇場版が公開中である『僕のヒーローアカデミア』の第 3 期もランクイン。週刊少年ジャンプで連載中の今作は『NARUTO』や『BLEACH』といった大人気作に次ぐ勢いをみせており今後も目が離せない作品です。

韓流アジアは韓国の人気コミックを現代劇にアレンジしたファンタジーラブコメディ『ハバクの新婦』が 2 位にランクイン。地上波放送中の『オクニョ 運命の女(ひと)』『師任堂(サイムダン)色の日記<完全版>』が引き続き人気を博しています。

◆映画

1. アベンジャーズ/インフィニティ・ウォー
 2. レディ・プレイヤー1
 3. ママレード・ボーイ
 4. グレイテスト・ショーマン
 5. ジュマンジ/ウェルカム・トゥ・ジャングル
 6. デッドプール 2
 7. 映画「銀魂」
 8. 祈りの幕が下りる時
 9. 嘘を愛する女
 10. メイズ・ランナー：最期の迷宮
- ……「ビデオマーケット」特集ページ内で 30 位まで紹介

◆テレビドラマ

1. おっさんずラブ
 2. 火曜ドラマ「義母と娘のブルース」
 3. 半分、青い。
 4. 高嶺の花
 5. 西郷どん
 6. 火曜ドラマ「花のち晴れ～花男 Next Season～」
 7. ハゲタカ
 8. 日曜劇場「この世界の片隅に」
 9. 金曜ドラマ「アンナチュラル」
 10. dele (ディーリー)
- ……「ビデオマーケット」特集ページ内で 30 位まで紹介

◆アニメ

1. リメンバー・ミー
2. ボス・ベイビー
3. アナと雪の女王/家族の思い出
4. 君の名は。
5. はたらく細胞
6. メアリと魔女の花
7. この世界の片隅に
8. 僕のヒーローアカデミア(第 3 期)

9. 進撃の巨人 Season 3

10. Mr.インクレディブル

……「ビデオマーケット」特集ページ内で 30 位まで紹介

◆韓流アジア

1. オクニョ 運命の女(ひと)
2. ハベクの新婦
3. 雲が描いた月明り
4. 花郎 <ファラン>
5. ダイヤモンドの恋人
6. 太陽の末裔
7. 凍える華
8. 師任堂(サイムダン)色の日記 <完全版>
9. 女の秘密
10. 擇天記(たくてんき)～宿命の美少年～

……「ビデオマーケット」特集ページ内で 30 位まで紹介

■ビデオマーケットについて

映画・ドラマ・アニメなど一般作品 No.1 (※1) の 200,000 本超 (見放題作品 25,000 本含む) を提供する動画配信サービス。動画配信で課題となる通信環境により大きく異なる動画品質に関しても、「ビデオマーケット」では独自のエンコード技術により、視聴機器を問わず高品位でお楽しみいただく事ができます。

さらにデジタルサービスならではの音声検索やジャンルを掛け合わせた絞り込み検索により、従来のレンタルビデオでは不可能な圧倒的な使いやすさを実現。膨大な作品の中から誰でも簡単に観たい作品を探し出せます。

(※1) MM 総研調べ (カラオケ・ミュージックビデオ、成人作品を除く)

参考 URL : <http://www.m2ri.jp/index.php>

(※2) デジタルレンタル (TVOD) = Transactional Video On Demand。都度課金型で視聴期間に制限のある配信方式

デジタルセル (EST) = Electronic Sell-Through。買い切り型で視聴期間が無制限の配信方式

【会社概要】

会社名：株式会社ビデオマーケット

所在地：〒107-0052 東京都港区赤坂 1-9-13 三会堂ビル 7 階

代表者：高橋 利樹

設立：2005 年 6 月

URL : <http://www.videomarket.co.jp>

【本件に関するお問い合わせ先】

株式会社ビデオマーケット マーケティング企画室 担当：佐藤

TEL : 03-3505-3555 FAX : 03-3505-3556

URL : <http://www.videomarket.co.jp>