

青春リアリティ映画『14歳の栞』春の限定再上映にあわせて 監督・竹林亮らが登壇するアフタートークが開催決定！



CHOCOLATE Inc.（本社：東京都渋谷区、代表取締役：渡辺裕介、以下 チョコレイト）が企画・製作を行った初の長編映画作品で、とある中学校の「2年6組」に在籍する生徒35人全員に密着した青春リアリティ映画『14歳の栞』（配給：PARCO / 監督：竹林亮）が、2度目となる限定再上映を3月3日より全国にて順次開始することに伴い、製作陣によるアフタートークを開催することをお知らせいたします。加えて、すでに再上映が決定している9館に加え、CINEMA Chupki TABATA（東京）、kino cinema立川（東京）、kino cinema横浜みなとみらい（神奈川）でも再上映が決定したことをお知らせいたします。

■映画『14歳の栞』アフタートーク開催概要：

- ・3月5日（日）19時55分回上映後 渋谷パルコ8F ホワイトシネクイント
- ・3月14日（火）18時回上映後 池袋シネマ・ロサ

■映画『14歳の栞』追加上映劇場：

- <3月22日、3月29日の2日間のみ上映> CINEMA Chupki TABATA（東京）
- <4月7日より上映> kino cinema立川（東京）、kino cinema横浜みなとみらい（神奈川）

■映画『14歳の栞』公式サイト URL：

<https://14-shiori.com>

映画『14歳の栞』アフタートークについて

以下日程にて、各劇場での上映後にチョコレイトの製作陣とゲストによるアフタートークを実施いたします。

■スケジュール：

・アフタートーク

実施日時：3月5日（日）19時55分回上映後

スピーカー：竹林亮（監督）、栗林和明（企画・プロデュース）

実施会場：渋谷パルコ8F ホワイトシネクイント (<https://www.cinequinto.com/white/>)

チケット発売：

<オンライン>3月1日（水）0時より開始

<劇場窓口>3月1日（水）劇場OPEN時より開始

※オンラインで完売となった場合は窓口販売無し

料金：通常料金

・アフタートーク

実施日時：3月14日（火）18時00分回上映後

スピーカー：竹林亮（監督）、永井千晴（プロデュース）

実施会場：池袋シネマ・ロサ (<https://www.cinemarosa.net/>)

料金：通常料金

※チケット販売方法は、決まり次第劇場HPにてお知らせいたします。

※該当の上映回をご鑑賞の方のみご参加いただけます。（トークのみのご鑑賞はできません。）

※登壇者は予告なく変更となる場合がございます。予めご了承ください。

※新型コロナウイルス感染症の影響等、諸事情により本イベントが事前に予告なく中止または時間の変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

登壇者プロフィール



■竹林亮（監督）：

時代を問わない普遍的なストーリーをもつ、あたたかな映像作品を得意とし、現在はコマーシャル、YouTubeコンテンツ、リモート演劇、映画等、表現は多岐にわたる。

2021年3月に公開した青春リアリティ映画『14歳の栞』は1館からのスタートだったが、SNSで話題となり36都市まで拡大した。監督・共同脚本を務めた長編映画『MONDAYS／このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』が現在公開中。



■栗林和明（企画・プロデュース）：

CHOCOLATE Inc. CCO / プランナー。映像企画を中心として、空間演出、商品開発、統合コミュニケーション設計を担う。JAAAクリエイターオブザイヤー最年少メダリスト。カンヌライオンズ、スパイクスアジア、メディア芸術祭、ACCなど、国内外のアワードで、60以上の受賞。米誌Ad Age「40 under 40（世界で活躍する40歳以下の40人）」選出。



■永井千晴（プロデュース）：

CHOCOLATE Inc. が企画・制作・宣伝を手掛ける映画『MONDAYS / このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』（監督：竹林亮、配給：PARCO）において、製作・宣伝プロデュースを担う。ほか担当作で、竹林監督の前作『14歳の栞』。旅行情報誌の編集、Yahoo!ニュース 編集担当を経て、現職に。温泉ライター的一面もあり、著書に『女ひとり温泉をサイコーにする53の方法』（幻冬舎）。

上映劇場情報

<3月3日より公開>

・渋谷パルコ8F ホワイトシネクイント
（東京・渋谷）

<https://www.cinequinto.com/white/>

・TOHOシネマズ梅田（大阪）

<https://hlo.tohotheater.jp/net/schedule/037/TNPI2000J01.do>

・池袋シネマ・ロサ（東京・池袋）

<https://www.cinemarosa.net/>

<3月10日より公開>

・ティ・ジョイ蘇我（千葉）

https://tjoy.jp/t-joy_soga

・チネ・ラヴィータ（宮城）

<https://forum-movie.net/sendai/>

<3月17日より公開>

・センチュリーシネマ（愛知）

<https://eiga.starcats.co.jp/>

<3月22日、3月29日のみ公開>

・CINEMA Chupki TABATA（東京）

<https://chupki.jpn.org/>

<3月24日より公開>

・出町座（京都）

<https://demachiza.com/>

<3月31日より公開>

・盛岡中央映画劇場（岩手）

<https://chugeki.jp/>

・kino cinéma天神（福岡）

<https://kinocinema.jp/tenjin/>

<4月7日より公開>

・kino cinema立川（東京）

<https://kinocinema.jp/tachikawa/>

・kino cinema横浜みなとみらい（神奈川）

<https://kinocinema.jp/minatomirai/>

※各劇場、1週間～2週間程度の上映期間を予定しております。

※休映日、終映日等については各劇場にお問い合わせください。

『14歳の栞』について

とある中学校の3学期、「2年6組」35人全員に密着し、「誰もが通ってきたのに、まだ誰も観ることができなかった景色」を映し出す青春リアリティ映画。主題歌にはクリープハイプの人気楽曲「栞」を起用、ナレーションはタレントのYOUが務める。監督は短編映画「ハロー！ブルーニューワールド」（2019）で注目を集めた竹林亮、そして同じく同作を手掛けた栗林和明が企画・プロデュースを担当している。

■基本情報：

タイトル：14歳の栞

ジャンル：青春リアリティ

公開日：2021年3月5日（金）

スタッフ：監督 / 竹林亮、企画・プロデュース / 栗林和明 他

配給：PARCO

企画製作：CHOCOLATE Inc.

上映時間：120分

公式サイト：<https://14-shiori.com>

Twitter：

https://twitter.com/14shiori_cinema

(@14shiori_cinema)

