

CGを使わずに透明人間を再現！

映画『見えない娘 THE INVISIBLES』メイキング映像を解禁

～公開記念舞台挨拶には毎熊克哉、鈴木凜子、近藤華、矢山花らが登壇～



CHOCOLATE Inc.（本社：東京都渋谷区、代表取締役：渡辺裕介）は、企画・制作を手がける映画『見えない娘 THE INVISIBLES』（監督：竹林亮、脚本：夏生さえり）のメイキング映像を、本日8月31日に公開いたしました。本映像は、透明人間の末娘・ひかりを演じる鈴木凜子さんが一緒にお芝居を行うリハーサルの様子と、本番のみ鈴木さんが画面から抜けた状態で撮影した本編映像を、二画面で比較できる内容となっています。

また、8月30日にはTOHOシネマズ 日比谷にて公開記念舞台挨拶を実施。キャストの毎熊克哉さん、鈴木凜子さん、近藤華さん、矢山花さん、監督の竹林亮、脚本の夏生さえりが登壇し、透明人間のひかりと一緒に演技をするうえでの工夫や、撮影期間中の印象的なエピソードを語りました。

■ 映画『見えない娘 THE INVISIBLES』メイキング映像

公開日時：2026年8月31日（月）10時

URL：<https://youtu.be/aUR5DhZZ6bQ>

■ 映画『見えない娘 THE INVISIBLES』公開記念舞台挨拶

開催日：2026年8月30日（日）

開催場所：TOHOシネマズ日比谷

登壇者（敬称略）：毎熊克哉、鈴木凜子、近藤華、矢山花、竹林亮、夏生さえり

映画『見えない娘 THE INVISIBLES』メイキング映像について

本日公開のメイキング映像は、透明人間・ひかり役を演じる鈴木凜子さんが他のキャストのみなさんと一緒にお芝居を行うリハーサルの様子と、本番にて鈴木さんがカメラ横から声で演技に参加している本編映像を、二画面で比較できる構成となっています。本作の大きな特徴である「透明人間・ひかり」をどのように撮影し、表現しているかが分かる映像で、三姉妹で映画を撮影するシーンをはじめ、心配性な父にひかりが注意されるシーン、ひかりがスーツケースに乗って移動する旅の道中の様子などを収めています。また、比較映像に加え、無邪気でいたずらっ子なひかりを演じる鈴木さんが撮影現場で見せる、天真爛漫な姿もあわせて収録しています。



撮影現場で天真爛漫な姿を見せる
鈴木凜子さん



母・ここに手を合わせる星野家
の4人の様子



ひかりと握手をするタクシー運転
手・倉田の様子

映画『見えない娘 THE INVISIBLES』公開記念舞台挨拶レポート

映画『見えない娘 THE INVISIBLES』の公開記念舞台挨拶が8月30日にTOHOシネマズ日比谷で開催され、毎熊克哉さん、鈴木凜子さん、近藤華さん、矢山花さん、竹林亮監督、脚本の夏生さえりが登壇しました。

透明人間の末娘・ひかり役を演じた鈴木さんは、本作の関連イベントで初めて報道陣の前に登場。「皆さんの前に立ててとても嬉しいです」と現在の心境を語ると、会場は温かい拍手に包まれました。

心配性の父親・学を演じた毎熊さんは、「絶対おもしろいという自信がある。子どもからおばあちゃんまで全員で観られる珍しい映画」と、全国公開を迎えた本作への手応えを口にししました。

イベント内では、本日公開のメイキング映像を先行上映。竹林監督は「CGやVFXに頼らず、いかに人のぬくもりを感じてもらうかを大切にしたい」と撮影手法を明かしました。また、透明人間の妹との共演について尋ねられると、長女役の近藤さんは「本番でも（鈴木）凜子ちゃんが隣でセリフを言ってくれたので、つい視線を送りそうになった」、次女役の矢山さんは「目に見えないはずなのに、リハーサルでついじゃんけんをしてしまった」とそれぞれの苦労を告白。現場での鈴木さんの振る舞いに話題が及ぶと、登壇者全員が口を揃えて「竜巻のように現場を引っ張ってくれた」「サングラスをかけた寺島さんにも真っ先に話しかけていた」などと振り返り、存在感を発揮していたことを明かしました。

脚本の夏生は、星野家の役名について「風、音、光、心など目に見えないものを名前に取り入れた。父親の学には『もっと学んでほしい』という想いをこめた」と由来を公開。これに対し毎熊さんは「この家族の中で自分だけが『学（ぶ）』なのか…」と、笑みを浮かべました。

舞台挨拶の終盤には、サプライズで「パペットスンスン」から映画の感想とともに、スンスンのことが好きな鈴木さんに宛てたメッセージ動画が上映される一幕も。星野家キャスト陣が大喜びする中、鈴木さんは「最後に『大好きです』と言ってもらえてすごく嬉しかった！」と声を弾ませ、終始和やかな雰囲気包まれたままイベントは幕を閉じました。



イベントの様子



フォトセッションの様子

映画『見えない娘 THE INVISIBLES』 作品概要

見えないものがだんだん見えてくる…！？

透明人間と旅に出る新感覚SFムービー！

監督は、ドキュメンタリー映画『14歳の栞』（2021）、『大きな家』（2024）や、社員全員が同じ一週間を繰り返していく劇映画『MONDAYS／このタイムループ、上司に気づかせないと終わらない』（2022）で注目を集めた竹林亮。企画・脚本は、竹林とともにYouTube短編映画『ハロー！ブランニューワールド（動画名：もう限界。無理。逃げ出したい。）』（2019）やりモート演劇「BestFriends.com」（2020）、『MONDAYS』などを手がけ、数々の賞をともに手にした夏生さえりが担当。会社員のくり返される日常をタイムループに落とし込んで表現した『MONDAYS』の制作チームが、透明人間というSF題材を通して、普遍的な親子の葛藤を描く最新作です。

■ ストーリー：

もしも、生まれた娘が透明人間だったら？

とある島で、ひっそりと暮らす父と三姉妹の家族。
この家族には、ちょっと変わった秘密があった。
それは、末娘のひかりが生まれつき“透明人間”であること。

娘たちを朗らかに育てた母親が亡くなった後、
心配性の父は、三姉妹を人目から隠すように暮らしていた。

そんなある日、東京で暮らす大女優の祖母が入院したという知らせが入る。
祖母に、ひかりが透明人間であることを打ち明けられないまま、家族は東京へと出発することに。

■ 基本情報：



タイトル：見えない娘 THE INVISIBLES

全国公開日：2026年8月28日（金）

監督：竹林亮 企画・脚本：夏生さえり・竹林亮

出演：毎熊克哉、鈴木凜子、近藤華、矢山花、寺島進、余貴美子、友近、濱田祐太郎、宇野祥平、円井わん、浅沼晋太郎、坂口涼太郎、板尾創路、加藤雅也、映美くらら

主題歌：くるり「ばらの花」

上映時間：110分

企画・制作：CHOCOLATE Inc.

製作：CHOCOLATE Inc.、PARCO、東急エージェンシー

配給：PARCO、CHOCOLATE Inc.

公式サイト：<http://mienaimusume.com/>

公式X：https://x.com/mienai_musume

予告編：<https://youtu.be/Y2cp--RDBpE>

※本作品に関連した素材をご使用の際は以下のコピーライトの表記をお願いいたします。

©THE INVISIBLES Production Committee