



※1

**ワカバ「あかり-donation music ver.-」
(内閣府「いのち支える(自殺対策)プロジェクト」キャンペーンソング)
ドネーションミュージックとして2月23日配信開始!**

特定非営利活動法人ドネーションミュージック(代表:望月衛)は、3月1日より全国各エリアにてスタート予定の内閣府「いのち支える(自殺対策)プロジェクト」キャンペーンソングとして、ワカバ「あかり-donation music ver.-」を2月23日(水)よりレコチョクほかの主要携帯サイト、iTunesほかの主要PCサイトにて随時配信いたします。

(携带着うた105円 着うたフル315円 PCサイト200円 いずれも税込み価格)

「あかり-donation music ver.-」をダウンロードにより購入した場合、流通経費を除くその収益のすべて(税抜き販売価格の約50%)が、一般社団法人日本いのちの電話連盟および特定非営利活動法人国際ビフレンダーズ 東京自殺防止センターへと寄付されるドネーションミュージックとなっております。

特定非営利活動法人ドネーションミュージックは、日本初となるドネーションミュージック(寄付音楽)を推進する機関として2010年6月に認可、設立されました。100%透明なドネーションの分配システムおよび企業などとコラボレーションしたドネーションミュージックダウンロードを促進するプロジェクトの企画、運営を行っています。

楽曲ダウンロードを通じて預かった寄付金はその目的に応じて、NPO法人や財団など社会貢献活動をする団体にお届けしています。

ドネーションミュージック公式サイト

<http://www.donationmusic.jp>

一般社団法人

日本いのちの電話連盟

<http://www.find-j.jp/>

特定非営利活動法人

国際ビフレンダーズ 東京自殺防止センター

<http://www.befrienders-jpn.org/>

【問い合わせ】

特定非営利活動法人ドネーションミュージック

電話 03-6804-1139 e-mail:contact@donationmusic.jp

ワカバ「あかり-donation music ver.-」

作詞:ワカバ 作曲:ワカバ



泣きたくて でも泣けなくて
いま ひとりぼっちのあなたへ
ちゃんと伝えたいんだ
そばにいたいよ どうか どうか

僕らはいつだって弱虫で
いつだって初心者で
臆病ばかりじゃダメなんだって
わかってるはずなのに
歩き出すのは しんどいな

きれいな言葉は ウソっぽちで
肝心なときは ぶきつちよで
本当はきつとすぐに助けてほしいのに「大
丈夫だよ」って 笑ってたんだ

エスカレーター駆け下りてく
背中が拒んでる
大切なこと 急いで言っておくよ
ずるしてもいいよ 逃げたっていいよ
負けてもいいよ
でも自分を投げ出さないで

泣きたくて でも泣けなくて
いま ひとりぼっちのあなたへ
ちゃんと伝えたいんだ そばにいたいよ
どうか どうか どうか 消えないで

どうして 何も言わないの？
どうして 行ってしまうの？
返事もない 何度かけても繋がらない
どうしようもなく ひとりなんだね

暗闇の中 涙枯れてしまつて
朝が信じられなくなったなら

ずるしてもいいよ 逃げたっていいよ 負けてもい
いよ
でも自分を投げ出さないで

泣きたくて でも泣けなくて
いま ひとりぼっちのあなたへ
ちゃんと伝えたいんだ そばにいたいよ
どうか どうか どうか

小さな小さな あかりでも
きつと誰かを照らせるんだ
僕だって あなたが必要なんだ
僕だって あなたに必要とされたいんだ ずっと

泣きたくて でも泣けなくて
いま ひとりぼっちのあなたへ
ちゃんと伝えたいんだ そばにいたいよ
どうか どうか どうか

ゆらゆらり ゆらゆらゆらり
ゆらゆらり ゆらゆら
ゆらゆらり ゆら
僕の前から消えないで
消えないで 消えないで



ワカバ プロフィール

メンバー

- * 亀田大(かめだ だい、1980年8月12日 -) 東京都出身。血液型はA型。ボーカル・ギター
- * 松井亮太(まつい りょうた、1981年10月9日 -) 静岡県出身。血液型はA型。ボーカル・ギター
- * 塚本伸男(つかもと のぶお、1981年7月28日 -) 島根県出身。血液型はB型。作詞担当

日本福祉教育専門学校の同級生3人で2000年に結成。2002年に「さるはんきゅう」「とりはんきゅう」の2枚のアルバムでUNLIMITED GROUPよりメジャーデビュー。マザーエンタープライズ所属。レーベルは喝采。

塚本は作詞のみ担当し、ライブは亀田と松井の2人で行われる。塚本は介護福祉士として働いている。なお、3人もとも介護福祉士の資格を持っている。

リーダーは、一番年上の亀田大である。ユニット名は「音楽に対して初心者」であることから“ワカバ”と名付け、まずは誰もいない東京・世田谷の砧公園の木の裏でこっそりと歌い始めた。その後はおもに、渋谷のNHKホール前の代々木公園並木道をベースに、ストリートライブをライブワークとして活動。

デビュー後、自主制作でのリリースや精力的なストリートライブ活動で着実にファンを増やし、2006年5月、喝采から「みんないいひと」をリリース。収録されている『ゴジラ』がTBS系「COUNT DOWN TV」のオープニングテーマとなる。

2009年2月にリリースされた『星の降る街』が、山形・さくらんぼテレビジョンの2009年度イメージソングとなり、出身地でもないのに山形ではかなりの認知を得ている。山形では老若男女に絶えず声を掛けられるほどに。並行して、「ZEROからはじめるストーリー」が讀賣テレビ・日本テレビ系アニメ「ヤッターマン」2009年7～9月エンディングテーマに大抜擢される。まさかのヤッターマンキャラクターとワカバのコラボ裏表紙も話題を呼び、発売後の各地インスタライブでは、お母さんにももらった千円札を握りしめてCD販売の列に並ぶ子ども達が目立つという新しい光景となった。24時間テレビなどでもCMが流れたり、プロゴルファーの横峯さくらがブログ内でこの曲を着信メロディにしていることを明らかにしたことにより知名度が一気に広まった。

【問い合わせ】

特定非営利活動法人ドネーションミュージック

電話 03-6804-1139 e-mail:contact@donationmusic.jp

※1  ドネーションミュージックとは...

購入と同時に購入代金の一部が任意の団体に寄付されることを目的に制作された音楽のことです。販売により音楽制作者が受け取る対価である音楽原盤印税を寄付の対象としています。従来のチャリティー音楽は収益の一部の寄付でしたが、ドネーションミュージックは販売促進を目的にはしていないため、アーティスト印税も含む原盤印税収益のすべてを対象期間において寄付することを原則としています。

※配信販売の場合、税抜販売価格の約50%が原盤印税に相当。

【コーポレートパートナー】

ドネーションミュージックは以下の企業によって支えられています。



株式会社 電通
ソーシャルデザインエンジン
CRディレクション トータルプロデュース



株式会社 タートルミュージック
コンテンツ制作 トータルプロデュース


DENTSU CREATIVE FORCE INC.

株式会社 電通クリエイティブフォース
コンテンツ制作プロデュース



株式会社 ピクト
映像コンテンツ制作協力



株式会社 葵プロモーション
映像コンテンツ制作協力



株式会社 ベクトル グループ
PR協力

【問い合わせ】

特定非営利活動法人ドネーションミュージック

電話 03-6804-1139 e-mail:contact@donationmusic.jp