

**さとふる、「東京 03」出演の新テレビ CM
「食卓の違和感」篇、「かぼちゃに失礼」篇を9月18日より放映開始
～豊本さんの妻役として新たに麻生久美子さんが登場～**

さとふると納税ポータルサイト「さとふる」(<https://www.satofull.jp/>)を運営する株式会社さとふる(本社：東京都中央区、代表取締役社長：藤井 宏明)は、お笑い芸人「東京 03」の飯塚悟志さん、角田晃広さん、豊本明長さん、女優の麻生久美子さんを起用した新テレビCM「食卓の違和感」篇、「かぼちゃに失礼」篇(各15秒)を2021年9月18日より放映します。

今回のCMでは「東京 03」の3人が豊本さんの自宅の庭でさとふると納税にまつわる話題を楽しむ場面に、豊本さんの妻役として麻生久美子さんが新たに登場します。本シリーズは年末にかけ、順次続編を放映予定です。

■イメージ



■ストーリーの概要

【「食卓の違和感」篇】

大きな肉の塊を持って登場する麻生さん。「うわ、すごい！何この肉」と感動する飯塚さんに対し、豊本さんが「さとふるだよ じゃないとこんな家出ないよ」と返します。角田さんが「食卓に違和感を感じたら大概さとふるだよ」と会話を続けるも、麻生さんに真顔で「違和感ありますか？」と返され、角田さんは「あ…」と言葉に詰まり、気まずい空気が流れます。

【「かぼちゃに失礼」篇】

庭でバーベキューを楽しむ4人。角田さんが「さとふると納税してないのにさ 人がさとふるしたものはガンガン食べるのってどうなの？」と疑問を投げかけます。しかし飯塚さんと豊本さんは「別に。美味しいけど。えっ気にする？」「別に、ねぇ？」と気にせず食べ続けます。「そういう気持ちの方がよっぽどそのかぼちゃに失礼だと思います」と麻生さんにまでつっこまれた、角田さんのふてくされたような表情が印象的な内容です。

CM 動画はこちら (<https://www.satofull.jp/static/special/myhometown.php>) からご覧いただけます。

■ストーリーボード

【「食卓の違和感」 篇】



麻生さん：「はい」

飯塚さん：「うわ、すごい！何この肉！」

豊本さん：「さとふるだよ

じゃないとこんな家でないよ」

角田さん：「食卓に違和感を感じたら大概さとふるだよ」

麻生さん：「違和感ありますか？」

角田さん：「あ…」

NA.：ふるさと納税をはじめるなら、さとふるで

【「かぼちゃに失礼」 篇】



角田さん：「ふるさと納税してないのにさ

人がさとふるしたものは

ガンガン食べてるのってどうなの？」

飯塚さん：「別に。美味しいけど。えっ気にする？」

豊本さん：「別に、ねえ？」

麻生さん：「そういう気持ちの方が

よっぽどかぼちゃに失礼だと思います」

NA.：ふるさと納税をはじめるなら、さとふるで

■「東京03」インタビュー

Q. 麻生さんとの共演はいかがでしたか？どのような印象を持たれましたか？

A. 飯塚さん：ちょっとした一言のセリフの言い回しがすごく面白い言い方をされていて、この方とコントやったらきっと面白くなるだろうなあと思いました。

角田さん：麻生久美子さん演じる豊本さんの奥さんとのやりとり、すごく楽しかったです。麻生さんの言い方で何度も笑ってしまいました。いってくださって癒されました。

豊本さん：コメディの部分もうまくてやっぱり凄いなあと思いました。

Q. 今回の撮影で印象に残っていることを教えてください。

A. 飯塚さん：とにかく撮影で出てきた食べ物が全部美味しくて、場面ごとの季節に合わせた食材をがつり堪能し満腹で撮影を終わらせてもらって、なんか夢のような仕事でした。あと麻生久美子さんが参加してから、明らかに豊本さんの口数が増えました。

角田さん：撮影中に出てくる料理が美味しすぎて、合間のスタンバイ中に何度もみんなでおかわりしちゃいました。あの時間、最高でした。

豊本さん：撮影で食べたものが美味しかったです。

■麻生久美子さんインタビュー

Q. ふるさと納税はしたことありますか？

A. ふるさと納税はしたことあります。お礼品で嬉しかったものは「いくら」と「タオル」です。あと「籠」や「財布」などいろいろ愛用させていただいています。

Q. 東京03の皆さんとの共演はいかがでしたか？どのような印象を持たれましたか？

A. 今回、はじめてお仕事をさせていただきましたが、皆さんとても仲が良く、お芝居も上手で、雰囲気も良く、居心地が良かったです。

Q. 今回の撮影で印象に残っていることを教えてください。

A. 撮影がすごく早くて、一回でOKのものもありびっくりしました。

Q. 今回のテレビCMの見どころを教えてください。

A. 今回、東京03さんの中に私が豊本さんの奥さん役として参加させていただきましたが、とにかくお三方の掛け合いが面白いのでそこが魅力だと思います。

■オフショット



■スタッフリスト

制作広告会社：株式会社電通/TUGBOAT

制作会社：株式会社電通クリエイティブX

CD/PL：TUGBOAT

BP：竹島 典明、隅田 深、光武 孝明、西澤 隼平（電通）

プロデューサー：家山 景介、春田 寛子（電通クリエイティブX）

プロダクションマネージャー：沖 あずさ（電通クリエイティブX）

アシスタントプロダクションマネージャー：日尾野 穂乃香（電通クリエイティブX）

監督：川西 純（TRAVOLTA）

撮影：長谷川 圭二（Pict）

照明：磯崎 貢（Pict）

美術デザイナー：加藤 立（TRAVOLTA）

DIT：中村 貴志（パナソニック映像）

録音：山脇 一樹

スタイリスト：宇都宮 いく子、桧森 美恵（メイドレーンレビュー）

ヘアメイク（東京 03）：山崎 聡（シルフ）

ヘアメイク（麻生久美子）：ナライユミ

フードスタイリスト：飯島 奈美（7 days kitchen）

ロケーションコーディネーター：國 ヒロ（MELLOW）

オフラインエディター：今村 徳孝

オンラインエディター：石川 誠司（デジタルエッグ）

MA ミキサー：稲村 和己

SE：島崎 早月（アングル・エム・エス）

カラリスト：大角 綾子（ギルド）

キャスティング：園田 真吾（ライノ）

キャスト：東京 03（プロダクション人力舎）

キャスト/ナレーター：麻生 久美子（ブレス）

■株式会社さとふるについて

株式会社さとふるは、さとふると納税（自治体への寄付）を通して地域活性化を推進しています。「さとふるとの元気を“フル”にする、さとふるの魅力が“フル”に集まる さとふると応援、さとふると納税ポータルサイト」をコンセプトに、寄付者向けに「さとふる」で寄付先の自治体やお礼品の選定、寄付の申し込み、寄付金の支払いなどができるサービスを提供しています。自治体向けには寄付の募集や申し込み受け付け、寄付金の収納、お礼品の在庫管理や配送など、さとふると納税の運営に必要な業務を一括代行するサービスを提供しています。また、さとふると納税を活用した地域活性化の取り組みを掲載する、地域情報サイト「さとふるさとこづち」(<https://www.satofull.jp/koduchi/>)を運営しています。

以上

- この報道発表資料に記載されている会社名および製品・サービス名は、各社の登録商標または商標です。
- この報道発表資料に記載されている内容、製品、仕様、問い合わせ先およびその他の情報は、発表日時点のものです。これらの情報は予告なしに変更される場合があります。

【本件に関する問い合わせ先】

お客さまから…さとふるサポートセンター E-mail：ask@satofull.co.jp

Tel：0570-048-325 受付時間：午前10時～午後5時（土・日曜日、祝日、年末年始を除く）