

全国のタワレコバイヤーによるネクストブレイク・アーティストのガチ・レコメン&激推し企画

タワレコメン 4 月度 ラインナップが決定！

Ayllton、My New Band Believe の 2 組が選出！

タワーレコードでは、2026年4月のタワレコメンのプッシュアイテムが決定しました。

「店頭からブレイク・アイテムを作っていこう！」を合言葉に、全国のタワーレコードのバイヤーが、洋・邦・ジャンルを問わず己の耳と直感だけを信じて、世間で話題になる前のアーティストをいち早くピックアップ、全店で展開し大プッシュしていく名物企画『タワレコメン』。2006年からスタートした本企画は、毎月、バイヤー達によるガチ・プレゼンと投票でアイテムを決定、全店展開していく激推し企画です。

◆2026年4月度タワレコメン・ラインナップ ※五十音順

・Ayllton 『愛すべきコワレモノ』

4月8日(水) リリース

・My New Band Believe

『マイ・ニュー・バンド・ビリーヴ』

4月10日(金) リリース



※作品詳細は次頁をご参照ください。

タワーレコード オンライン「タワレコメン」URL

<https://tower.jp/site/series/tower-recomen>

<本件に関する報道関係各位からのお問合せ先>

1

タワーレコード株式会社ブランドコミュニケーション部 寺浦
TEL : 03-4332-0705 (平日 9:30-18:30) Email : press@tower.co.jp

■ 商品詳細

- ① **アーティスト** : Ayllton
タイトル : 愛すべきコワレモノ
発売日 : 4月8日(水)
価格 : 2,000円(税込)
レーベル : Ayllton



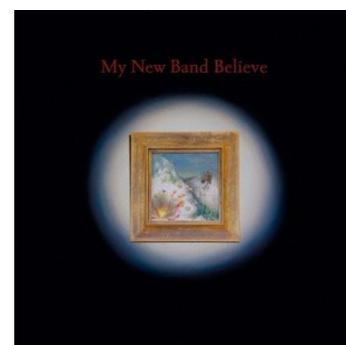
作品介绍

作詞・作曲・編曲の全てを自身で手掛ける長崎県・上五島出身のシンガーソングライター。力強く煌びやかな歌声を武器に、一度聴いたら頭から離れないキャッチーなメロディーと、世代を越えて突き刺さるPOPセンスを基軸に音楽を届けている。作曲・編曲される作品の多くは生楽器を用いた人肌の暖かさを感じるサウンドを中心に構成され、POP・ROCK・FUNK・SOUL、ブラックミュージックなどジャンルを横断し、既存の枠に囚われないミクスチャーPOPSを創造している。2枚目のEPとなる今作も、本人のこだわりである全曲生楽器のみで構成され、多面的な表情を歌唱力、アレンジ力それぞれでみせてくれる。

タワレコメン推薦者コメント

推薦者：名古屋パルコ店/高野・あべのHoop店/赤間・福岡パルコ店/貝嶋
ポップスやロック、ソウルフルなナンバーまで楽曲によって印象がガラッと変わり、耳に残るパワーワードのような歌詞のフレーズや独特なメロディーは中毒性も高く、注目すべきアーティストかと思えます。

- ② **アーティスト** : My New Band Believe
タイトル : マイ・ニュー・バンド・ビリーブ
発売日 : 4月10日(金)
価格 : <国内盤CD> 3,080円(税込)
レーベル : Rough Trade / Beat Records



作品介绍

ブラック・ミディのベーシストであり、時折フロントマンも務めていたキャメロン・ピクトンによる新バンドのデビュー・アルバム。国内盤CDには解説書と歌詞対訳、ボーナストラックとして「Miracle Of Flight」と、各所で注目を集めるサックス奏者、松丸契が参加し、盟友セス・エヴァンス

が共同プロデューサーとミックスを務めた新曲「Numerology」の2曲が収録される。

タワレコメン推薦者コメント

推薦者：あべのHoop店/西林

ファーストアルバムが見事タワレコメンに選出され、これまでにぶっちぎりのオルタナ作品を世に残してきたブラック・ミディのキャメロン・ピクトンによる新バンドがデビューアルバムをリリース。アコースティックギターのカッティングとプログレッシブな楽曲展開で圧倒する「Numerology」を筆頭に、キレキレに攻めまくるスリリングな一作。