

TOWER RECORDS NO MUSIC, NO LIFE.

INFORMATION TOWER RECORDS JAPAN INC.

(26042) 2026/8/21 Fri.

「NO MUSIC, NO LIFE.」が30周年を迎え ライブ・シリーズ「UNFRAMED」10/4からスタート 初日の札幌公演にAooo、OddRe:, 名誉伝説、メリクレットが出演決定

タワーレコードは、30周年を迎えた「NO MUSIC, NO LIFE.」による新たなライブ・シリーズ「TOWER RECORDS “NO MUSIC, NO LIFE.” presents UNFRAMED（読み：アンフレイムド）」を2026年10月4日（日）から2027年2月21日（日）にかけて札幌、名古屋、福岡、大阪、東京の全国5か所のZeppで開催します。



1996年からキャンペーンがスタートし、今年で30周年を迎えた「NO MUSIC, NO LIFE.」が仕掛ける新たなライブ・シリーズ「TOWER RECORDS “NO MUSIC, NO LIFE.” presents UNFRAMED」の開催が決定。これまでさまざまな形で“音楽のある暮らしの豊かさ”を発信し続けてきたタワーレコードが、今度は生のライブ空間でその想いを形にします。

今回は、「TOWER RECORDS “NO MUSIC, NO LIFE.” presents UNFRAMED — 30th Anniversary Live Series —」と題し、ジャンルを超えた多様なアーティストを迎え、札幌、名古屋、福岡、大阪、東京の全国5か所を巡ります。記念すべき開催初日の10月4日（日）Zepp Sapporoには、Aooo、OddRe:、名誉伝説に加え、オープニングアクトとしてメリクレットの出演が決定しました。

ライブタイトルである「UNFRAMED」というテーマのもと、ロック、ポップス、R&B、ヒップホップなど各公演であらゆる“枠”を越え、すべての“Music Lovers”へ贈る特別なライブをお届けします。

「UNFRAMED」特設サイト：<https://nomusicnolife.jp/special/unframed2026/>

＜ご取材ならびにこの件に関する報道関係者各位からのお問い合わせ先＞

タワーレコード株式会社 ブランドコミュニケーション部 寺浦、石井

TEL : 03-4332-0705（平日 9:30-18:30）Mobile:080-8871-6475 Email : press@tower.co.jp

TOWER RECORDS “NO MUSIC, NO LIFE.” presents UNFRAMED
— 30th Anniversary Live Series —

◆ **開催概要** ◆

【札幌】 Zepp Sapporo

2026 年 10 月 4 日（日）

〔出演者〕 Aooo/OddRe:/名誉伝説/メリクレット(O.A.)

〔問い合わせ〕 ライブインフォメーション : 0570-017-230（平日 12:00～15:00）

【名古屋】 Zepp Nagoya

2026 年 11 月 13 日（金）

〔出演者〕 後日発表

【福岡】 Zepp Fukuoka

2026 年 11 月 20 日（金）

〔出演者〕 後日発表

【大阪】 Zepp Osaka Bayside

2027 年 1 月 24 日（日）

〔出演者〕 後日発表

【東京】 Zepp Haneda

2027 年 2 月 21 日（日）

〔出演者〕 後日発表

◆ 札幌公演 ◆

会場 : Zepp Sapporo

日時 : 2026 年 10 月 4 日 (日)

開場 15:00 / 開演 16:30

料金 : 1F スタンディング 全自由 (整理番号付き) 5,500 円 (税込)

2F 指定席 6,500 円 (税込)

※ドリンク代別 ※6 歳以上有料

出演 : Aooo/OddRe:/名誉伝説/メリクレット(O.A.)

チケット : 最速先行受付 (チケットぴあ/抽選)

受付期間 : 2026 年 8 月 21 日 (金) 12:00~8 月 27 日 (木) 23:59

URL : <https://w.pia.jp/t/unframed/>

※その他の公演については、後日詳細を発表します。

◆ 出演者 ◆

<Aooo>

元・赤い公園のボーカルで、ソロアーティストとして活動する石野理子(Vo)、「エゴロック」「テレキャスタービーボーイ」など 4 桁万回再生越えのボカロ曲を複数持ち、本人歌唱のライブでは各地のフェスで入場規制を連発するすりい(Gt)、YOASOBI やももいろクローバーZ などのサポートを務め、Coachella や東京ドームといった大舞台の経験も豊富な新世代女性ベーシスト・やまもとひかる(Ba)、「フォニイ」、

「トウキョウ・シャンディ・ランデヴ」(MAISONdes)、「ビビデバ」(星街すいせい)など数多くのヒット曲を手掛けるツミキ(Dr)という、それぞれが確固たる実績を持つ 4 人によるロックバンド。日本テレビ系「バズリズム 02」の「今年コレがバズるぞ! 2025」では 2 位に選出、テレビ朝日系「EIGHT-JAM」の「プロが選ぶ 2024 年のマイベスト 10 曲」では蔦谷好位置氏より「サラダボウル」が 3 位に選出。2025 年 12 月開催の東京ガーデンシアターでのワンマンライブ『Aooo Special Live 2025 "Bazooka"』はチケット即完売するなど、ブレイク筆頭候補として熱い注目を浴びている。



<OddRe:>

AirA (Vo)、1ウキ サダ (Ba/Vo)、SOI ANFIVER (Gt/Comp/Trackmaker) による 3 ピースバンド。類いまれな作曲センスを持つトラックメイカー/ギタリストの SOI ANFIVER を中心に、独自の存在感を放つベース/ボーカルの1ウキ サダ、そして圧倒的な表現力を備えたボーカリストの AirA で結成。ブルースロック、ファンクディスコ、ヒップホップ、ハウスなど国外のサウンドをベースに、J-Rock やボーカロイドなど国内のメロディアスかつ変幻自在なサウンド構成が融合し、ロックバンドの新世代を定義する。三者それぞれが異彩を放つ、変わり者たち (Odd) が令和へ鳴らすその返信 (Re:) を“踊れ”。



<名誉伝説>

Vo.こたにの儚くも温かい唯一無二の歌声と、Gt.けっさくが手がけるポップでコミカルなライフミュージックが魅力の 2 人組、グッドミュージック製造バンド = 名誉伝説。Spotify「RADAR : Early Noise 2026」に選出され、月間リスナーは 30 万人を突破。テレビ朝日系『EIGHT-JAM』では計 3 回にわたり紹介・出演を果たす。東京・キネマ倶楽部で開催された初のワンマンショーは大阪の追加公演とともに解禁直後に即完売を記録。春から夏にかけて大型フェスへの出演も果たし、音楽シーンで確かな存在感を放つ。10 月にはユニバーサルミュージックからのメジャーデビューを控え、より広い世界へと音楽を届けていく、いま必ず目撃しておきたい新たな才能！



<メリクレット>

「涙伝う日常に、奏でる藍の逆さ傘を。」をコンセプトに活動する、北海道・札幌発の男女混合ポップロックバンド。J-Pop の影響を受ける Vo.ちべと、ボカロ P としても活動していた Gt.レニアを中心に、ロック、ポップス、シティポップ、エレクトロなど多彩な音楽性を融合した楽曲を制作。文学作品とのコラボレーションやイベント・TV 番組タイアップなど、



その表現の幅を広げ続けている。2025年にはAIR-G' FM北海道「FM ROCK KIDS」のパーソナリティを担当し、「サテライトスタジオ」がAIR-G' FM「POWER PLAY」、STVラジオ「今月の推薦曲」、HBCラジオ「5月の推薦曲」に選出。同年には札幌・cube gardenでのワンマンライブ、Spotify O-WESTでの初東京ワンマンライブを成功させ、大型フェス「JOIN ALIVE」(O.A.出演)や、「イナズマロック フェス」へも初出演を果たした。2026年には1st mini album『1 ヨクトの眠り姫』をリリースし、初の全国対バンツアー「夢五夜、雪のほとり」を開催。さらに大和ハウスプレミストドームで開催されたイベント「SAPPORO MUSIC EXPERIENCE 2026」へのO.A.出演や、「JOIN ALIVE 2026」への本出演、Date fm (エフエム仙台)でのレギュラー番組「SESSION! ～メリクレット EDITION～」がスタートするなど、ライブ・メディアの両軸で着実に活動の幅を拡大している。2026年秋にはキャリア最大規模となる全国ツアー「薄明のシロップ」の開催も決定。北海道から全国へと着実に存在感を広げる、いま注目のポップロックバンド。

◆ 「NO MUSIC, NO LIFE.」 公式サイト・SNS ◆

公式サイト : <https://nomusicnolife.jp/>

Instagram : https://www.instagram.com/tower_nmnl/

X : https://twitter.com/TOWER_NMNL

