

NO MUSIC, NO LIFE. @

INFORMATION from. TOWER RECORDS JAPAN INC. Public Relations Office

(22100) 2022/11/15 Tue

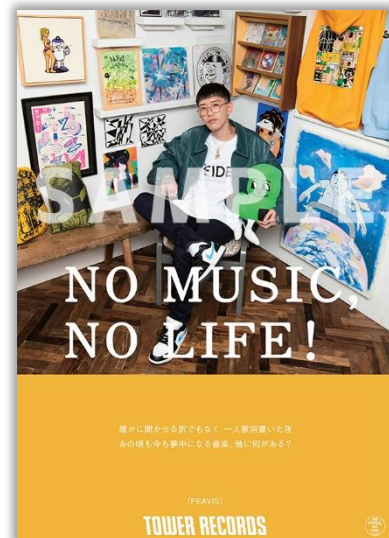
タワーレコード「NO MUSIC, NO LIFE. @」 第5弾にYonYon と PEAVIS が決定！

11/22～タワレコ 11 店舗でポスター掲示も

タワーレコードは、「NO MUSIC, NO LIFE.」ポスター意見広告シリーズのウェブ版「NO MUSIC, NO LIFE. @」の最新版第5弾として、自らも音楽レーベルPeace Treeを主宰するYonYonとレーベルメイトのPEAVISが登場。2組の最新グラフィックデザインを本日よりタワーレコード オンラインはじめタワーレコードが運営するサイトやSNS上で公開。さらに定額制音楽配信サービス「TOWER RECORDS MUSIC powered by レコチョク」ではオリジナルコンテンツを公開します。また11月22日(火)より、対象11店舗では、今回撮影した様々なデザインのポスターをランダムで掲出します。

さらに撮影時のメイキングレポートを、YonYonは11月22日（火）より、PEAVISは12月下旬より、タワーレコード オンライン「NO MUSIC, NO LIFE.」ページにて公開する予定です。

「NO MUSIC, NO LIFE.」 ページ : <https://tower.jp/nomusicnolife/>



左：YonYon 、右：PEAVIS

音楽を通して
世界へ橋を架けることが私の使命。
Music can build a bridge between
our hearts.
(YonYon)

誰かに聞かせる訳でもなく
一人歌詞書いた夜
あの頃も今も夢中になる音楽、
他に何がある？
(PEAVIS)

<ご取材ならびにこの件に関する報道関係者各位からのお問い合わせ先>
タワーレコード株式会社 広報部 谷河（やがわ）、寺浦
TEL : 03-4332-0705（平日 9:30-18:30）Email : press@tower.co.jp

「NO MUSIC, NO LIFE. @」とは

意見広告シリーズ「NO MUSIC, NO LIFE. @」は、昨年 10 月にローンチした音楽サブスクサービス「TOWER RECORDS MUSIC powered by レコチョク」やタワーレコード オンラインなどのウェブサービスをメイン媒体として活用し、楽曲配信を中心に活動するアーティストの応援を目的としています。「@」にはメールアドレスのように「ウェブ上の存在する場所」を示す意味があることから、「NO MUSIC, NO LIFE. @」は「ウェブ上の NO MUSIC, NO LIFE.」を表しています。

■ 「NO MUSIC, NO LIFE. @」 掲出 WEB SNS URL

WEB

タワーレコード オンライン 「NO MUSIC, NO LIFE.」 : <https://tower.jp/nomusicnolife/>

Mikiki : <https://mikiki.tokyo.jp/>

SNS

twitter(@TOWER_NMNL) : https://twitter.com/TOWER_NMNL

instagram (tower_nmnl): https://www.instagram.com/tower_nmnl/

Facebook : <http://www.facebook.com/nmnlfan>

■ TOWER RECORDS MUSIC オリジナルコンテンツ

今回「NO MUSIC, NO LIFE. @」に登場した YonYon と PEAVIS 共に、本人がセルフセレクトした架空のライブのプレイリストを本日公開。また、インタビューと楽曲で構成した音声コンテンツ「VOICE OF NO MUSIC, NO LIFE.」を今後公開予定です。

■ タワーレコード店頭ポスター掲示

掲示開始 : 11 月 22 日 (火)

掲示店舗 : 11 店舗

札幌パルコ店/仙台パルコ店/渋谷店/新宿店/横浜ビブレ店/名古屋近鉄パッセ店/名古屋パルコ店/

なんばパークス店/梅田 NU 茶屋町店/福岡パルコ店/アミュプラザ博多店

※ポスターはそれぞれパターンあり、店舗によりアトランダムに掲出予定です。

■アーティストプロフィール

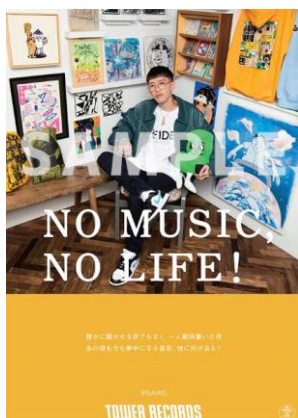
YonYon



YonYon はソウル生まれ東京育ちというバックグラウンドを持ち、DJ、シンガーソングライター、音楽プロデューサー、ラジオパーソナリティとしてマルチに活動するクリエイター。日韓のプロデューサーとシンガーを楽曲制作という形で繋ぐ<The Link>プロジェクトを経て、自身主宰の音楽レーベル<Peace Tree>を 2021 年にスタート。日本とアジア、ベッドルームとパーティーフロア、アンダーグラウンドとメインストリームと様々なシーンの架け橋 (BRIDGE)となり、全国各地を飛び回りながらも音楽を通

じて愛と平和の木を育み続けることをテーマに活動中。今年に入り、アクションシューティングゲーム『NeverAwake』ED テーマ「AWAKE」の制作、「D.Y.T - Be Free feat. YonYon [prod Gimgigam]」がドラマ『青春シンデレラ』OP テーマに決定、最近では九州を拠点とするアイドルグループ「ばってん少女隊 - Bright & Breezy」を DÉ DÉ MOUSE と共にプロデュース、三宅健のミニアルバム収録曲「Destination」及び「Day by Day」2 曲を 80KIDZ と共同プロデュースするなどますます活動の幅を広げている。現在ソロプロジェクトを制作中。

PEAVIS



PEAVIS は 2015 年に結成された福岡を拠点に活動する Hip Hop グループ YELLADIGOS での活動を経て、現在はソロアーティストとして活動中。YonYon 主宰の<Peace Tree> から多数作品をリリース。テーマとして Peace & Unity を掲げ、一貫してこの時代に必要なメッセージを伝え続けている。ラップスキルやその場を明るくする音楽性、そして独特なタトゥーやファッションにも注目が集まる。以後、孫 GONG や田我流、鎮座 DOPENESS 等の HIP HOP 勢に止まらず、YonYon や kiki vivi lily、黒田卓也、

Shin Sakiura などジャンルを超えた様々なコラボレーションを行い大きなプロップスを得る。NMNL@ポスターには、自身も所属する Graffiti クルーM2D を中心とした福岡のアートシーンのアーティストらが作品で参加し、10 代からホームグラウンドとする天神やクラブやライブハウスも点在する親不孝通りで撮影が行われている。11 月 30 日に新曲「Life」を配信リリース予定。