

報道関係各位  
2019年4月23日

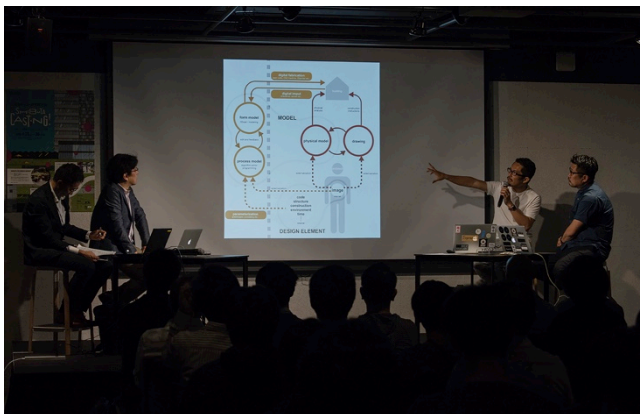
春蒔プロジェクト株式会社

渋谷キャスト周年祭にて、

## 『202X URBAN VISIONARY vol.1』開催と Moment Factory 『Protoroom』 オープン！

2019年4月26日（金） 開催&オープン

ライゾマティクス齋藤氏やノイズ豊田氏らと都市の未来を語るトーク開催&  
Moment Factory によるインタラクティブ技術の体験工房の特別公開！



202X URBAN VISIONALY（前身企画開催時）



Moment Factory | Protoroom

2019年4月26日（月）、クリエイター専用シェアオフィス co-lab（コーラボ）を企画運営する春蒔プロジェクト株式会社（東京都渋谷区 代表取締役：田中陽明）は、クリエイターのための複合施設「渋谷キャスト」の開業2周年を記念して4月26日（金）～4月29日（月）に開催される「渋谷キャスト周年祭 Readable!!」において、都市の未来を語るトークセッション「202X URBAN VISIONARY vol.1」を開催すること及び、カナダのモントリオールを拠点とするマルチメディア・エンタテインメント・スタジオ「Moment Factory」によるインタラクティブ技術のR&D体験工房「Protoroom」がオープンし、周年祭期間中に特別公開するこ

### 「渋谷キャスト周年祭 Readable!!」

日時 | 4月26日（金）～29日（月・祝）  
WEB | [http://shibuyacast.jp/2nd\\_anniv/](http://shibuyacast.jp/2nd_anniv/)  
主催 | 渋谷キャスト

SHIBUYA CAST. 2周年祭  
**READABLE!!**

## □□ 202X URBAN VISIONARY vol.1 開催概要 □□

クリエイティブ思考で都市の未来を提案し、各ステークホルダーと先見的に議論展開していくトークセッションシリーズ『202X URBAN VISIONARY』。

今回は、齋藤精一氏（株式会社ライゾマティクス 代表取締役社長）、豊田啓介氏（noiz 共同主宰）、山本恵久氏（日経 xTECH・日経アーキテクチュア編集委員）のほか森ビル、三菱地所、三井不動産、東京急行電鉄などの大手ディベロッパー担当者や国土交通省の行政関係者をお迎えし、近未来のビジョンを語ります。



加えて、まちづくりや都市計画においては「文化」や「アート」の要素が重要であるとして、ライゾマティクス齋藤氏とノイズ豊田氏から、議論展開の示唆となるような東京や渋谷の未来の都市ビジョンを映像などのインスタレーションで提案いただき、トークセッション開催日から4日間、無料公開します。

総勢9名の登壇者が、其々どのような課題や可能性を感じながら、日本の都市を見つめ、取り組みを行ってきたのか。インスタレーションをフックに、官民さまざまなステークホルダーが同じ壇上で議論を交わし、未来のビジョンを共創していく稀有な機会です。ぜひご期待ください。

### 【 開催概要 】

- 催事名 | 『202X URBAN VISIONARY vol.1』
- 日時 | トークセッション 2019年4月26日(金) 開場 18:30/開始 19:00/終了 22:00  
インスタレーション 2019年4月26日(金) 16:00~22:00 (トークセッション中は休止)  
2019年4月27日(土) ~ 29日(月・祝) 13:00~19:00
- 場所 | 渋谷キャスト スペース (渋谷区渋谷 1-23-21 渋谷キャスト GF)
- 参加費 | トークセッション 2,000円 (トークセッション参加費および懇親会費として)  
インスタレーション 無料
- 申込方法 | トークセッション <https://202x-urban-visionary190426.peatix.com>  
※当日受付あり (ただし、事前申込優先)

## 【 登壇予定者 】

齋藤 精一		株式会社ライゾマティクス 代表取締役
豊田 啓介		noiz 共同主宰
山本 恵久		日経 xTECH/日経アーキテクチュア 編集委員
田中 陽明		春蔀プロジェクト株式会社 代表取締役/co-lab 企画運営代表
佐藤 守孝		国土交通省 都市局まちづくり推進課長
杉山 央		森ビル株式会社 MORI Building DIGITAL ART MUSEUM 企画運営室長
谷川 拓		三菱地所株式会社 開発推進部 エリアマネジメント推進室 ユニットリーダー
米持 理裕		三井不動産株式会社 商業施設本部 アーバン事業部 事業推進グループ グループ長
山口 堪太郎		東京急行電鉄株式会社 都市経営戦略室 戦略企画グループ 企画担当 課長



**齋藤 精一**  
(株) ライゾマティクス  
代表取締役



**豊田 啓介**  
noiz  
共同主宰



**山本 恵久**  
日経 xTECH/  
日経アーキテクチュア  
編集委員



**田中 陽明**  
春蔀プロジェクト (株)  
代表取締役/  
co-lab 企画運営代表



**佐藤 守孝**  
国土交通省 都市局  
まちづくり推進課長



**杉山 央**  
森ビル (株)  
MORI Building  
DIGITAL ART MUSEUM  
企画運営室長



**谷川 拓**  
三菱地所 (株)  
開発推進部  
エリアマネジメント推進室  
ユニットリーダー



**米持 理裕**  
三井不動産 (株)  
商業施設本部  
アーバン事業部  
事業推進グループ  
グループ長



**山口 堪太郎**  
東京急行電鉄 (株)  
都市経営戦略室  
戦略企画グループ  
企画担当 課長

## 【 お問い合わせ 】

『202X URBAN VISIONARY』事務局

MAIL | shibuyacast\_recept@co-lab.jp

TEL | 03-5778-9173 (co-lab 渋谷キャスト内/平日 10:00-12:00、13:00-18:00)

## 【 制作 】

主催 | 渋谷キャスト

企画制作 | co-lab/春蔀プロジェクト株式会社

グラフィックデザイン | hoop

## □□ Moment Factory Protoroom オープン&特別公開概要 □□

クリエイター専用シェアオフィス・co-lab 渋谷キャストの会員で、カナダのモントリオールを拠点とするマルチメディア・エンタテインメント・スタジオ Moment Factory によるインタラクティブ技術の R&D 体験工房「Protoroom」が、2019年4月26日（金）co-lab 渋谷キャスト内にオープン。渋谷キャスト周年祭の期間中、特別公開を行います。

# MOMENT FACTORY



### 【 Moment Factory について 】

カナダのモントリオールを拠点とするマルチメディア・エンタテインメント・スタジオ。映像・インタラクティブ技術・照明・音響・特殊効果といった多様な専門分野を持つアーティスト集団であり、携わってきたプロジェクトはマドンナのスーパーボウルでのパフォーマンスの演出やバルセロナのサグラダ・ファミリアでのプロジェクションマッピングやチャンギ国際空港のメディアファサードと多岐にわたる。

(以下、Moment Factory からの「Protoroom」に関するメッセージ)

**Moment Factory is inviting the public to explore our new Tokyo Protoroom, which is open Monday to Friday, between 10 a.m. and 2 p.m. when the space's Gallery Mode is activated. The Protoroom is a portal into Moment Factory's ongoing experiments, that lets us share our prototypes and works-in-progress to make the physical world just a little more fun.**

Moment Factory は、東京で新たな「Protoroom (プロトルーム)」をオープンし、平日 10:00~14:00 限定で一般公開を行います。この Protoroom は、Moment Factory がこれまで取り組んできた R&D をどなたでも体験できる場所です。様々なエフェクトなどのプロトタイプを試せるこの空間で、日常の世界をいつもよりもっと楽しくするような体験を提供します。

**Using scanners, Kinects and thermal cameras, it's an environment where people can play with an array of features that react to touch and movement. These interactive elements explode the interface, bringing technology out of screens and into the real world so that visitors can engage with content that reacts to them in real-time. The Protoroom will be an evolving**

**platform for innovation as new features are developed and integrated into the programming.**

Protoroom にはスキャナー、キネクトやサーマルカメラが設置され、タッチや動きに反応する様々なプログラムを楽しめる空間となっています。これらインタラクティブな体験が出来る空間においては、まるでスクリーンの中から現実世界へテクノロジーが飛び出してくるよう感じられ、体験者はリアルタイムで自らの動きに反応するコンテンツに引き込まれていきます。今後も、随時新しいフィーチャーが追加され、この Protoroom はイノベーションのための進化するプラットフォームとなっていくのです。

**“After opening an office in Shibuya, Tokyo two years ago, Moment Factory is proud to inaugurate this new Protoroom, where we can showcase the latest experiments by our integrated R&D and interactive teams,” explains Jean-François Larouche, the studio’s Interactive Department Director and Creative Director. “The Moment Factory motto is We Do It In Public. With this new addition at our Tokyo office, we’re giving the public an opportunity to discover and play with our newest innovations… and to see how we explode the interface.”**

インタラクティブ部門ディレクターであり、クリエイティブディレクターの Jean-François Larouche (ジヨンフランソワ・ラルーシュ) は次のように答えます。「渋谷にオフィスをオープンしてから 2 年、新しく Protoroom をオープン出来ることを私達はとても誇らしく思っています。ここでは我々の様々な研究開発及び、インタラクティブチームによる最新の体験が提供できます。Moment Factory のモットーは、“We Do It In Public” であり、より多くの人と人を繋げる体験を生み出すことです。東京オフィスでの新しい Protoroom のオープンによって、我々は一般向けに最新のイノベーションを探求・体験できる機会を提供すると共に、我々がどの様にインターフェースを打ち壊し、より没入感のある空間を作るのかをご体感いただけたら幸いです。」

#### 【 施設概要 】

名称		Moment Factory Protoroom
開業日		2019 年 4 月 26 日 (金)
営業時間		[ 定常時 ] 平日毎日 10:00~14:00 [ 特別公開 ] 周年祭期間のみ 2019 年 4 月 27 日 (土) ~ 29 日 (月・祝) 14:00~18:00
場所		co-lab 渋谷キャスト内 co-factory (渋谷区渋谷 1-23-21 渋谷キャスト 1F)
体験費		無料
申込方法		[ 定常時 ] 予約不可・当日先着受付 [ 特別公開 ] 当日会場にて予約申込・1 組 最長 20 分 体験可能
参考動画		Moment Factory Tokyo Protoroom <a href="https://vimeo.com/330573202">https://vimeo.com/330573202</a>

#### 【 お問い合わせ 】

co-lab 渋谷キャスト 運営チーム	
MAIL	shibuyacast_recept@co-lab.jp
TEL	03-5778-9173 (平日 10:00-12:00、13:00-18:00)

## — 主催 —

渋谷キャストは、旧渋谷川遊歩道（キャットストリート）の起点にあり、渋谷・原宿・青山・表参道エリアの結節点において、「WORK LIVE PLAY」をテーマに多彩なクリエイターが行き交い創造する活動拠点を目指しています。明治通りに面した広場ではキッチンカーが出店し、日々イベントが開催され、多目的スペースではアートの展示会やワークショップ、セミナーなど様々な活用がされています。その他、オフィス、店舗だけでなくシェアオフィス、中短期滞在者向けのサービスアパートメント、クリエイター向けの賃貸住宅など多面的な機能を備えた複合施設です。

施設名称 | 渋谷キャスト (SHIBUYA CAST.)

住所 | 東京都渋谷区渋谷 1-23-21

アクセス | 各線 渋谷駅 13 番出口より徒歩 1 分

URL | <http://shibuyacast.jp>

事業主体 | 渋谷宮下町リアルティ株式会社

※東京急行電鉄株式会社、大成建設株式会社、サッポロ不動産開発株式会社 東急建設株式会社の 4 社が出資

敷地面積 | 5,020.09m<sup>2</sup>

延床面積 | 約 35,000m<sup>2</sup>

階数 | 地上 16 階、地下 2 階

設計者 | 株式会社日本設計・大成建設株式会社、一級建築士事務所共同企業体

施工者 | 大成・東急建設共同企業体

## — 企画制作 —

春蔞プロジェクト株式会社は、クリエイティブ産業の発展のために多角的に活動するクリエイションのプラットフォームであるシェアオフィス「co-lab」の企画運営を行う会社です。集合知を用いたコラボレーション型の制作システムにより、現代の複雑な課題をクリエイティブの力によって解決していきます。

社名 | 春蔞プロジェクト株式会社 (Harumaki Project co.,ltd.)

代表者 | 代表取締役 田中陽明

設立年月日 | 2005 年 1 月 13 日

本店所在地 | 東京都渋谷区渋谷 1-23-21 co-lab 渋谷キャスト

資本金 | 1,000 万円

事業内容 | シェアオフィス「co-lab」の企画運営、様々なクリエイションのコンサルティング

URL | <http://co-lab.jp>



渋谷キャスト内にあるクリエイター専用シェアオフィス・co-lab 渋谷キャストは、現在4拠点、総勢400名を超える co-lab の本拠地であり、渋谷の未来を作るクリエイターの活動拠点として機能することを目指しています。

以上