

## 若手制作者をサポート

## 第23回「美術研究支援制度」購入作品決定！



京都銀行（頭取 安井 幹也）は、2001年の創立60周年を機に、優れた芸術の創造・振興に寄与することを目的として「美術研究支援制度」を創設し、京都市立芸術大学の学生が制作された作品を購入しております。23回目となる本年も、引き続き同大学学生の8作品を購入し、下記のとおり「作品受渡式」を行います。

この制度は、作品の購入により制作者の美術研究費用を支援するとともに、購入作品を銀行内で掲額・展示することにより来行される方に鑑賞いただき、文化・芸術の振興の一助になるよう創設したもので、これまでの購入作品は、今回を含め計181作品となります。

## 記

## 1. 制度の概要

## (1) 作品の選定

京都市立芸術大学教授に推薦を依頼し、作品を選定しております。

## (2) 作品の取り扱い

各営業店の応接室など、お客さまにご覧いただける場所に掲額・展示します。

（今回購入作品は、2024年1月12日（金）に開催予定の「新春経済講演会」会場みやこめっせロビーで、さらに1月中旬から2月中旬までの間、京都銀行本店営業部1階ロビーで展示する予定です。）

## 2. 作品の概要

本年度の購入作品8点の概要は別紙のとおりです。

（日本画2点、油画2点、版画2点、陶磁器1点、漆工1点）

## 3. 作品の受渡しについて

(1) 日 時：2023年12月6日（水）15時00分～

(2) 場 所：京都銀行本店 7階ホール ロビー

(3) 出席者：制作者・大学 学生8名（別紙のとおり）

（予定） 京都市立芸術大学 理事長・学長 赤松 玉女 様 他

当 行 頭 取 安井 幹也  
取締役 羽瀨 完司 他

以上

京都フィナンシャルグループでは、「地域社会の繁栄に奉仕する～地域の成長を牽引し、ともに未来を創造する～」という経営理念に基づいた企業活動を行っております。今後も経営理念のより一層高いレベルでの実践である SDGs 達成に向け、地域の社会課題の解決に貢献してまいります。なお、関連するプレスリリースに SDGs の目標のアイコンを明示しております。



(別紙)

	種類	作品名	寸法 (縦×横)	制作者	
				氏名	学科・専攻・学年等
1	日本画	「羨望」	65.2 cm×53 cm	谷住 奈菜子 たにずみ ななこ	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻日本画 1 回生 指導教員：翟 建群 講師
2	日本画	「内包する繭」	72.7 cm×60.6 cm	松田 唯 まつだ ゆい	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻日本画 1 回生 指導教員：小島 徳朗 准教授
3	油画	「on that night (sea level)」	116.5 cm×115 cm	峰松 沙矢 みねまつ さや	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画 1 回生 指導教員：伊藤 存 教授
4	油画	「無題」	85 cm×71 cm	櫻井 正樹 さくらい まさき	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻油画 1 回生 指導教員：法貴 信也 教授
5	版画	「mirare」	86 cm×68 cm	川島 瑠保 かわしま るほ	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画 2 回生 指導教員：田中 栄子 教授
6	版画	「ぼんやり」	56 cm×76 cm	WU YUJI ご あまゆ	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 絵画専攻版画 2 回生 指導教員：大西 伸明 教授
7	陶磁器	「香炉 満開」	44 cm×31 cm	楊 飄雪 よう ひょうせつ	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻陶磁器 2 回生 指導教員：森野 彰人 教授
8	漆工	「ご馳走みっけ！」	30 cm×47 cm×25 cm	小野 里紗 おの りさ	京都市立芸術大学 大学院 美術研究科 修士課程 工芸専攻漆工 1 回生 指導教員：大矢 一成 准教授