Da-iCE工藤大輝氏、イラストレーター・サタケシュンスケ氏が京都芸術大学の客員教授に就任

―全国どこからでも学べる完全オンラインの芸術学士課程に第一線で活躍するプロを迎え、教育体制を強化―

京都芸術大学（KUA、京都市左京区／学長：佐藤卓）は、2027年度より通信教育課程 文化コンテンツ創造学科の客員教授として、5人組男性アーティスト「Da-iCE」のリーダーであり、作詞・作曲家としても活躍する工藤大輝氏、および国内外で活躍するイラストレーター・キャラクターデザイナーのサタケシュンスケ氏が新たに就任することをお知らせします。
各分野の最前線で活躍する両氏の知見を全国の学生へ届けることで、オンラインでの学びをさらに充実させ、開学50周年の新たな使命「世界中の創造力を解放する。」の実現を目指します。
参考：開学50周年リリース：https://www.kyoto-art.ac.jp/news/press/1673

■新任客員教授のコメント



工藤 大輝（くどう たいき）氏

【プロフィール】 5人組男性アーティスト「Da-iCE」のパフォーマー兼リーダー。作家としても作詞・作曲を手掛け、Da-iCEをはじめ他アーティストへの楽曲提供も多数行う。作詞した『CITRUS』で「第63回日本レコード大賞」を受賞したほか、『スターマイン』（第64回）、『I wonder』（第66回）でも優秀作品賞を受賞。
2026年度より京都芸術大学通信教育部文化コンテンツ創造学科 音楽コース講師を務め、2027年度より客員教授に就任。

［工藤氏コメント］「ポップス音楽をつくるということにおいてこれ以上ないくらいに裾野が広くなった今の時代。これからという人たちの選択は非常に難しくなっていると思います。迷っている人たちも沢山いらっしゃると思いますが、そんな方々に自分なりのヒントをお渡しできたらと思っています。それを参考にしても良いし、しなくても良いし、なんなら反面教師にしても構いません。なぜなら音楽は自由だからです。自由に楽しみましょう。」



サタケシュンスケ氏

【プロフィール】 イラストレーター・キャラクターデザイナー／株式会社ひととえ代表。国内外での絵本出版をはじめ、グッドデザイン賞・キッズデザイン賞など受賞歴多数。著書に『イラストレーターとして大切にしてきたこと』（左右社）がある。2021年度より京都芸術大学通信教育部文化コンテンツ創造学科 イラストレーションコース講師を務め、2027年度より客員教授に就任。

［サタケ氏コメント］「これから、客員教授としてみなさんと関われることをとても光栄に思います。イラストレーションやキャラクターデザインは、自分の頭の中にあるイメージや世界観を誰かに届けることができる素敵な表現手法です。魅力をどう形にするか、どう届けるか、これまでの現場経験をもとに、みなさんの創作に寄り添うヒントをお伝えできればと思っています。どうぞよろしくお願いいたします。」

■京都芸術大学（KUA）について

京都芸術大学は、通学課程と通信教育課程を併せ持ち、約24,000名が在籍する国内最大規模の総合芸術大学です。2027年に開学50周年を迎えます。

通学課程（芸術学部10学科24コース）では、「社会と芸術」の関わりを重視し、企業や自治体と連携した「社会実装プロジェクト」を年間100件以上展開。アート・デザインの力で現代社会の課題解決に取り組む実践的な教育を行っています。

通信教育課程（5学科20コース）は1998年に開設された、日本初の4年制芸術大学通信教育課程です。全国・海外から多様な学生が学ぶ日本最大級の通信制芸術大学として、年齢や経験を問わず芸術を学べる環境を提供しています。

所在地：〒606-8271 京都府京都市左京区北白川瓜生山町2-116

URL：https://www.kyoto-art.ac.jp/

学校法人 瓜生山学園　京都芸術大学のプレスリリース一覧

https://prtimes.jp/main/html/searchrlp/company_id/26069

【本件に関する報道関係者からのお問合せ先】

学校法人瓜生山学園　京都芸術大学　広報担当：木原、田中

電話：075-791-9112

メールアドレス：kouhou@office.kyoto-art.ac.jp