

## 報道資料

躍動感のある低域から伸びのある高域まで広帯域再生を実現する新開発ドライバー搭載  
パイオニアブランドのハイレゾ音源対応 MMCX 式インナーイヤーヘッドホン『SE-CH9T』と、  
『アイドルマスター ミリオンライブ！』とのコラボレーションモデルを予約販売



オンキヨー株式会社(本社:大阪市中央区、代表取締役社長:大舘 宗徳)は、ハイレゾリューション(以下、ハイレゾ)音源に対応し、高音質再生を楽しめるパイオニアブランドの密閉型インナーイヤーヘッドホン「SE-CH9T」と、「アイドルマスター ミリオンライブ！」<sup>※A</sup>とのコラボレーションモデルを予約販売致します。

本機は、躍動感のある低域から伸びのある高域までの広帯域再生を実現しハイレゾ音源の再生に対応する新開発のドライバーを搭載するとともに、筐体の内部から外部に向かう通気部にチューブを使った“Airflow Control Port”(エアフローコントロールポート)により、高音質再生を実現します。また、ノズルを異種金属の2層構造にすることで、ユニットから発生する不要な共振を抑制し、クリアな中・高音、タイトで迫力ある低音を実現します。MMCX タイプの接続コネクタに対応した着脱式コードを採用しており、断線時の交換が可能となうえ、市販されている MMCX 対応のさまざまなケーブルに交換して高音質再生を楽しむことが可能です。

本コラボレーションモデルの「SE-CH9T ML!」は、765 プロダクションロゴ、アイドルマスター ミリオンライブ！のマークを両ハウジングに施し、アルミ製で、黒ベースにゴールドのアルマイト印刷で仕上げるハウジングプレートは、国内職人による精巧な質感となっております。付属のキャリングケースも同様に、黒本体にゴールド印刷、ゴールドファスナー仕様といったシンプルなデザインになっており、本体を傷や汚れ等から守り、持ち運び可能な衝撃緩衝性に優れたソフト素材を採用しております。パッケージデザインは、ステージやライブ会場を彷彿とさせ、作品の世界観を象徴するオリジナルとなっております。尚、別売りの『φ2.5mmL 型 4 極 バランスプラグ (JAC-BM12C1)』に付け替え、対応可能なプレーヤーと接続する事により、ハイレゾ音源の特長である音の解像度、広がりを感じられる高音質再生を楽しめます。本体と着脱式プラグの接続を安定させるコネクタースィールド“JAC-CS01 (B)”はイヤースピークと共に 2 個同梱しております。

2018年6月2日(土)・3日(日)さいたまスーパーアリーナにて開催される「THE IDOLM@STER MILLION LIVE! 5thLIVE BRAND NEW PERFORM@NCE」<sup>※B</sup>にて、前日物販が開催される6月1日(金)より、本コラボレーションモデルの実機を展示し、「THE IDOLM@STER MILLION LIVE!」のハイレゾ楽曲が試聴可能なオンキヨーブースを出展致します。試聴して頂いた方(先着 500 名)に、オリジナル A4 クリアファイルをプレゼントいたします。

## 開催時間:

- 6月1日(金) 物販実施時間中(10:00~18:00 まで) (予定)
- 6月2日(土) 物販開始時間~開演時間まで(10:00~17:00 まで) (予定)
- 6月3日(日) 物販開始時間~開演時間まで(10:00~17:00 まで) (予定)

※当日の状況により予告なく変更となる場合がございます。

ハイレゾ音源配信サイト [e-onkyo music](http://e-onkyo.music) では、「THE IDOLM@STER MILLION LIVE!」の音源をハイレゾ配信しており、本コラボレーションモデル「SE-CH9T ML!」と、ハイレゾ音源の再生が可能なデジタルオーディオプレーヤーや、ハイレゾスマートフォン“GRANBEAT”等と、組み合わせて再生することで、「THE IDOLM@STER MILLION LIVE!」の高音質な楽曲を楽しめます。

※A 株式会社バンダイナムコエンターテインメントから配信している、「アイドルライブ & プロデュースゲーム」ジャンルのゲームアプリです。765 プロライブ劇場(シアター)を舞台に、765 ミリオンオールスターズのアイドルたちをプロデュース！ステージでのライブやお仕事、劇場でのコミュニケーションを通じてアイドルと「もっとふれあえる」要素がもりだくさん！

<http://millionlive.idolmaster.jp/theaterdays/>  
[https://twitter.com/imasm1\\_theater?lang=ja](https://twitter.com/imasm1_theater?lang=ja)

※B 『THE IDOLM@STER MILLION LIVE! 5thLIVE BRAND NEW PERFORM@NCE』

<http://idolmaster.jp/event/million5th.php>

### 【セット内容】

本体 R側



本体 L側



オリジナルイヤホンケース



オリジナルパッケージ

©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

### 【予約発売詳細】

■予約方法：以下にて予約をお受けします。

①e☆イヤホン 5 店舗

\* 秋葉原店・SHIBUYA TSUTAYA 店・名古屋大須店・梅田 EST 店・大阪日本橋本店

②e☆イヤホン WEB 本店 <http://www.e-earphone.jp/>

③オンキヨー通販サイト [ONKYO DIRECT](http://ONKYO DIRECT)

■予約期間：2018 年 5 月 21 日(月)11:00 から 2018 年 7 月 20 日(金)20:00 まで

■製品発送：2018 年 9 月末日から 10 月初旬にかけて順次発送予定

■販売価格：15,000 円(税込・送料込)

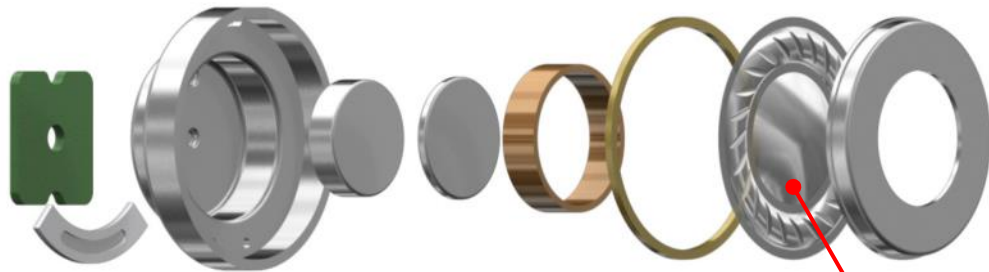
■発売元：オンキヨー株式会社

※販売期間については状況により、予告なく期間を変更する場合がございますので、予めご了承ください。

## 【SE-CH9T の主な特長】

1) 躍動感のある低域から伸びのある高域までの広帯域再生を実現するハイレゾ音源対応の新開発 φ9.7mmドライバー

新開発ドライバーの振動板は、コンピューターでの反復解析により振幅対称性を高め、低歪化と低域感度の向上を両立した躍動感のある低域再生に加え、振動板中央ドーム部の高さや形状を調整し分割振動を抑えることで、ハイレゾ再生に最適な伸びのある高域再生を可能にしており、高音質な広帯域再生を実現します。

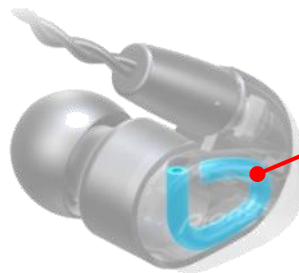


【φ9.7mmドライバーの構成】

振動板

2) クリアな中音再生を実現する“Airflow Control Port”

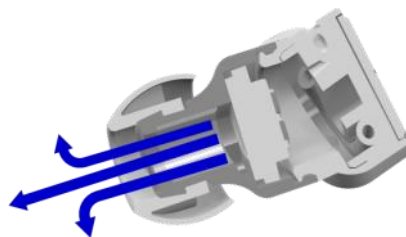
筐体の内部から外部に向かう通気部にチューブを使った“Airflow Control Port”（エアフローコントロールポート）（特許出願中）を設け、低音の音圧バランスを最適化することで、引き締まった低音とクリアな中音による高音質再生を実現します。



チューブ

3) 再生音をストレートに鼓膜へ届けるノズル形状を採用することでクリアな高音再生を実現

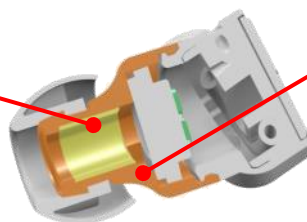
ノズルの内径を広げ、ドライバーを鼓膜に近い位置に設置するノズル形状を採用することで、振動板の再生音をストレートに鼓膜に伝えることができるとともに、波長の短い高音が打ち消し合う反射波形を抑えることが可能となり、クリアな高音再生を実現します。

4) タイトで迫力のある低音を実現する2層金属ノズル

ノズル部を異種金属の2層構造にすること（特許出願中）で、ユニットから発生する不要な共振を抑制しており、よりクリアな中・高音とタイトで迫力のある低音の再生を実現しています。

真鍮製ノズル

アルミニウム製ハウジング



5) オーバーイヤーフィットスタイルでタッチノイズを軽減

オーバーイヤーフィットスタイルを採用することで、装着の安定性が向上するとともにコードのタッチノイズを軽減することができます。



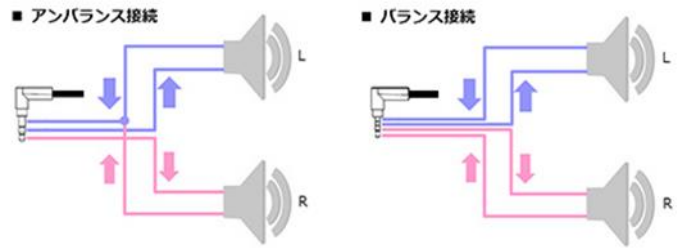
6) 左右のチャンネルセパレーションを改善する交換可能な着脱式ツイストコードの採用(SE-CH9T)

左右のアース信号(グラウンド)を分離したことにより、左右のチャンネルセパレーションを改善し、タイトな低音と広大な音場再生を実現します。また、MMCX タイプの接続コネクタに対応した着脱式コードを採用しており、断線時の交換が可能なおえ、市販されている MMCX 対応のさまざまなケーブルに交換して高音質再生を楽しむことができます。



7) オーディオ信号専用の設計に加え、ハイレゾ音源などをより高音質に楽しめるφ2.5mmL型4極バランスプラグ(JAC-BM12C1)

オーディオ信号専用設計するとともに、再生機との接続用にφ2.5mmL型4極バランスプラグを採用しており、パイオニアブランドのデジタルミュージックプレーヤー「XDP-20」やオンキヨーブランドの「DP-S1A」をはじめとするφ2.5mm4極バランス端子を装備した再生機と「SE-CH9T-K」のバランス接続ができます。チャンネルセパレーションに優れたバランス接続により、ハイレゾ音源の特長である音の解像度、広がりをより感じられる高音質再生を楽しめます。



【φ2.5mmL型4極バランスプラグ】

【左右のセパレーションの良い音が楽しめるバランス接続】

8) コネクタースールド“JAC-CS01(B)”

着脱式プラグ採用したケーブルを使ったヘッドホン・イヤホンの本体と着脱式プラグの接続を安定させるコネクタースールド(特許出願中)

- ・着脱式プラグ採用したケーブルを使ったヘッドホン・イヤホンの本体と着脱式プラグとの接続部分に装着<sup>※1</sup>することで、本体とケーブルの回転を防止し、接続の安定性が向上します。
- ・本体とケーブルの嵌合部(はめ合わせる部分)の不要振動を抑制するとともに、ケーブルの取り回しなど接続部分にかかる物理的な負荷を軽減し、破損を予防します<sup>※2</sup>。
- ・嵌合部(はめ合わせる部分)への埃や汗の侵入を抑え、故障の原因となる錆などを低減します。



【SE-CH9T-Kにコネクタースールドを装着する様子】

※1 ヘッドホン・イヤホンの本体や着脱式プラグによっては、装着できないものがあります。

※2 すべての破損を予防するものではありません。

9) その他の特長

- ・優れた遮音性能と不要な振動を抑えるリブ付きのイヤピース
- ・持ち運びの際に便利なキャリングポーチ付属
- ・スマートフォンでの通話が可能なコントロール BOX 付き

【主な仕様】 \*他製品:SE-CH5BL 及び、SE-CH5T 詳細も比較参照により記載してます

	SE-CH9T	SE-CH5BL	SE-CH5T
型式	密閉型ダイナミック		
使用ドライバー	φ9.7 mm		
出力音圧レベル	108 dB		
再生周波数帯域	5 Hz ~ 50,000 Hz	8 Hz ~ 45,000 Hz	
最大入力	100 mW (JEITA)		
インピーダンス	26 Ω		
接続コード	1.2 m		
プラグ	φ3.5 mm L型4極 ステレオミニプラグ (金メッキ)	φ2.5 mm L型4極 ステレオミニプラグ (金メッキ、バランス)	φ3.5 mm L型4極 ステレオミニプラグ (金メッキ)
質量	9 g(コード含まず)	7 g(コード含まず)	
付属品	イヤホンチップ(シリコン) S/M/L、コネクタースールド (2 個)、キャリングポーチ	イヤホンチップ(シリコン)S/M/L、 キャリングポーチ	

\*別売りプラグ製品仕様

	JAC-BM12C1(B)	JAC-SM12C1(B)
プラグ形状(機器側)	φ2.5 mm 4 極バランスプラグ (金メッキ)	φ3.5 mm3 極ステレオミニプラグ (金メッキ)
プラグ形状(ヘッドホン側)	パイオニアインナーイヤード専用プラグ※	
ケーブル長	1.2 m	
導体材料	OFC	
ケーブル構造	ツイストタイプ	
ケーブル重量	14 g	14 g

※ 対応機種:SE-CH9T-K

【JAC-CS01 の主な仕様】

材料	シリコン
数量	4 個
重量	1 g

※製品詳細は、以下の商品サイトをご覧ください。

<http://pioneer-headphones.com/japanese/premiumsound/>

- \* 「Pioneer」及び「Pioneer ロゴ」は、パイオニア株式会社の商標であり、ライセンスに基づき使用されています。
- \* 他のトレードマークおよび商号は、各所有権者が所有する財産です。
- \* 記載されているその他の会社名および製品・技術名・役務名等は、各社の登録商標または商標です。
- \* 仕様・イメージ図および外観は予告なく変更することがあります。
- \* 当社は日本オーディオ協会のハイレゾ定義に準拠した製品にこのロゴを冠して推奨しています。ロゴは登録商標です。



日本オーディオ協会推奨ロゴマーク

---

**PRESS RELEASE**