

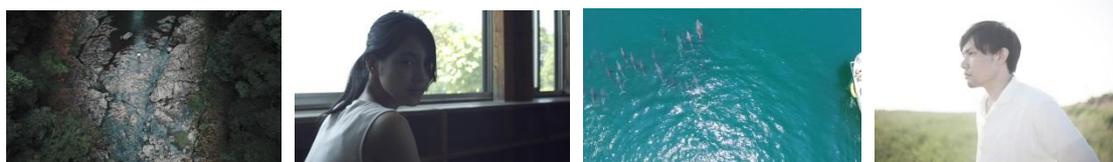
2017年11月8日(水)10:00 情報解禁

PRESS RELEASE

報道関係者各位

2017年11月8日(水)

長崎県南島原市観光ショートフィルム  
『夢DREAM』完成のご案内



<動画URL>

<https://www.youtube.com/watch?v=w3TYq0Xo8ok&feature=youtu.be>

長崎県南島原市

## < はじめに >

この度、長崎県南島原市を舞台にした観光客誘致のためのショートフィルム『夢DREAM』が完成しました。南島原市のシンボル、ひまわりが咲き乱れる夏も盛りの8月に、南島原をくまなくロケハン。どこを切り取っても絵になると言われる「日本一撮りたいまち」の風景からさらに絞り込み撮影を行いました。ぜひ、貴メディアで取り上げて頂ければと思います。何卒、宜しく願い申し上げます。

## < About the movie >

もう一度、あの日の夏へ。

あの世へ行く前に、1日だけ過去のあの日に戻れるとしたら、あなたはいつを選ぶだろう。誰と、過ごすだろう。そして何を伝えるだろう。あの世との境界から、あの日へ。男は死ぬまで愛し続けた人へ想いを告げるため、ある夏の日に戻る。



## < Cast >

### 主演女優



今泉 マヤ(いまいずみ・まや)／久間 結衣 役

NHK大河ドラマ「真田丸」でデビュー。その後、連続テレビ小説「とと姉ちゃん」に出演。CMでは「大塚製薬イオンウォーター」、「スバルアイサイト」に出演。その透明感のある存在に注目した野上監督が直接オファーし、今回のヒロインに抜擢された。

### 主演男優



長谷川 大(はせがわ・だい)／柿田 守 役

主演男優募集のイントロムービーをWeb上で公開。日本全国から100名を超える申し込みがあった中、主役をつかんだ。三重県出身。Amazon プライム・ビデオ「東京ヴァンパイアホテル」(2017)に出演。

### 老人役



野呂 圭介(のろ・けいすけ)／ユマ 役

今作品のキーマン・天国の境界にいる老人役。かつての日活の名俳優でNTV「どつきり番組」のリポーターとして知られる。

## < Director >

### 脚本・監督



野上 鉄昇(のがみ・てっこう)

ここは、島原の乱という歴史的な出来事で物理的にも精神的にも大きなダメージを受けた場所。そこから人と人が深く結びつき、代々うけつがれ現在にいたった南島原市の歴史とも重なります。撮影中に、地元の方から「あなたは動画を作っているのではなく、作られている。」と言われたことに驚きつつも腑に落ちています。「夢』はこのまちの歴史が撮らせたストーリーなのかもしれません。



## < 制作の背景 >

### なぜショートフィルムなのか

「日本一撮りたくなるまち」南島原市。そこはどこを切り取っても絵になる風景が広がっています。多くの写真愛好家の心を捉え、写真コンテストも大成功をおさめてきました。今回は動画で市の魅力を伝え、観光客誘致につなげるため、気鋭の若手監督を起用したショートフィルムを作成しました。



### ありのままの南島原市が、絵になる。

オール南島原ロケ。野上監督と南島原市役所秘書広報課のスタッフが8月の南島原をくまなくめぐりロケハンしました。お祭りのシーンは、実際の南島原市有家町で毎年開催される「ありえ浜んこら祭り」。祭り当日に合わせ、市民参加での撮影を行いました。ありのままの南島原市が、いかに心を捉えるまちなのかを感じて頂けます。



## < 制作スタッフの声 >

### 撮影スタッフ

荒木 郁雄 氏

南島原市役所を含め、市民の方々のお心遣いで各撮影地すべてにおいて、出演者、スタッフ全員が集中し、純粋な気持ちで作品に向き合わせて頂くことが出来たと、強く思える撮影でした。野上監督独特の世界観で表現される物語と南島原の風景が織りなす優しくもせつない作品を、ぜひ沢山の方にご覧いただきたいと思います。

### 南島原市民・イルカシーン提供（本職は床屋さん）

小田原 孝幸 氏

昨年一年かけて南島原の空撮をしてきました。一人で作ってきましたが、今回こうしてイルカのシーンを使っただき誠に光栄です。お役に立てたことを嬉しく思います。

### ロケハンアテンド担当 南島原市職員

荒木 智 氏

ロケスタッフはじめ多くの市民の皆さんの協力があって完成した作品です。どこか懐かしい南島原の魅力がこの作品に詰まっています。ふるさと南島原で生活している人、南島原を離れている人、まだ南島原を知らない人にわたしたちの思いが届くと嬉しいです。

## < 視聴した市役所職員の声 >

「久しぶりに幼馴染に会いたくなった」

「いつの間にか映画の世界に引き込まれた」

「あんな場所があるって知らなかった」

「ふるさとが映画の世界になって不思議」

「いつも見ている景色が違って見えた」

「胸がいっぱいになった」