

「イナズマロック フェス 2022」独占ライブ配信<続報>

風神ステージ&アーティストバックヤード特別インタビュー出演者決定！

～アーティストバックヤード特別インタビューのMCも決定～

17LIVE 株式会社(東京都港区、代表取締役:永野 敬明、URL:<https://jp.17.live/>)が運営する日本No.1(※1)ライブ配信アプリ「17LIVE」では、2022年9月17日(土)、9月18日(日)、9月19日(月・祝)の3日間にわたり「17LIVE」においてライブ配信を実施する『イナズマロック フェス 2022 風神ステージ独占ライブ配信』と『西川貴教のニシナナ LIVE スピンオフ -イナズマロック フェス 2022 バックヤードインタビュースペシャル-』の配信出演アーティストが決定しましたので、お知らせいたします。



『西川貴教のニシナナ LIVE スピンオフ -イナズマロック フェス 2022 バックヤードインタビュースペシャル-』雷神ステージ配信出演者&スペシャルMCが決定！

9月17日(土)に実施する1日目は、MCとして「土屋礼央」、「EMILY(HONEBONE)」を迎え、「OWV」、「Da-iCE」、「東京スカパラダイスオーケストラ」、「Fear, and Loathing in Las Vegas」、「04 limited Sazabys」、「西川貴教」、「ももいろクローバーZ」の出演前後でのインタビューを予定。興奮冷めやらぬバックステージの様子を、ライブ配信でお伝えします。

9月18日(日)に実施する2日目は、MCに「お見送り芸人しんいち」、「奥浜レイラ」を迎え、「DISH//」、「アイドルマスター SideM」、「打首獄門同好会」、「MY FIRST STORY」、「UVERworld」、「T.M.Revolution」が出演前後で登場予定となっており、人気アーティストの臨場感溢れるインタビューををたっぷりお届けします。

最終日となる9月19日(月・祝)の3日目は、MCに初日と同じく「土屋礼央」、「EMILY(HONEBONE)」を迎え、「西川貴教」、「Little Glee Monster」、「OCTPATH」、「ClariS」、「Novelbright」、「T.M.Revolution」へ出演前後でインタビューを実施する予定です。当番組でしか見ることのできない貴重なインタビュー配信に、ご注目ください。

さらに、全日程で風神ステージの出演アーティストへも出演前後にインタビューを実施予定です。



『イナズマロック フェス 2022 風神ステージ独占ライブ配信』は風神ステージのパフォーマンスを独占ライブ配信「イナズマロック フェス 2022」の風神ステージでは、「17LIVE」にて6月に開催したアプリ内イベントを勝ち抜き、最終オーディションで選ばれたライバー3組も出演決定。9月17日(土)に実施する1日目は「鈴木龍二」、9月18日(日)の2日目は「Swagcky」、9月19日(月・祝)の最終日に「neighborscomplain」が出演し、「イナズマロック フェス 2022」を盛り上げます。

『西川貴教のニシナナ LIVE スピンオフ -イナズマロック フェス 2022 バックヤードインタビュースペシャル-』、『イナズマロック フェス 2022 風神ステージ独占ライブ配信』の概要は以下の通りです。

■『西川貴教のニシナナ LIVE スピンオフ -イナズマロック フェス 2022 バックヤードインタビュースペシャル-』

配信アカウント: 西川貴教_official (<https://17.live/en/profile/r/14729903>)

配信日時・MC・出演:

<2022年9月17日(土)13:00~19:30(予定)>

MC:「土屋礼央」、「EMILY(HONEBONE)」

出演(順不同):

「OWV」、「Da-iCE」、「東京スカパラダイスオーケストラ」、「Fear, and Loathing in Las Vegas」、「04 limited Sazabys」、「西川貴教」、「ももいろクローバーZ」、「音武者」、「Finally」、「HAND DRIP」、「SUPER☆DRAGON」、「リアクション ザ ブッタ」、「鈴木龍二」、「ザ・リーサル・ウェポンズ」、「Wienners」、「カネヨリマサル」、「わーすた」

<2022年9月18日(日)13:00~19:30(予定)>

MC:「お見送り芸人しんいち」、「奥浜レイラ」

出演(順不同):

「DISH//」、「アイドルマスター SideM」、「打首獄門同好会」、「MY FIRST STORY」、「UVERworld」、「T.M.Revolution」、「Bloom」、「Kanna」、「Swagcky」、「mahina」、「クボタカイ」、「ES-TRUS」、「ASH DA HERO」、「ビレッジマンズストア」、「電音部」、「I Don't Like Mondays.」

<2022年9月19日(月・祝)13:00~19:30(予定)>

MC:「土屋礼央」、「EMILY(HONEBONE)」

出演(順不同):

「西川貴教」、「Little Glee Monster」、「OCTPATH」、「ClariS」、「Novelbright」、「T.M.Revolution」、「OKOJO」、「ピューロガールズ」、「mistress」、「CYNHN」、「Bye-Bye-Hand の方程式」、「友希」、「moon drop」、「neighborscomplain」

※各配信における日時・出演者は予告なく変更となる可能性があります

■『イナズマロック フェス 2022 風神ステージ独占ライブ配信』

配信アカウント: 17LIVE 特別配信 (<https://17.live/en/profile/r/307169>)

配信日時:

2022年9月17日(土)11:00~18:00(予定)

2022年9月18日(日)11:00~18:00(予定)

2022年9月19日(月・祝)11:00~18:00(予定)

出演・出演予定時間:

<9/17(土)>		<9/18(日)>		<9/19(月・祝)>	
11:00	音武者	11:00	Bloom	11:35	OKOJO
11:35	Finally	11:35	Kanna	12:20	ピューロガールズ
12:20	HAND DRIP	12:20	Swagcky	13:05	mistress
13:05	SUPER☆DRAGON	13:05	mahina	13:50	CYNHN
13:50	リアクション ザ ブッタ	13:50	クボタカイ	14:35	Bye-Bye-Hand の方程式
14:35	鈴木龍二	14:35	ES-TRUS	15:20	友希
15:20	ザ・リーサル・ウェポンズ	15:20	ASH DA HERO	16:05	moon drop
16:05	Wieners	16:05	ビレッジマンズストア	17:35	neighborscomplain
16:50	カネヨリマサル	16:50	電音部		
17:35	わーすた	17:35	I Don't Like Mondays.		

※各配信における日時・出演者は予告なく変更となる可能性があります

■『イナズマロック フェス 2022 風神ステージ独占ライブ配信』出演ライバー

<2022年9月17日(土)14:35~(予定)>

ライバー名: 鈴木龍二

「17LIVE」アカウント URL: <https://17.live/en/profile/r/310554>

代表曲: 「Thinkin' Zone」 https://youtu.be/_g6tLaYgWJo

プロフィール:

未来を創る熱量が音楽。鈴木龍二、シンガーとしての活動名は

【S.Dragon-Er(エスドラゴンアー)】10歳からドラムを始めて、2011年からはバンドのドラマーとして活動開始。2020年から、ボーカルとして、“S.Dragon-Er”の活動を始める。ギターロックの畑で培ったマインドと、自身が得意とする Rap、Drum、中国語を融合したハートフルな音楽とライブが特徴。



<2022年9月18日(日)12:20~(予定)>

ライバー名: Swagcky

「17LIVE」アカウント URL: <https://17.live/en/profile/r/3188106>

代表曲: 「夕立ち」 <https://youtu.be/njGOA7WyRz4>

プロフィール:

湘南出身のシンガーソングライター Swagcky(スワッキー)。幼少の頃をシンガポールと香港で過ごしその後帰国。名前の由来は造語でカッコよくて Swag(かっこいい)Tacky(ださい)をあわせた造語である。2020年、大阪の実力派シンガーソングライター Hiplin に見いだされ楽曲制作を開始、2022年5月、シングル「夕立ち」をリリース後、9月21日には4hシングル「イタズラな kiss」をリリース、12月3日に恵比寿 Time Out café & Diner にて、初のワンマンライブ“TOMOSHIBI”を予定している。



<2022年9月19日(月・祝)17:35~(出演予定)>

ライバー名: neighborscomplain

「17LIVE」アカウント URL: <https://17.live/en/profile/r/15801195>

代表曲: 「Makes You Move」 https://youtu.be/b8yE_4RBW_8

プロフィール:

2014年結成、大阪在住の R&B バンド。ブラックミュージックをルーツに、それぞれの個性を活かしながらも1つに混ざり合う Groove、4人にしか出せないサウンドを迫り続け、リスナーを魅了する。バンド名は、デビュー以前にバンド形態での STREET LIVE を行っており、大きな音で近所に迷惑をかけていたのではないかと、というところから「近所迷惑」の意味である Neighbors Complain と名付ける。



「17LIVE」視聴方法

以下より無料の「17LIVE」アプリをダウンロードし、アカウントをご登録ください。(※2)

アプリダウンロード:<https://17apps.onelink.me/i7CY/17LivePR>



※1 data.ai (旧App Annie) データより引用。ダウンロード数および売上 (2021年1月～12月)

※2 アプリ内には一部有料のメニュー・コンテンツがあります。なお、通信料はお客様のご負担となります。

「イナズマロック フェス」について

「水の未来に、声を上げろ」をスローガンに、滋賀ふるさと観光大使を務める西川貴教が2009年に立ち上げた、西日本最大級の野外音楽イベント。毎年9月に滋賀県草津市の琵琶湖畔(烏丸半島)で開催される。イベント収益の一部を毎年琵琶湖環境保全のための「滋賀応援寄附」に寄付している。

<https://inazumarock.com/2022/>

「17LIVE」について

“「ライブ」テクノロジーを通して、人と人のつながりを豊かにすること。”をミッションに掲げる「17LIVE」は、日本No.1(※1)ライブ配信プラットフォームです。ひとつの空のもと、七つの大陸を舞台に、すべての瞬間を楽しむことができる世界を目指しております。世界で5,000万に上る登録者数(2021年9月時点)を達成しています。2022年1月には、著しい成長を遂げたスマホアプリを表彰する「App Ape Award 2021」において「BEST 100 Apps」に選出されました。

「17LIVE」公式HP: <https://jp.17.live/>

Twitter: <https://twitter.com/17livejp>

Facebook: <https://www.facebook.com/17LIVEJP/>

Instagram: <https://www.instagram.com/17livejp/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCFf5qroAMTQ6x32YVjOcQBw>

