PRESS RELEASE
報道関係各位

2026 年 11 月 26 日（木）
17LIVE 株式会社

日本初の実写モーションキャプチャ映像 × AI 技術を融合したメカヒーロー特撮ショートドラマ『ジンブ 72』にイチナナライバー「き-ぽん」がヒロインとして出演

～主演はウルトラマンオーブを演じた石黒英雄！
11 月 30 日よりショートドラマアプリ「GoShort」にて世界初配信！～

日本最大級のライブ配信アプリ「17LIVE（イチナナ）」を運営する 17LIVE 株式会社（東京都渋谷区、代表取締役：ジャン・ホンフイ、URL：https://jp.17.live/）は、AI 特化型のショートドラマ・エンターテインメントアプリ「GoShort」にて 11 月 30 日（月）より世界初配信される、**日本初の実写映像と AI 技術が融合したメカヒーロー特撮ショートドラマ『ジンブ 72』**（全 12 話）の制作に協力し、本作のヒロイン役として「17LIVE」で活躍するプロライバー「き-ぽん」が出演いたしましたので、お知らせいたします。



■制作協力の背景と本作の特徴

国内で生成 AI を活用した映像制作への注目が高まるなか、本作は俳優の生身の演技と感情をモーションキャプチャーで捉え、AI が銀色の装甲や異形の敵、新宿の街並みをリアルタイムに拡張・生成する、日本初の実写×AI メカヒーロー特撮ドラマです。

「17LIVE」は、ライブ配信にとどまらずクリエイターやライバーが新たなエンターテインメント領域へ挑戦できる機会の創出を推進しており、この最先端技術とエンターテインメントが融合した次世代ドラマプロジェクトに制作支援として参画しました。AI 技術でエンパワーメントするパートナーとして、当社のグループ会社である株式会社 mikai が有するモーションキャプチャの技術を提供しております。

モーションキャプチャスタジオとは、光学キャプチャなどの技術を活用し、人物の 3D モデリングやリアルタイム映像出力を行う施設を指しており、主に映像・テレビ番組の CG モデリングや、VTuber のパフォーマンスにおけるモーションキャプ

チャなどにのみ使用されていました。株式会社 mikai が運営するスタジオでは、Vicon 製のモーションキャプチャカメラを採用し、Unity モデラーや映像制作能力を組み合わせることで、本作の撮影における品質の高い技術的サポートを行いました。これにより、アクションシーンや表情がより滑らかになり、これまでは AI ショートドラマにおいて実現が難しかった、リアルに撮影したと思わせるような映像の生成に至りました。

主演には、2016 年に『ウルトラマンオーブ』で主人公を演じた石黒英雄氏を迎え、過酷なワイヤーアクションと本格的な殺陣をわずか 2 日間の革新的な撮影スケジュールで完走。そして物語の鍵を握るヒロインには、「17LIVE」の人気ライバー「き-ぽん」が配信者としての“本人役”で出演し、劇中で愛らしいヒーロー変身シーンにも挑戦しています。

■シンガポール・アジア TV フォーラム&コンテンツマーケット(ATF)に参加決定
本作は、今年 12 月に行われる「シンガポール・アジア TV フォーラム&コンテンツマーケット(ATF)」にコンテンツとして出展することが決定しております。800 社以上が出展し、3 万 5,000 人以上が来場するこのイベントにて、本ドラマの特徴や見どころを訴求します。

・日時: 2026 年 12 月 1 日（火）～12 月 4 日（金）
・会場: シンガポール マリーナベイ・サンズ・コンベンションセンター
・概要: シンガポールで毎年開催されているアジア有数の映像コンテンツの国際見本市・カンファレンス。世界中の放送局、プラットフォーマー、制作会社、販売代理店、クリエイターなどが多数集まります。

■出演者コメント
【主演：石黒英雄氏】
人の表現を置き換えるのではなく、拡張する。演じる人の息遣いや動きを起点に、撮影現場のリアルと最先端の映像技術を融合させ、現場でしか生まれない表現を追求した新しい撮影への挑戦です。

【ヒロイン：き-ぽん】
今回の撮影はモーションキャプチャと AI の融合ということで、全てが初めてのことだらけで、驚きの連続でした。そんな貴重な体験をさせて頂けた事にとても嬉しい気持ちでいっぱいです。
ドラマの中に居るのは、明らかに私なのですが、私ではない自分がそこにいるような不思議な体験で・・。新境地の「き-ぽん」を見ていただけると思いますし、このドラマに参加できて本当に楽しかったです！ 見どころ満載なショートドラマとなっていますので、今は公開が楽しみです。たくさんの方々にご覧いただきたいです。

■『ジンブ 72』の見どころ
・変身の制限時間はわずか 27 秒！
舞台は東京・新宿。石黒氏演じる路地裏のカフェ店員・橘蒼太は、石の巨人の襲撃に巻き込まれ、地球外生命体「ジンブ」と共生。銀の装甲をまとえるのはわずか 27 秒間のみ。時間を代価にした壮絶な戦いが描かれます。

・予測不能な怪物の襲来
AI 生成ならではの圧倒的なビジュアル表現により、街のランドマークや異次元空間から予想を裏切る怪物が次々と出現します。

・イチナナライバー「き-ぽん」の本人役出演と物語の謎
劇中でもライブ配信者として登場するき-ぽん。配信のコメント欄に災厄の前兆として現れる謎のアカウント「404_NOT_FOUND」が、物語を大きく動かしていきます。

■作品概要

・タイトル	『ジンブ 72』(JINBU 72)
・キャッチコピー	「灰になっても、魂は燃える」
・出演	石黒英雄、き-ぽん（17LIVE） ほか
・話数	全 12 話
・配信開始日	2026 年 11 月 30 日より世界初配信
・配信プラットフォーム	GoShort （各アプリストアからダウンロード可能）

・制作　　KKV JAPAN ／ PUZZLE HUNTER
・制作協力　　17LIVE

KKV Japan について

KKV JAPAN 株式会社は、「日本の魅力で世界を元気に」をミッションに掲げ、日本発の IP を企画・制作から世界展開まで一気通貫で手がけるクロスボーダー・コンテンツカンパニーである。実写モーションキャプチャーと AI 映像技術を融合した AI ショートドラマ『ジンブ 72』をはじめ、オリジナル IP の開発・制作に注力するとともに、ブランド・IP マーケティングやショートドラマの海外展開を通じて、日本のコンテンツをアジア、そして世界へ届けている。日本、中国、東南アジアなど 8 市場で 50 件以上のプロジェクト実績を有する。https://www.kkvjapan.com/

GoShort について

世界初の一般向け AI ネイティブ型・ワンストップ型映像エンターテインメントプラットフォーム。圧倒的な映像美、大胆な作風、BL／GL を含む多彩な感情ドラマを核に、ショートドラマ、映画、独占メイキングまでを網羅し、世界の視聴者に没入型の視聴体験を届けています。

「17LIVE」視聴方法

以下より無料の「17LIVE」アプリをダウンロードし、アカウントをご登録ください。（※）
アプリダウンロード：https://17apps.onelink.me/i7CY/17LivePR

※アプリ内には一部有料のメニュー・コンテンツがあります。なお、通信料はお客様のご負担となります。

「17LIVE（イチナナ）」について

“人と人のつながりを豊かにすること。”をミッションに掲げる「17LIVE（イチナナ）」は、世界で 5,000 万以上のユーザーを有する日本最大級のライブ配信プラットフォームです（2023 年 2 月時点）。ひとつの空のもと、七つの大陸を舞台に、ライバー（配信者）とリスナー（視聴者）が「今この瞬間」を共有し、リアルタイムで喜びや感動を分かち合える世界を目指しています。
「17LIVE」公式 HP：https://jp.17.live/
X：https://x.com/17livejp
Facebook：https://www.facebook.com/17LIVEJP/
Instagram：https://www.instagram.com/17livejp/
YouTube：https://www.youtube.com/channel/UCFf5qroAMTQ6x32YVjOcQBw