

ライブ動画アプリから、次世代アイドル誕生！！
「17 Live × アソビシステム」
ジャパンカルチャーを世界へ発信するスターを決める
ライブ動画オーディション開催決定
2018年5月24日(木)～6月6日(水)

ライブ動画アプリ「17 Live (イチナナライブ)」を運営する株式会社17 Media Japan (本社：東京都渋谷区、代表取締役：小野 裕史) と、アソビシステム株式会社 (本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：中川 悠介) は、2018年5月24日(木)より、ライブ動画発、世界へ羽ばたく次世代アイドル“17ライドル”を決定するライブ動画オーディションを開催いたします。

ライブ動画オーディションは、アプリ内審査*1と対面審査*2にて構成されています。見事勝ち残った17 LIVER (ライブ配信者) には、日本のポップカルチャーを牽引するキーマンを擁する「アソビシステム」プロデュースの元、7月7日(土)に開催される「アイドル横丁夏まつり!!2018」にてステージデビューしていただきます。



*1 アプリ内審査とは
アプリ内イベント開催中、オーディエンス (ライブ視聴者) からのポイント数で判断します。

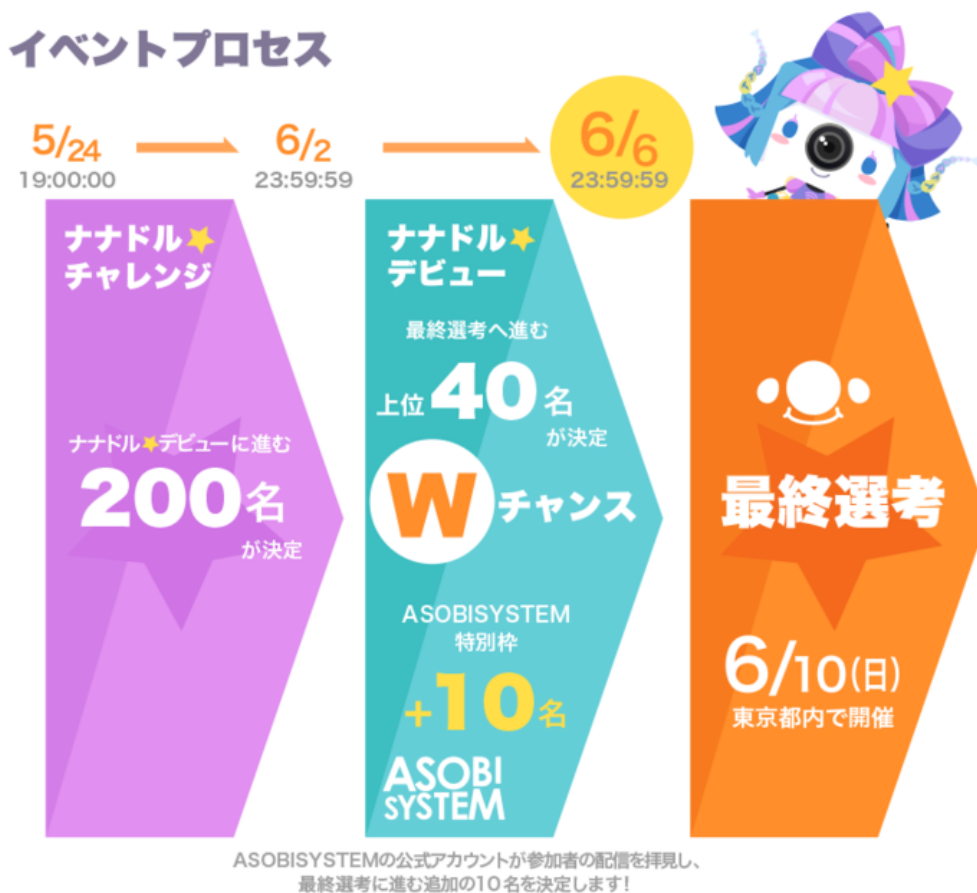
*2 対面審査とは
アプリ内審査での通過者を対象とし、実際に審査員の前でオーディションをおこないます。(審査内容等は別途通過者にご案内します)

「17 ライドルスター最速デビュープロジェクト」概要

名称：	「17 ライドルスター最速デビュープロジェクト」
URL：	https://17.media/event/1805-jp-17-idol
オーディション期間：	2018年5月24日（木）～2018年6月6日（水）
対象者：	17 LIVER※14歳～25歳の女性、国籍&経験不問
特典：	○アソビシステムの完全プロデュースによるアイドルグループ*3として「アイドル横丁夏まつり!!2018」でステージデビュー！ ・楽曲提供、レコーディング、リリース ・ライブレコーディングに向けた、ボーカル&ダンスレッスンの実施

*3 ライドルとは

「ライブ × アイドル」ライブ配信者とアイドルをかけ合わせた造語。ライブ配信者の中から出てくる次世代のアイドルの事。



選考プロセス：

- ① ナナドルチャレンジ
 - ナナドルデビューへ進む事ができる200名をアプリ内のポイント数で審査
- ② ナナドルデビュー
 - 最終選考へ進む事ができる上位40名をアプリ内のポイント数で審査
- ③ アソビシステム特別枠（Wチャンス）
 - アソビシステム公式アカウントが実際の配信を見て10名を決定
- ④ 最終選考
 - アソビシステムと17 Liveの審査員による審査で3～7名を決定

アソビシステム株式会社について

“ブームを作ることよりも、カルチャーを創る。今の時代に発信すべき「アソビ」をもっと。”
原宿を拠点にアーティスト・クリエイター・モデルのマネジメント、音楽フェス・クラブイベントなど様々なイベントの開催、メディア運営、店舗運営、インバウンド事業など、国内外で幅広く展開するカルチャープロダクション。

社名：アソビシステム株式会社

代表者：中川 悠介

所在地：東京都渋谷区神宮前3-29-3

URI：<https://asobisystem.com>

「17 Live」について

「17Live」はライブ配信を通じて、世界中の人たちが繋がり、ライブ配信者（ライバー）の夢を応援することができる次世代のライブ配信アプリ。ライバーは一般のユーザーはもちろん、アジア圏で活躍する俳優、歌手、タレント、モデルなど著名人も積極的に利用しています。2015年7月のリリース以降、世界で最も早く1,000万ダウンロードを超え、2017年9月には4,000万登録者を達成しました。（※2015年9月に中国・アメリカのAppStoreでランキング1位を獲得・リリース後248日で1,000万ダウンロードを達成）

* 17 Live 日本版公式HP：<https://www.17media.jp>

* App Store：<https://itunes.apple.com/jp/app/17-live-/id988259048>

* Google Play：<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.machipopo.media17>