make! Akigawa Art Stream 2026

An Art Festival in the Mountains of TOKYO, Where the Wild Meets AI.

野生とAIのあいだで

渓谷で TOKYO 最奥の

紅葉のなか ライブで最新の アート&カルチャーと 交響する 暁秋の芸術祭

つくる！

「つくる！あきがわアートストリーム 2026」は、ARTE TOKYO（東京国際文化芸術祭）パートナープログラムです。

開催期間

コアシーズン（アート展示開催期間）
2026年11月6日(金)～12月6日(日)
金・土・日・祝 10:30～16:30 オープン

＊文化体験コンテンツ：2026年11月下旬～2027年1月まで開催
＊11月23日（月・祝）も展示を実施します。
＊フレア五日市会場は施設の公式スケジュールに準じます。

Event Period : Late November 2026 - January 2027
Core Season (Art Exhibition Period)
Nov 6th (Fri) - Dec 6th (Sun), 2026
Exhibitions open Fridays to Sundays
10:30 AM – 4:30 PM during the core season.

会場

Venues : Across the Akigawa Valley area, stretching from Hinohara Village to Itsukaichi in Akiruno City, Tokyo.

東京都檜原村からあきる野市五日市までの秋川渓谷域各所

＊アート展示会場（11月6日～12月6日）
アーツキャンプひのはら・ギャラリーやまびこ
ヴィレッヂヒノハラ・フレア五日市

展示鑑賞料

Art Exhibitions
PASSPORT: ¥1,500
Under 18years old for FREE

周遊パスポート：1,500 円 ＊18 歳以下無料

＊一部、参加費が必要な文化体験コンテンツについては、詳しくは公式サイト・ガイドをご覧ください。

[GUIDE INSIDE]
作品紹介
文化体験コンテンツ
カレンダー
は中面をご覧下さい

詳しくは WEB・携帯サイトへ
あきがわアート 検索
https://artstream.tokyo/

Contact:
Akigawa Art Stream Secretariat
Tel: +81-80-7851-6060
Email: akigawa@artstream.tokyo

Organizer: Creative Cluster Institute
Supported by Arts Council Tokyo, Hinohara Village

屋外でたのしむライブプログラム



入場料：4,000 円 +1Drink
周遊パスポートの場合 2,500 円のトッピングで入場できます

主催：一般社団法人クリエイティブクラスター ｜ 後援：檜原村・あきる野市
助成：アーツカウンシル東京［地域芸術文化活動応援助成］｜ 協賛：トヨタ S&D 西東京株式会社
CreativeCluster ARTS COUNCIL TOKYO S&D トヨタS&D西東京株式会社 檜原村 あきる野市

お問い合わせ先：
あきがわアートストリーム事務局
電話 080-7002-8807
電子メール akigawa@artstream.tokyo

野生とAIのあいだで。山には「くま」、都市には「AI」。ナラティブが現実を覆い、情報が実感に先行するいま、先端の表現は身体や自然との直接的な関わりへ向かう。TOKYO 源流域・秋川渓谷を舞台に、AI などの先端とフィジカルを交差させるアートやライブが、森や水、山郷の風景と呼応する。地域の人々が育むカルチャーも重なり、ともに「つくる！」ことから、新しい時代の可能性を東京の山側から更新する。それが、つくる！あきがわアートストリームです。

あきがわアートストリームディレクター・岡田智博

EXHIBITION MAP 会場周遊地図

あきがわアートストリーム事務局
お問い合わせ / Inquire: Creative Cluster
電子メール /e-mail: akigawa@artstream.tokyo
TEL: 080-7002-8807

出展作家・プロジェクト：展示会場 Artists and Exhibition Venues

3 韓成南 HAN Sung Nam メディアアート Media Art
窪田望 KUBOTA Nozomu AI に関する絵画および映像作品 Video
UNA SHIGEMURA ゲーム・インタラクティブ Game / Interactive
4 岡本瑛里 OKAMOTO Ellie 絵画 Painting

5 KUMA ワンダールーム（プロジェクト）Wonder Room
中谷健一 NAKAYA Kenichi 彫刻 Sculpture
途中でやめる Tochu de Yameru 服 Clothing
Revir リヴァー 流域循環プロジェクト Circular fashion Project
2 森の焚き美楽祭 Mori no Takibi Ongaku Sai ライブ Music Live



檜原村会場 EXHIBITION VENUE

ARTS CAMP HINOHARA
3 アーツキャンプひのはら 檜原村樋里 2458
→西東京バス藤倉行「小岩」徒歩 4 分

GALLERY YAMABIKO
4 ギャラリーやまびこ 檜原村本宿 635
→西東京バス数馬・藤倉行「払沢の滝入り口」徒歩 3 分

Village
5 ヴィレッヂヒノハラ 檜原村本宿 790-2
→西東京バス数馬行「笹平」徒歩 2 分

KABUTOYA RYOKAN
6 兜家旅館 檜原村数馬 2612
→西東京バス数馬行「数馬」徒歩 15 分

Kobayashi Residence
7 国重要文化財小林家住宅 檜原村藤倉 4994
→西東京バス藤倉行「藤倉」下車、山道を徒歩 1.3km

五日市会場 Contents Venues

FUREA ITSUKAICHI
1 フレア五日市 武蔵五日市駅前拠点施設
→JR「武蔵五日市」前 徒歩 1 分

SHIZENJINMURA
2 多摩あきがわ LiveForest 自然人村 あきる野市深沢１９８
→JR「武蔵五日市」北口より 徒歩 25 分｜タクシー 5 分

詳しくは WEB・携帯サイトへ
あきがわアート 検索
https://artstream.tokyo/

パスポートチケットで「野生と AI のあいだ」にある紅葉の渓谷を探索しよう!

パスポートチケットはアート鑑賞だけではなく、ワークショップなどの文化体験や森の焚き火音楽祭（お得なトッピングで参加）へのアクセス、地元各地でのお得なアクティビティに使えます。秋の散策を大いにたのしんでください。

実施協力：あきがわアートストリーム ひのはらサポーターズ
一般社団法人アナドロマス

野生と AI のあいだで　Between the Wild and AI

山には「くま」、都市には「AI」。

計算能力の飛躍的な進化によって、シンギュラリティへの到達さえ語られる 2026 年の TOKYO。ナラティブが現実を覆い、情報が実感に先行する、人新世の「リアル」。そのなかで、最先端の表現者たちは、身体を通じた実感や自然との直接的な関わりを求めはじめています。

TOKYO 源流域・秋川渓谷を舞台に、AI とフィジカルな世界を交差させる先鋭的なアート、身体に響くライブ、手仕事の実感が、森や水、山郷の風景と呼応します。地域の人々が育む多彩なカルチャーも重なり、ともに「つくる！」ことから、新しい時代の可能性を東京の山側から更新します。

3 アーツキャンプひのはら　ARTS CAMP HINOHARA

EXHIBITION　美術展示



窪田 望　KUBOTA Nozomu

Not Safe for Whom?　絵画 Painting 2026
AI が消し去る声　映像 Video 24 分 28 秒 2025

AI 開発の最前線に立つ研究者・起業家でありながら、人と IT のあるべき関係を問い、芸術家としての道を歩み始めた窪田。AI の圧倒的な知性とイノベーション神話の裏に潜む無数の人々の存在や情念をあらわにし、その作品は人間のフィジカルな存在と野性を浮かび上がらせます。



韓成南 HAN Sung Nam

Arev　映像 Video 2026
ドローン協力：岡部敬祐（ドローングラファー）

『海のなかのモナ・リザとひまわり』 La Joconde and Sunflowers in the sea　映像 Video 2026

伊豆七島・式根島で海中美術館のプロジェクトを展開してきた韓成南。今回、その舞台を TOKYO の山へ。檜原村内から水と山をめぐる新たな作品を発表します。





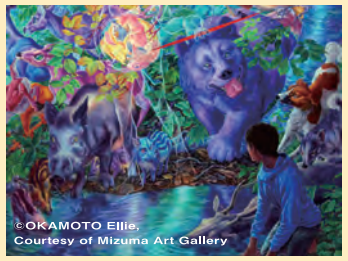


UNA SHIGEMURA　重村侑奈

I am I was
ゲーム機 Arcade Game Machine 2026

ゲームを通じて、人と人の新しい関わり方を探究するアーティスト・UNA SHIGEMURA（重村侑奈）。
東京藝術大学で油画を学んだ UNA は、在学中にプログラミング未経験から AI と対話しながら制作を進め、わずか半年でゲーム機そのものをつくりあげました。今回はそのゲーム機で、檜原村ならではの体験型作品を展開します。

4 ギャラリーやまびこ　GALLERY YAMABIKO



岡本瑛里　OKAMOTO Ellie

《山の神（辰砂の刃）》2024、パネルに綿布、アクリル、油彩、117×89cm

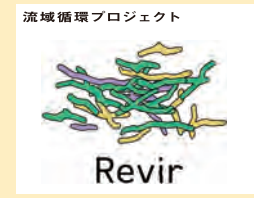
野生動物と人間との関係、民話や伝承を主題に、独自の絵画世界を展開する岡本瑛里。
檜原村の和紙作家とともに漉いた和紙に山梨の山火事で生じた炭を用いて描く当地の山々を舞台にした新作２点を発表、森の生態系を神秘的に描いた絵画やワヤン（影絵）などの作品とともに展示します。和紙協力：北村春香

5 ヴィレッヂヒノハラ　Village Hinohara

ヴィレッヂヒノハラでは、テーマに基づいた２つのプロジェクト展示が展開します。







■クマのワンダールーム　The Bear's Wunderkammer

東京の山郷に息づくクマの存在を、情報としてのイメージではなく、地域の暮らしや文化のなかから考える「くまのワンダールーム」。クマの剥製や村の狩猟具、木彫りクマのアーカイブなどを通じて、野生と人間の関係を見つめ直します。アートワークとして、中谷健一（彫刻）、途中でやめる（服）が参加します。
＊展示協力：小松音響研究所・大西蘭子／檜原村郷土資料館／松山龍太／細貝和寛

■リヴァー：流域循環プロジェクト　River

秋川渓谷の自然と暮らしのなかで実践するサーキュラーファッションとそのオルタナティブなエコシステムを展示。
＊展示協力：造形構想株式会社／ Syncs ／ STATIC ／株式会社東京チェンソーズ
プロジェクトキュレーション：清田直博

1 フレア五日市　FLARE ITSUKAICHI



あきがわアートストリーム映像記録 Archive movie

６回目を迎える「あきがわアートストリーム」のこれまでの展示記録アーカイブをロビーにてループ映像で上映します。山への導入にご覧ください。
※本展示の入場は無料です

2 多摩あきがわLiveForest自然人村　TAMA AKIGAWA Live Forest Shizenjin Mura

LIVE & PERFORMANCE



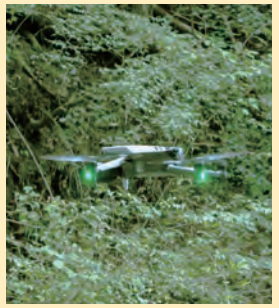
11月 15 日（日）16:00 開始／ 19:00 終了

森の焚き美 音楽祭　Forest Music Festival

出演：LA SEÑAS ／ Santiago Vazquez ／渋さ知らズ“あきがわ焚き火”セッション
入場料：4,000 円+1 ドリンク（芸術祭周遊パスポート込み）18 歳以下無料　Fee: 4,000 JPY
周遊パスポートチケットに加えトッピング 2,500 円の現地払追加で入場できます

紅葉の森が夕暮れのマジックアワーに包まれるころ、焚き火を囲んで熱狂の音楽が響き渡ります。
出演は、打楽器だけで圧倒的なグルーヴを生み出す LA SEÑAS（ラセーニャス）。LA SEÑAS が実践する即興演奏メソッド「Rhythm with Signs」の考案者であり、アルゼンチンから来日する音楽家 Santiago Vazquez（サンチャゴ・バスケス）が登場。
そして、ジャズ、ロック、舞踏などを横断し、祝祭的なステージを繰り広げてきた渋さ知らズが、本祭特別編成の「あきがわ焚き火」セッションを展開します。
森に響くパーカッションと即興演奏、そして焚き火。紅葉の秋川渓谷で、音楽を身体いっぱいに感じる特別な体験が生まれます。

6 兜家旅館　KABUTOYA RYOKAN



11月22日（日） 13:15 開始

韓成南 メディアアート・パフォーマンス『浮遊視と現実』

参加料：周遊パスポート持参の方が参加できます ＊18歳以下無料
Fee: Passport Ticket Holders

浮遊する視線を体験し、上映会という「インターバル」の後、現実で諸物を覗き込み、その事象を省みる。



11 月 29 日（日）13:00 開始

渓谷を舞台にダンス＆ドローンの韓成南パフォーマンス公演

ダンス：川口隆夫　制作：韓成南　ドローン操縦：岡部敬祐

ダンサーによる行為とダンスをドローンでリアルタイム撮影・プロジェクションし、その様子を現実の空間の中で体感するパフォーマンス。アーツキャンプひのはらで展示中の作品と共鳴し、今後の展開へと繋げていきます。パフォーマンスの前には作家である韓成南のミニ上映会がございます。

周遊パスポートに加えトッピング 1,000 円の現地払い追加で鑑賞できます
チケット持参でない場合の当日料金 3,000 円（パスポートチケットつき）
※ 18 歳以下無料

FORCUS ON EXPERIENCE　文化体験よりピックアップ



7　11 月 15 日（日） 12:30 ～ 14:00
会場：国重要文化財小林家住宅

森の書塾

先生：川邊りえこ
参加料：周遊パスポート持参・18 歳以下無料、見学無料

書を通じて、自然・人間・空間が響き合う「総体の美」を追究する川邊りえこ。山の上の古いお屋敷を舞台に、子どもたちが筆を手に、文字を書く楽しさと自由に表現する喜びを体験します。自然のなかで親子で楽しむ、特別な書の時間です。



3　11 月 22 日（日）11:15 開始
会場：アーツキャンプひのはら

檜原の草木で和紙をつくる

先生：北村春香
参加料：周遊パスポート +1,000円（18 歳以下材料費のみ1,000 円）

村に工房を持つ和紙作家を先生に地元の草木を原料に紙すき制作を体験します。つくった紙はお持ち帰りできます。日本の古来からの自然の恵みに触れるたのしみを。



1　12 月 5 日（土） 12:00 ～ 20:00
会場：フレア五日市

流域文化祭 あまざりさい

入場料：無料（寄付歓迎）
主催：River（リヴァー）

秋川流域の「あまりもの」と、この流域を愛する人々が出会い異なる仕事や文化が混ざりあう、再生の場であり、お祭りです。流域をテーマにしたトークセッション・マーケット・ワークショップ・音楽ライブ &DJ など。



6　11 月 6 日～ 12 月 6 日（金・土・日・祝）
アート展示時間中
会場：兜家旅館ロビー

特別映像公開：ドローンで巡る秋川渓谷と奥多摩

鑑賞料：無料

ドローングラファー・岡部敬佑が撮影してきた、空中映像による秋川渓谷と奥多摩の自然と風土美を特別公開。

KNOWLEDGE FORUM　知恵の交換フォーラム

「多摩カルチャーバイオーム」

1　12 月 6 日（日）14:30 ～ 18:30
会場：フレア五日市
入場料：周遊パスポートチケットで入場できます　＊会場にて当日販売も実施

５年目を迎えた「あきがわ」のストリーム（流れ）に続き、来年、青梅でもライン（沿線）な芸術祭がはじまります。つくる!のムーブメントは、東京の西にこれからの時代を創造する豊かなバイオーム・生態系を生み出しつつあります。このフォーラムでは、地域に根ざした多様な人々、文化、産業、自然環境が、なめらかにつながり、新たな文化と経済を生み出し続ける創造的な生態系の可能性を既にブレークスルーを果たした、果たそうとする人々が集い、交流します。

14:30～
AI と野性の時代に新たな価値をつくる方々によるマルチトーク

16:30～18:30
つくる！今年の中締めプログラム西多摩で勃興するアートバイオーム

【話し手】井上正行 合同会社アートの地産地消 代表「青梅 ART LINE 2027」／岡田智博「つくる！あきがわアートストリーム」ディレクター
【講師】山重徹夫「中之条ビエンナーレ」総合ディレクター ＝ 20 年目を迎える世界各地の芸術家が群馬に交流する 40 万人芸術祭を「つくる！」人
【モデレーター】太下義之 東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科客員教授＝ 日本の文化政策を「つくる！」を支えてきた方

文化体験コンテンツ CONTENTS

MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
11月				美術展示		
2	3	4	5	6	7	8
				EXHIBITION		
9	10	11	12	13	●● 14	●● 15
16	17	18	19	20	●● 21	●● 22
● 23	24	25	26	27	●● 28	●● 29
30	12月 1	2	3	4	● 5	● 6

詳しくは WEB・携帯サイトへ
あきがわアート　検索
https://artstream.tokyo/

文化体験コンテンツ CONTENTS

11/14 土	WORKSHOP: AI 講座 AI vibe coding Lecture & hands on workshop 11:30～|¥11,800～｜☎: 042-588-4650＊要予約	5
	EVENT：Henbori Autmun Festival 人里もみじ祭り｜10:30~15:00 一般社団法人 人里もみじの里｜「へんぼりもみじ祭り」で検索	
15 日	WORKSHOP: Shodo on the Summit 川邊りえこ 森の書塾｜12:30 ～ 14:00 周遊パスポート持参で無料｜☎: 080-7002-8807	7
	EVENT: Forest Music Festival 森の焚き美 音楽祭｜16:00~19:00 ¥4,000（パス持参 ¥2,500）｜☎: 080-7002-8807	2
21 土	YUZU WORKSHOP ゆず狩り & 加工ワークショップ｜10:30 - 17:30 ¥5,500~｜☎: 042-588-4650＊要予約	5
	EVENT: Vinyl Lisning Night レコードリスニング～爆音の夕べ｜18:00~21:00 ¥2,000｜☎: 042-588-4650	5
22 日	Artist TALK 韓成南アーティストトーク｜13:15~ 周遊パスポート持参で無料｜☎: 080-7002-8807	6
	EVENT：Making Washi Paper from Hinohara Plants 檜原の草木で和紙をつくる｜11:15~ 周遊パスポート +¥1,000｜☎: 080-7002-8807	3

文化体験コンテンツ CONTENTS

23 月祝	WORK SHOP: Tea Seed Oil 茶の実油ワークショップ｜13:00~17:00 ¥5,500~｜☎: 042-588-4650＊要予約	5
28 土	EVENT: Listening Trekking 耳を澄ませるトレッキング 10:30 - 16:00|¥5,500~｜☎: 042-588-4650＊要予約	5
29 日	EVENT:Dance & Drone 渓谷を舞台にダンス&ドローンの韓成南パフォーマンス公演｜13:00~ 周遊パスポート +¥1,000｜☎: 080-7002-8807	6
	WORKSHOP: Darning&Repair ダーニング＆リペアワークショップ｜13:00~17:00 ¥5,500~｜☎: 042-588-4650＊要予約	5
12/5 土	EVENT: TALK / MARKET / LIVE&DJ AMAZARI FES 流域文化祭 あまざりさい｜12:00 - 20:00 無料｜☎: 042-588-4650	5
6 日	EVENT: KNOWLEDGE FORUM 知恵の交換フォーラム 多摩カルチャーバイオーム｜ 14:30~18:30｜周遊パスポート｜☎: 080-7002-8807	1
	Old Kazuma Branch School – Open to the Public 昔の山の分校をそのまま公開｜数馬分校記念館 無料｜土・日・祝 9:30-15:30	
	Special Video Screening: A Drone Journey 特別映像公開：ドローンで巡る秋川渓谷と奥多摩 周遊パスポート持参で無料｜☎: 080-7002-8807｜＊展示日全日	6
	GUIDE TOUR wirh Villager あきがわアートストリーム2026 会場を巡るツアー｜9:00~14:00 周遊パスポート +¥9,000｜定員：3 名｜＊要予約	