

報道担当各位

日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社

東京レジャー開発株式会社

ザ・ロイヤル ゴルフクラブにて 日本を代表する作曲家 村井邦彦氏 「クリスマス スペシャルライブ」を開催

日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社（本社：岡山市北区、代表取締役社長：野津基弘）のグループ会社・東京レジャー開発株式会社が運営するザ・ロイヤル ゴルフクラブ（茨城県・鉾田市）にて、2017年12月17日（日）に「村井邦彦 スペシャルライブ」を開催することが決定いたしました。

村井邦彦氏は、「翼をください」などに代表される日本の音楽シーンの礎を築いた作曲家です。今回のスペシャルライブは、「世界基準」というコンセプトを実現した「ザ・ロイヤルゴルフクラブ」と、世界で活躍する村井氏のスペシャルコラボレーションとして開催されます。ライブには、村井氏が作曲活動50周年を記念し、12月15日に渋谷文化村オーチャードホールで開催する記念ライブ「LA meets TOKYO」に参加するメンバーであり、村井氏と親交の深いアーティストも多数参加いたします。一夜限りのスペシャルライブをご取材いただけますと幸いです。

開催日：2017年12月17日（日）

時間：15：30 OPEN
16：00 クリスマススペシャルライブSTART
17：30 カクテルパーティーSTART

会場：ザ・ロイヤル ゴルフクラブ
茨城県潮来市大蔵200 TEL.0291-39-7511



～本件に関する問い合わせ先～
日本カバヤ・オハヨーグループ 東京レジャー開発株式会社 広報担当・小貫（こめき）
TEL：03-5275-0922 FAX：03-5275-0925



日本の音楽シーンの礎を築いたレジェンド・村井邦彦が作曲活動50年を記念し、12月15日に渋谷文化村オーチャードホールで記念ライブ「LA meets TOKYO」を開催！そのメンバーであり、村井と親交の深いTierney Sutton BandとJorge Calandrelliを引き連れ、12月17日にはザ・ロイヤルゴルフクラブでクリスマススペシャルライブを行う。一夜限りの豪華アーティストの共演が聖なる夜を鮮やかに彩る。

国民的な名曲「翼をください」を作曲、 日本を代表するコンポーザー。

村井邦彦 Kunihiko Murai



作曲家・編曲家・プロデューサー。米国ロサンゼルス在住。1960年代後半、慶應大学在中より本格的に作曲をはじめ、森山良子、赤い鳥、タイガース他多くのアーティストに作品を提供する。現在までに数百曲の楽曲と、『タンポポ』（伊丹十三監督）など30本の映画音楽を作曲。代表作「翼をください」（作詞：山上路夫）は学校教科書に取り上げられ、現在も多くの人に愛唱され、世界中で何百人ものアーティストにカバー曲として録音されている。また「虹と雪のバラード」（作詞：河野文一郎）は札幌オリンピックのテーマソングとして大きな話題となった。一方、プロデューサーとしては1969年音楽出版社アルファ・ミュージックを設立。1977年にはアルファ・レコードの創業者、プロデューサーとして荒井由実（現 松任谷由実）や、細野晴臣が在籍したバンド、ティン・パン・アレーを見いだし、イエロー・マジック・オーケストラ(YMO)を世界に送り出し成功に導いた。現在はアメリカと日本を往復する中、TVドラマやミュージカル舞台作品を作曲するなど活動の幅をますます広げている。2015年9月にはALFA MUSICからリリースした伝説的なアーティストを集めた公演を二日間へ渡り開催、成功に導く。今年2017年には作曲家活動50周年を迎える。



**Tierney Sutton
& Tierney Sutton Band**
ティアニー・サットン・バンド

グラミー賞受賞3回ノミネートの
正統派ジャズ・ヴォーカリスト
率いるバンド

透明感あふれる歌声とずば抜けた歌唱力で3度のグラミー賞ノミネートを誇り、今やテラーク・レーベルの花形アーティストとなった正統派ジャズ・ヴォーカリスト、ティアニー・サットンがコットンクラブにて待望の初来日公演を行う。ティアニーは米東海岸出身、パークリー音楽院を出た後西海岸に移り、現在はL.A.を拠点にアーティストとして活動する一方、University of Southern CaliforniaやLos Angeles Music Academyで、学生の指導も行う知性派。フランス出身の人気ピアニスト、クリスチャン・ジャコブをはじめとしたメンバーたちとは17年近く共に活動が続けており、カーネギー・ホール、ジャズアット・リンカーンセンターや各地のジャズ・フェスティバルにも出演し、その一体感は抜群。世界中のジャズ・ヴォーカル・ファンたちを魅了してきた。



Cristian Jacob
クリスチャン・ジャコブ

映画「ハドソン川の奇跡」に
音楽監督で“BMI Award”受賞！

フランス生まれ、ピアニストとして、パリ・コンセルヴァトワールを一等賞卒業。子供のころからジャズに興味をもち、卒業後パークリー音楽院でジャズを学んだ。パークリー時代には「オスカー・ピーターソン・ジャズ・マスターズ賞」をはじめ数々の賞を受賞した。その後、義父メイナード・ファーガソンのオーケストラのピアノと編曲を担当後、歌手のティアニー・サットンらとTSB (Tierney Sutton Band)を結成。グラミー賞に2回ノミネートされた。他に、ベティ・バックリーの音楽監督をつとめるなど、作編曲家としてもずばらしい業績を残している。さらに2016年にはクリント・イーストウッド監督の映画「ハドソン川の奇跡」の音楽監督を務め、ピアノと編曲を担当、同作品で“BMI Award”を受賞。



Jorge Calandrelli
ホルヘ・カランドレリ

グラミー賞受賞6回、
ノミネート27回、
という驚異の実績！

アルゼンチン生まれ。ブエノスアイレスで作編曲の第一人者となった。その後アメリカに進出し、グラミー賞受賞6回、ノミネーション27回、オスカノミネーション2回という驚異的な実績を取った。トニー・ベネット、レディ・ガガ、バーバラ・ストライサンド、セリーヌ・ディオンなどのほか、クラシックの世界ではブラシード・ドミンゴ、ヨー・ヨー・マーからも絶大な信頼を得ている作編曲家である。2017年にはアルゼンチンの国民栄誉賞を受賞している。

...and more



ザ・ロイヤルゴルフクラブ コース概要

開場 : 2016年9月22日
(旧ザ・ロイヤルオーシャン開場は平成2年4月16日)
設計 : 長渡譽一
監修 : 鈴木規夫
距離 : 8,143y (OUT:4,036y、IN:4,107y)
グリーン : ベント (1グリーン)
ホール : 18ホール Par72
コースト : 78.4
所在地 : 〒311-2117 茨城県鉾田市大蔵200 TEL.0291-39-7511

ザ・ロイヤル ゴルフクラブは、2016年1月からコース及びクラブハウスを全面改修し、今年3月にグランドオープンを迎えました。「世界に通用するコース」、「世界に通用する選手を育てるコース」、「世界から尊敬されるゴルファーが集まるコース」という3つのコンセプトを軸に、日本が世界に誇るプロフェッショナルたちの叢智を結集させた“世界基準”のゴルフコースです。全長8,143ヤードのコースは、最長ホールにおいて705ヤードを有し、各ホールに設けられたバンカーの深さ、グリーンの形状、フェアウェイのうねり、アンジュレーションなど、そのすべてにおいて世界屈伸のダイナミックさを備え、国内随一と言える美しさと戦略性に富んだコースへと仕上がっています。一方で、本物へのこだわりをもって生まれ変わったクラブハウスは、床、壁、天井や柱、家具に至るまで、すべてに特別な加工が施されていない本物の木材を使用し、自然の優しい風合いを全身で感じられる大空間となっております。来年からは、ジャパングolfツアー「～全英への道～ミズノオープン」の会場としても決定し、“世界基準”のザ・ロイヤル ゴルフクラブを舞台に全英オープン出場権をかけた熱い戦いが繰り広げられます。



取材申請書

ザ・ロイヤルゴルフクラブ 「クリスマス スペシャルライブ」

開催日時：12月17日（日）16:00～、場所：ザ・ロイヤルゴルフクラブ

FAX返信先： 03-5275-0925
返信期限： 12月14日（木）

取材をご希望の場合、お手数ですが下記に必要事項をご記入のうえ
2017年12月14日（木）までに FAXご返信賜りますよう、お願い申し上げます。

貴社名	
媒体名（番組名）	
部署名	
ご芳名	
ご同僚者氏名	
電話番号	
FAX番号	
メールアドレス	
撮影の有無	<input type="checkbox"/> 有り（スチール・ムービー） <input type="checkbox"/> 無し

本件に関する
問い合わせ先

日本カバヤ・オハヨーホールディングスグループ
東京レジャー開発 広報担当 TEL：03-5275-0922（小費）