

## 【“全編iPhone撮影”で世界へ挑む！クラウドファンディング開始！】

### 人生をリスタートさせたい貴方に贈るコメディ映画『ようこそ、MIDORI HOUSEへ』

- ・ 児童養護施設で育った離婚弁護士が”ビーチハウス”を舞台に繰り広げる愛の再生の物語
- ・ アメリカ人監督エリック・ファーマン氏が日本の「現代社会の生き方」を鋭く描く

共感をパワーに、社会に新しい体験・価値観をもたらす創造的なプロジェクトを実現するクラウドファンディング・プラットフォーム、MotionGallery.inc（本社：東京都港区／代表取締役：大高健志）は、全編iPhone撮影で世界に挑戦するコメディ映画『ようこそ、MIDORI HOUSEへ』のプロジェクトを開始しました。本作は、ハリウッドで演技法や映画製作を学び、活躍してきたアメリカ人監督・エリック・ファーマン氏が、日本から世界に向けた作品を発信するために立ち上げた映画会社N.A.P.Filmsによる初の長編映画です。主役の離婚弁護士、サトミ・フォックス氏をはじめとする日本人俳優やスタッフと共に日本の「現代社会の生き方」にフォーカスし、ビーチハウスを舞台に血のつながらない家族、二次元キャラクターしか愛せない男性、LGBTなど、多様な愛の形を描く本作を製作しました。



メインビジュアル／主演：サトミ・フォックス氏



舞台となるビーチハウス

#### 注目ポイント

##### ▼アメリカ人監督ならではの日本の現代社会の見方

日本人が描く繊細で美しい家族ドラマではなく、世界に受け入れられるような日本人の物語に挑戦。ホストクラブに依存した離婚弁護士・ミドリがビーチハウスのゲストへのおもてなしを通じ、変化する姿で観客に希望を与える。

##### ▼全編iPhone撮影ならではの臨場感

通常、演技中に動ける範囲が決まるが、簡単に役者を追いかけることができ、制限なく自由な演技が可能。アップを撮るために大きなカメラが顔の近くまで接近することもなく、自然で臨場感のある演技を引き出した。

##### ▼ハリウッドスタイルの脚本・演技

全米で支持されているブレイク・スナイダーの脚本術“ビート・シート”を活用したハリウッドスタイルの構成。物語がジェットコースターのように波乱万丈に進み、観客に訴える力の強い展開。

##### ▼サーフィン好き、DIY好きにはたまらないビーチハウス

MIDORI HOUSEは、九十九里浜近くに位置する海上コンテナをサーファーのオーナーが14年かけてDIYで作ったビーチハウス。秘密基地のような魅力的な空間。

## ストーリー

人生で本当に大切なものは、お金？恋人？

不器用で意気地なしな貴方に贈るコメディ映画『ようこそ、MIDORI HOUSEへ』

不器用な大人たちが大集合！もどかしくも愛おしい18人が織りなす、笑いあり涙ありの“家族”の物語が誕生しました。夏の終わり、一軒のビーチハウスへ招待されたのは、風変わりなお客たちと・・・箱を被った男！？招待客全員への「お・も・て・な・し」をキーワードに、奇想天外な事件が巻き起こるー！忙しい毎日にも立ち止まって、大事なものを見つめ直したくなるコメディ映画です。



## 製作スケジュール

2018年2月・・・編集作業開始 2018年3月上旬・・・映画祭出品開始

2018年10月・・・日本での劇場公開目標 ※進行具合によっては、スケジュールが変動する場合がございます。

## クラウドファンディング概要

プロジェクト名：全編iPhone撮影で世界へ挑む！人生をリスタートさせたい貴方に贈るコメディ映画『ようこそ、MIDORI HOUSEへ』

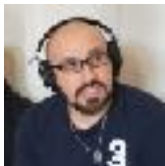
期間：開始中～2018年3月14日 目標金額：200万円

リターン：2,000円、5,000円、10,000円、30,000円、50,000円、100,000円

DVDプレゼント、試写会参加券、監督とのタコスミーティング参加券、監督によるハリウッド式演技指導クラス参加券、キャストとの打ち上げ参加券、MIDORI HOUSEの宿泊券、本作脚本 等

公式HP：[https://motion-gallery.net/projects/midori\\_house](https://motion-gallery.net/projects/midori_house)

## 監督・主演



**【エリック・ファーマン】** LAにてエリック・モリスによる演技ワークショップや、アクターズ・ワークアウト・スタジオ、リー・ストラスバーグ演劇協会などに通い、俳優として活躍。IMPACT STUNTSやWushu incなどのアクション/フィルムスタジオで、スタジオマネジャーや編集を務める。2009年より日本での活動を開始。俳優として、映画「HERO」やCM「Game of War」、舞台「MOTHER マザー ～特攻の母 鳥濱トメ物語～」、ハリウッド製作の映画「Equals」などに出演。映画監督としては、ショートフィルム「FREDO」や「The colors of love」などを手掛ける。本作は長編映画、初監督作品となる。



**【サトミ・フォックス】** 兵庫県出身。幼少期より歌やダンス、演技を学び、舞台の経験を積む。宝塚北高校演劇科に進学し、演技だけではなく、伝統芸能や舞台技術まで演劇を一から学ぶ。卒業後に上京。No Acting Please Workshopに参加しながら映画やCMなどに出演、女優として活動。エリック・ファーマン監督作品には過去に二度出演している。2015年より日本人の俳優たちに向け、新たにワークショップを開始。俳優の育成や映画製作にも力を入れる。本作では、長編作品初主演及びプロデューサーを務める。

## MotionGallery.inc

MotionGalleryは、みんなの共感をパワーに、社会に新しい体験・価値観をもたらす創造的なプロジェクトを実現するクラウドファンディング・プラットフォームです。<https://motion-gallery.net/>

## N.A.P. Films

2015年10月にハリウッド映画業界と協力し、日本から世界に向けた作品を発信していく映画制作会社としてエリック・ファーマン、サトミ・フォックスが設立。2016年8月より、世界を目指す俳優たちに向けた「ハリウッドデビュープロジェクト」を開催。<https://nap-films.com/>