



2024年11月28日
株式会社 シニアジョブ

報道関係各位

「自費出版ではない漫画企画はどのように立ち上がったのか？」セミナー開催
広報向けセミナーを12月17日開催、漫画『老後の仕事がありません！』誕生秘話

シニア転職支援の(株)シニアジョブ(本社:東京都新宿区/代表取締役 中島康恵/以下、シニアジョブ)広報部は、「自費出版ではない漫画企画はどのように立ち上がったのか?」～広報向けセミナー・漫画『老後の仕事がありません!』誕生秘話～を、2024年12月17日(火)15時よりオンラインで開催します。

齋藤邦雄が漫画を著作、シニアジョブが原案を担当する漫画『老後の仕事がありません!』が2024年5月3日よりMySPA!(扶桑社運営)にて連載されており、これは自費出版ではない出版社の企画によるものです。広報的な視点からシニアジョブが漫画原案に取り組んだ経緯を他社の広報担当者に伝えることで、漫画という表現・伝達手法への理解を深める狙いから、この度、セミナーを開催します。

広報向けオンラインセミナー

**自費出版ではない漫画企画は
どのように立ち上がったのか?**

～漫画『老後の仕事
がありません!』誕生秘話～

12/17
15:00~16:00

スピーカー: 安彦 守人
株式会社シニアジョブ
漫画プロジェクト責任者
/ 広報部長

シニアジョブ 主催・運営 SPA! 編集者と 漫画家 も ゲスト登壇!

広報向けセミナー「自費出版ではない漫画企画はどのように立ち上がったのか?」を12月17日オンラインで開催

広報施策の中で露出が検討されるメディアは、テレビ、ラジオ、新聞、雑誌、インターネット上の動画やテキスト媒体など、多岐におよびますが、漫画が検討されることは多くありません。また、自費出版・自費制作によって企業が漫画を販売促進などに用いることは珍しくありませんが、広報的な視点をもって出版社の企画に参加することもまた、少ないのではないのでしょうか。

今回、シニアジョブが販売促進ではなく、広報施策の一環として広報部主導で漫画原案を手掛けることを検討し、プロジェクトの序盤から企画に参加した経緯は、他社の広報担当の方にも参考になると考え、セミナーを開催することとしました。

また、広報担当の方の参考となるだけでなく、出版社および漫画家にとっても、新たな可能性につながると考えられることから、漫画『老後の仕事がありません』の編集担当と漫画家の2名もゲストとして登壇します。

どのように漫画の企画が立ち上がったのか、企画段階や連載スタート後にどのような苦労や乗り越える工夫があったのか、シニアジョブはどのような目的から漫画原案を担当することを決断したのかなど、企画の主体となった編集者、実際に漫画を著作した漫画家、そして、原案を担当したシニアジョブの3者それぞれの視点から舞台裏を語る貴重な機会ですので、広報関係者の方はぜひご参加ください。

■イベント内容

- ・イベント名： 自費出版ではない漫画企画はどのように立ち上がったのか？
～広報向けセミナー・漫画『老後の仕事がありません！』誕生秘話～
- ・日時： 2024年12月17日(火)15:00～16:00
- ・会場： オンライン開催
(※Google Meetを予定、申し込みいただいた方にURLをお送りします)
- ・スピーカー： 株式会社シニアジョブ 漫画プロジェクト責任者・広報部長 安彦守人
- ・ゲスト： 株式会社扶桑社 週刊SPA! 編集 秋山純一郎氏
漫画家 齋藤邦雄氏
- ・参加対象： 広報・PR担当の方、広報・PR業務に関わる方
(※主催者およびゲストの同業他社の方には参加をご遠慮いただく場合がございます)
- ・申込期限： 2024年12月16日(月) 12:00
- ・主催・運営： 株式会社シニアジョブ広報部
- ・内容(タイムスケジュール)：
 1. スピーカー・ゲスト紹介/漫画紹介など
 2. 漫画の企画はなぜ立ち上がったのか？
 3. 漫画原案を決断したシニアジョブの思い
 4. 漫画連載での苦労や工夫

5. 漫画を掲載したい広報さんへのアドバイス
6. 質疑応答・フリートークなど

・申込み方法： 下記リンク先の申し込みフォームからお願いいたします。

<https://forms.gle/THXEgSojmRwCuMBc6>



■スピーカープロフィール

・株式会社シニアジョブ 漫画プロジェクト責任者／広報部長 安彦守人(あびこ もりと)

1979 年生まれ。有料メルマガのライターなどを経て、コンサルティング会社の広報、マーケティング、ライターの兼務を 10 年間継続。研究事業等にも携わり、その後、一部上場企業の広報などを経て現職。社外との提携交渉や共同企画なども担当。また外部のメディアでもライターとして活動中。漫画『老後の仕事がありません！』では、プロジェクト責任者として構想段階から参加し、原案作成を遂行。



■株式会社シニアジョブについて

50 歳以上のシニアに特化した人材紹介と人材派遣の「シニアジョブエージェント」、同じくシニアに特化した求人メディア「シニアジョブ」を提供する会社です。学生起業家出身である代表取締役の中島が、人材不足にも関わらずシニアの就職が困難であるという社会課題に気づき、その解決をライフワークとするべく業種転換。徹底した効率化とスピードによって、シニアの総合人材会社としてそれぞれ延べ 9 万件を超える求職者と求人企業が登録。2024 年 5 月より MySPA!(扶桑社)で漫画原案を担当するほか、代表の中島が日刊 SPA!(同)やビジネス+IT(SB クリエイティブ)などでコラムを連載中。

■漫画『老後の仕事がありません！』について

『老後の仕事がありません！～シニア転職崖っぷち物語～』は、2024年5月3日より「週刊SPA！」が運営するサブスクリプションサービス「MySPA！（マイスパ）」で隔週連載されています。

『まんがで治す 超速ストレッチ』（扶桑社）、『【マンガでわかるアウトプット大全】もしも社畜ゾンビが「アウトプット大全」を読んだら』（サンクチュアリ出版）などの作画で活躍した漫画家の齋藤邦雄が漫画を著作、シニアジョブがこれまでに培ったシニア転職支援の知見をもとに原案を担当しています。

架空のシニア専門人材紹介会社「シルバージョブ」の新人キャリアアドバイザー、真田むつみが、様々な事情を抱えるシニア求職者たちに振り回されつつも、シニアが働き続けることを考え、成長していく作品です。

各回に登場する様々なシニアはフィクションで実在しませんが、シニアジョブの知見をもとに実際にシニアが抱える就職における課題や悩みなどを描写しており、シニアの転職・再就職の参考になればとの思いから、シニアジョブは原案に携わっています。

- ・作品名： 老後の仕事がありません！～シニア転職崖っぷち物語～
- ・著者： 齋藤邦雄
- ・原案： 株式会社シニアジョブ
- ・連載開始： 2024年5月3日
- ・更新情報： 隔週金曜日更新
- ・第1話無料公開 URL： <https://nikkan-spa.jp/2016947>
- ・連載媒体： MySPA！



漫画『老後のしごとがありません！』は、漫画・齋藤邦雄、原案・シニアジョブで、5月3日よりMySPA!で絶賛連載中

【会社概要】

代表：代表取締役 中島 康 恵

本社：東京都新宿区大久保 2 丁目 5-22 セキサクビル 8F

URL：<https://corp.senior-job.co.jp/>

事業内容：シニアの人材ビジネス提供

運営サイト:

シニアジョブ：<https://seniorjob.jp/>

シニアジョブエージェント：<https://senior-job.co.jp/>

シニアタイムズ：<https://senior-job.co.jp/magazine/>

本件に関するお問い合わせ先
株式会社シニアジョブ 広報部 安彦(あびこ)
TEL:080-4107-5851 e-mail:m-abiko@senior-job.co.jp